

حسن حسني

مذكرات ضابط عثماني في نجد

الأوضاع العامة في منطقة نجد

ترجمة وتعليق د. سهيل مازان



تصنيفه

نجد في الدراسات العثمانية والتركية

تحتل نجد حيزاً جيداً في وثائق الأرشيف العثماني بإستانبول، ولا سيما فيما يعود لتاريخ الدولة السعودية الأولى، والثانية، والثالثة في بدايات عهد الملك المؤسس عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود. وهذه الوثائق التي تتناول مختلف مناحي الحياة الثقافية والاقتصادية والفلسفية والاجتماعية لمنطقة نجد تخضع بين جنباتها العديد من المخطوطات العربية المرسلة من الأمراء وأعيان المنطقة وشيوخ بعض القبائل، إلى الباب العالي، وعلى سبيل التمثيل هناك مئات الوثائق المتعلقة بتاريخ الملك عبد العزيز في الأرشيف العثماني⁽¹⁾ كما أن هناك الكثير من التقارير العسكرية والإدارية عن الأرشاع العلية في منطقة نجد في دور الأرشيف العثمانية والتركية. لا متوخة للباحثين المتخصصين في تاريخ نجد من المومة إليها في توثيق معلوماتهم التاريخية.

أما المصادر العثمانية المتعلقة بهذا الإقليم فهي - على الغالب - لا تحوي إشارات صريحة، لا تتجاوز صفحة أو صفيحتين من مصادر التاريخ العثمانية، منها على سبيل التمثيل: تاريخ جودت قلاوثة أحمد جودت باشا⁽²⁾ الذي ركز على الجانب السياسي لمنطقة نجد⁽³⁾ وتاريخ لطفي الذي أورد معلومات عن حزم شريف مكة المكرمة في التوجه إلى نجد فراجحة الأمير فيصل بن تركي⁽⁴⁾ وتاريخ وهابيان لأبوب مسيري باشا⁽⁵⁾ الذي سرد تاريخ الدولة السعودية الأولى؛ ومقالة منطقة نجد للفضل الدين روم بك⁽⁶⁾ القلاوثة الذي ركز على تاريخ الدولة السعودية الثانية والثالثة في بدايات عهد الملك عبد العزيز رحمه الله بشكل مقتضب. وغني عن البيان أن هذه الكتب كلها تورد وجهة النظر العثمانية في تحليل تاريخ نجد،

(1) انظر على سبيل التمثيل: جودت قلاوثة من تاريخ الملك عبد العزيز في الوثائق العثمانية، - مجلة مكتبة الملك عبد العزيز - ط 1، ص 6 (رجب - ذو الحجة 1419 هـ)، ص 109-147.

(2) توجد في القاعة العثمانية والتركية بمكتبة الملك عبد العزيز في طائفة بالمدينة المنورة تاريخ أحمد جودت باشا (الطبعة الأولى: 1371 هـ) الطبعة الثانية 1390 هـ، وهو يقع في اثني عشر جزءاً في ستة مجلدات.

(3) للتفصيل انظر: الجزيرة العربية في الكتب العثمانية والتركية - سهيل صابان - الرياض: مكتبة الملك عبد العزيز، 1427 هـ، ص 18.

(4) تاريخ لبني، مؤلفه: أحمد لطفي الذي، نشره: عبد الرحمن شرف، - إستانبول: 1290 هـ، 47/138-143.

(5) تاريخ وهابيان - أبوب مسيري باشا - إستانبول: فريق أبحاث مطبوع، ص 299 هـ. وقد أعيدت طبعته باللغة التركية من دار نشر إستانبول في 1992 م.

(6) وهوادة بالغة العثمانية: نجد قطعة من مساهمة سي - فضل الدين روم بك آخر ومحمد دلي، - إستانبول: الطبعة الخامس قد 1334 هـ.

وإيراد العلاقات العثمانية - السعودية من خلالها. ولابد لدراسة تاريخ هذا الإقليم من الاطلاع على هذه المصادر العثمانية، التي تعد مصاعر أولية للباحثين الأتراك، وذلك لمعرفة وجهة النظر العثمانية إلى أحداث المنطقة، بعضها مصطلح أولية. أما المصاعر التركية فهي بالمقارنة بكتب التاريخ العثمانية الموسمية أكثر، وإن كانت تحوّل على المصادر العثمانية ووثائق الأرشيف العثماني، منها على سبيل المثال: التأريخ العثماني المفسر الذي أصدر من لدن لجنة¹¹ والذي ركز على ظهور دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب؛ والدفاع عن المدينة المنورة لصالح كاشف كجيمان¹² الذي أورد معلومات عن نجد والحجاز في بدايات الحرب العالمية الأولى؛ وتجدد الأوصاء في الحكم العثماني لتركيا كورشون¹³ وهو أحدث كتاب عن تاريخ نجد في العهد العثماني وأُعمله باللغة التركية¹⁴. وقد تناول تاريخ العلاقات الثنائية بين الدولة العثمانية والدولة السعودية في مراحلها الثلاث، وهناك مواد خاصة بنجد في بعض دوائر المعارف التركية العامة والخاصة¹⁵، كما أن هناك العديد من المقالات العلمية المتعلقة بتاريخ نجد في مجلات تركية محكمة، منها على سبيل المثال: عدة لوائح لبحث بأشياء عن نجد والمناطق المجاورة لها¹⁶، إلخ.

(1) معتراف باللغة التركية: Mustafa Öymenli Tarih-Jenelge, Geyve yayı, 1963.
(2) وصوات باللغة التركية: Hacı Kadir, İstanbul Şehit Şehit, 1994.
(3) معتراف باللغة التركية: Mustafa Öymenli Tarih-Jenelge, Ankara: Türk Tarih Kurumu, 1994.
(4) نجد والأحمد في الحكم العثماني لتركيا كورشون - سهيل صابان - مجلة مكتبة الإمام عبد الوهاب - ج 1، ص 7 والعزم - جليل الأخرى 423 أهر/ أبريل - سبتمبر 1001، ص 282-283.
(5) للتفصيل انظر: ألك عبد العزيز في الوثائق العثمانية والمصادر التركية - سهيل صابان - مجلة الدرعية - ج 3-4، ص 1 (نوب - طبرال 419 أهر)، ص 435-436.
(6) معتراف باللغة التركية: Mustafa Öymenli Tarih-Jenelge, Ankara: Türk Tarih Kurumu, 1994.
(7) معتراف باللغة التركية: Mustafa Öymenli Tarih-Jenelge, Ankara: Türk Tarih Kurumu, 1994.

حسن حسني وكتابه: الأوضاع العامة في منطقة نجد⁽¹³⁾

أ- المؤلف حسن حسني بن مصطفى

لم يجد الباحث ترجمة وافية للمؤلف حسن حسني بن مصطفى، خلال ما وقف عليه من كتب التراجم العثمانية والتركية. إلا مقتطفات يسيرة من حياته في كتبه الذي بين أيدينا "الأوضاع العامة في منطقة نجد"، وكذلك عدد وثائق عثمانية عن تركة للخدمة العسكرية في نجد⁽¹⁴⁾. فمما ذكره المؤلف في هذا الكتاب أنه تخرج من الكلية العربية في إسطنبول، وأنه عُيِّن برغبة منه في الجيوش العثمانية السابع باليمن. وعمل فيه إحدى عشرة سنة، قدم خلالها خدمات متميزة، وأظهر ثلوه على أقرانه في المهمات التي عهدت إليه، ثم أُرسل إلى بورسعيد للعمل في مينائها، ونقل بعد مدة للجيوش للسانس الموجود في البصرة. وعمل مدة في اليمن، ثم أُرسل إلى منطقة نجد. وأصبح قائدًا لقوة التقسيم للتنقلة، بعد مقتل قائدها حسن شكري بك في المعركة التي وقعت بالقرب من الليكيرية عام 1322هـ/ 1906م⁽¹⁵⁾. وبقي فيها أكثر من سنة ونصف، ثم عندما وُفِّي أنه لا يستطيع للقيام بعمله 1325هـ، خاصة في تحقيق ما كان يسعى إليه من إصلاح ذات الدين، بين القوي المتخاصمة في منطقة نجد، قرع من الجيش بمساعدة "صالح فلها" في الرابع من تشرين الأول من العام المالي 1321 (20 شوال 1323 هـ/ 17 كانون الأول 1905م). بعد أن مكث في التقسيم يومين، متجهًا إلى الكويت، والتقى فيها بالقلعقام "مبارك الصباح"، ومن هناك توجه إلى المحمرة، حيث قابل فليح "خزعل خان" - حاكم المحمرة -، ومنها إلى يرمياي، التي وصلها في الخامس من تشرين الثاني من العام المالي 1321 (1323 هـ/ 1905م). وبذلك ترك للحياة العسكرية التي قضى فيها إحدى وعشرين سنة، طاب خلالها مختلف مناطق الجزيرة العربية.

ومما يظهر من مقدمة الكتاب أن المؤلف كتبها في مصر، حيث أشار إلى ذلك في نهاية المقدمة وذلك في عام 1324 هـ/ 1906م، مما يدل على انتقاله إليها بعدما مكث في الهند فترة من الزمن.

(13) سبق أن نشرنا مقالاً موسعاً عن هذا الكتاب بعنوان: دراسة لكتابه عناني (تركي) ومؤلفه عن الأوضاع العامة في منطقة نجد - مجلة مكتبة الملك عبد العزيز - مجلة، رجب (رجب - من السنة 1414هـ/ نوفمبر 1993م) ص 136-137.

(14) الجزيرة العربية في أصل مؤلفي عثمانية - سويل صبايح - مجلة مكتبة الملك عبد العزيز - مجلة، رجب - من السنة 1421هـ/ أكتوبر 2000م، ص 224-243.

(15) الأرشيف العثماني، صندوق 353/135، Y284TV.

إن ذكر وشيخان من وثائق الأرشيف العثماني^(١٥) أنه بعد اتفاقه إلى القاهرة عيّن حسايماً في الأمن فقام بها، ومن خلاله أرسل مستقلته من الجيش العثماني إلى القليوب العالي، مشيرة إليها إلى الأسياح التي أدت به إلى فراره من الخدمة العسكرية. وقد يكون سافر من هناك إلى إسطنبول، إذ طبع فيها كتابه الذي بين أيدينا، أو أنه أرسله إلى أحد زعمائه، فطبع له الكتاب، غير أنني أرجح رجوعه إلى استانبول في خضم الأحداث التي تعرضت لها الدولة العثمانية في الفترة الأخيرة من ميقاتها، حيث انتقل الحكم إلى الاتحاد والترقي، وتغيرت معالم الحكم في الدولة. ولقد أصدرت قيادة الجيش العثماني أمراً بالقبض عليه في المعروض الذي وقعته إلى المصدر الأعظم في الثالث من جمادى الآخرة عام 1324 هـ/ 23 تموز 1906 م. وفيما يلي الترجمة الكاملة للوثيقة المتضمنة لذلك المعروض، وللوجود في تصنيف يدرّس المذكور:

التفيرة العسكرية
المكتب الخاص

سيدي صاحب الدولة:

بناءً على إشعار قيادة الجيش العثماني في القصيم، وجولنا على الاتصالات التي سبق أن أجريناها بشأن التقدم في الكتبية النظامية الثانية والأربعين الذي وجهت إليه رغبة القلعة، والتنسوب للجيش الهايماني السادس المساق إلى القصيم حصين حصني بك الذي ارتكب عار الفرار؛ فقد أشارت البرقية للوزارة من القيادة المذكورة أن المذكور فرّ إلى الكويت ومنها انتقل إلى الحمرة ثم توجه إلى مصر عن طريق بومباي، وبذلك الآن في قيادة الشرطة بالقاهرة، وذلك بناءً على الأختيار للوزارة من خلاله. وبما أن هذه الحركة تعتبر من التي قام بها تسفوجي العقاب للمصر، بموجب المادة الثانية والثلاثين بعد ثلاثة من قانون العقوبات العسكرية الهايمانية، فإنه قد تقرر الحكم عليه بالسجن لمدة ستة أشهر مع نزع رتبة العسكرية واسترداد الأوسمة والنياشين التي حصل عليها، وطي قيده من السجلات العسكرية، وذلك بناءً على القرار الصادر من لجنة الحاكمة القضاة موافقة حضرة الخليفة عليه، والموضوع معروض على محالكم. ولا شك أن الأمر السامي في هذا وإن كان الأحوال سوف يتم تنفيذها، والأمر والقوانين لحضرة من له اللطف والإحسان.

3 جمادى الآخرة 1324 هـ الموافق 12 تموز 1324 [رومي]

(التوقيع) قائد الجيش

أما الوثيقة التي نتناول معروض حسين حسني بن مصطفى الذي بعثه إلى ولاية البصرة، يعرض فيها أوضاع الجيش العثماني في القصيم، وحالة اليأس وضعف المعيش الذي مر بهم، وما ينتظرونه من الباب العالي للقيام به إزاء الكتلاب الأربعة المرسلة إلى القصيم، أثناء وجود حسين حسني فيها، فخرجه على النحو الآتي :

صدر بلدن الهمايوني

دائرة الكتابة الأولى

البرقية للشجرة الواردة من البصرة

البرقية الواردة اليوم من حسين حسني بك قائمقام القوات السيادة (المنقلة) في الكوفة ببلاد القصيم. ٨ تموز ١٣٢١ (رومي)

والي البصرة يرفقهما

لتفريق للخصص

إلى دائرة للكتابة الأولى في المناجين الهمايوني، لتقدّمها إلى القائد العام صاحب المقام الرفيع: لقد توجّهت عساكر الدولة العلية - الذين ضحوا بحياتهم في سبيل وظيفة قدسية ومرضاة بجانب الخليفة - بأربع كتائب إلى القصيم تحت إمرة الأمير ابن الرشيد بقية تسكين ما يدور فيها، تنظيماً لأوامر حضرة الخليفة، حيث تم التوجه إلى بلاد القصيم في شهر مايو، وقد أظهر جنود الدولة العلية في المصادمات التي جرت في المنطقة بطولات وخمسات وتسميات مع إظهار حسن نيات، وبما يقلل فقد تبين أن المعاملة التي رآوها من الأمير منذ الذي عشر شهراً، كانت سبباً لإقيام العساكر، ولسد رمق المعيش يصير وشيك بعد التعرض للجوع والهلاك، اضطررنا لأكل الجراد، وقد أدى هذا الوضع إلى موت أكثر من خمسمائة نفر من العساكر. كما أن التلذذ الذي أحدثته تلك الأوضاع السيئة أدى إلى قرار ما يقرب من ستمائة شخص وانتشارهم في الصحاري القاحلة، حيث ذبح منهم فقط أربعون أو خمسون نفراً. وأصبحت لجسام البقية ملكاً للطيور والوحوش. كما أن الحكايات التي تثارها المتجولون في الصحاري من أولئك بكل اقتدار حيرة الجميع. وبما أن هذه الأوضاع الأخيرة قد تم عرضها على حضرة المشير باشا، فقد سبقت خطة وخمسون حملاً من أفراد التموينية رسمت لوكيل الأمير، فهو أنه برصول فلشير إلى

القصيم تبين أنها أيضا نهيت. وقد كنا نبلغ الأمير بأن أحد عشر شخصا أو اثني عشر شخصا من المساكين يموتون يوميا من الجوع. ومع أننا كنا ننتظر منه أن يقدم شيئا ليجرد الدولة العثمانية وهم مدار القشاة، وما قدموا إلا التوفيق للولاء والمساعدة له. ثم لا يمكننا معتمداً على شعاع من منهم، بل يضيف إليه الاحتجاز والشدّة مما أدى إلى ضياع الكثيرين منهم وهلاكهم حتى نزل عدد الكناشب الأربع اليوم إلى مائتين وثمانين نفرا. بعدما كان هذا الواحد منها فوق خمسمائة نفر، وذلك أثناء قدومهم إلى القصيم. وكلنا اليوم يائسون من الحياة ومن العيش، وبما أن هذا الوضع لا يرضي هذه حضرة الخليفة، فكلنا رجاء وأمل في بئس الجهد في استكمال الأسباب التي تساعد البقية للبقاء في الخروج من هذا الوضع المزري، ولتتبري القاضح والعيش القصص الذي نسد فيه رمق عيشنا بثلاثمائة جرام من القيق في اليوم، وإعادة الحياة إلينا. ولذلك فإننا ننتظر إصدار فرمان عال بإرسال معيّناتنا الشريفة في نجف والمدينة المنورة. وهذا أمل من لم يبق له أمل في الحياة.

11 حزيران 1321 [1323/4/20] هـ - 1905/6/24 م.

قائمقام القوة المتخلفة في الكوفة
حسين حسني بن مصطفى

صورة أخرى

إننا نقدم بعاليه يرانية توضيح أوضاعنا السيئة وما كنت إليها أحوالنا، بغية تقديمها إلى المقام السامي. وبما أننا مرتبطون فيها بولاية البصرة وقيلاتها. فإننا نرجو رفعها إلى المقام العالي دون إجراء أي تجهيز فيها. ونأمل أن لا يوجد لدينا مفتاح الشفرة، فإن وقع البوقية بمفتاح الشفرة فلوجود نديكم من الطلّاب مقام ضاقتكم علينا. وبما أن الإهانة التي تعرض لها عسكري الدولة العلية في المنطقة، إضافة إلى الوضع الميزوس وتردي الحال التي تجاوزت طاقة البشر، وفوق التصورات الإنسانية، فقد تهاجرنا في ربيع الأمر إليكم بغية اتخاذ ما يلزم، نظراً لقربنا إليكم ووصول الأوضاع إلى درجة كبيرة من السوء واليأس...

11 حزيران 1321

قائمقام القوة المتخلفة في الكوفة
حسين حسني بن مصطفى

ويتضح من هذه الوثيقة أن مسكر القوالة العثمانية تعرضوا لمناشبات كثيرة في القسيم، من الجوع والعطش والحر الشديد، ولم يبق منهم على اليد الحياة سوى القُصْن، حيث كان عددهم أثناء قدومهم إليها يتجاوز الألفين. أما أثناء رفع المعروض السابق لولاية البصرة فلم يبق منهم إلا مائتين وعشرين نفراً، كانوا بين الحياة والموت. وكان السبب في ذلك حسبما يذكره حسين حسني سياسة ابن الوشيد الخايرة لسياسة الدولة العثمانية، ولا سيما في اتخاذ القرارات دون الرجوع إليها أو إلى المسؤولين العثمانيين في المنطقة. وكانت نتيجةها فرار الضابط المذكور حسين حسني من المعسكر، وتوجهه إلى قلعة شمس معمر. وقد عرضت بوقية حسين حسني على القيادة العسكرية العامة في إسطنبول، واجتمع مستشاروها وتداولوا الأمر، وأصرتوا بشأنها قراراً تم التصديق عليه لدى الباب العالي. وفيما يلي ترجمة الوثيقة الخاصة بذلك القرار :

قيادة للجيش

المكتب الخاص

لقد تم في اللجنة الخاصة بالقيادة الاطلاع على البرقية الواردة من قلعة شمس القوة السهيلة في الكهلا - من بلاد القسيم - حسين حسني بك، للرسالة عن طريق ولاية البصرة بقيادةها. إنه نظراً لبعد مسافة بلاد القسيم، فإن تعرض العساكر الغلية فيها إلى الضيق الشديد بسبب عدم وصول التمديدات التموينية اللازمة مغاير تماماً لسياسة حضرة الخليفة. وبما أنه على ذلك وبموجب الفرمانات (الرسومات) السلطانية فقد أجريت الاتصالات اللازمة بالديانة المتوفرة في توفير ما يلزم من التمديدات بمقادير كافية، وتواير كمية احتياطية من التمديدات لجند الدولة الغلية في القسيم حتى لا يتعوضوا في يوم من الأيام لتضييق مادي، حيث أرسلت كمية من المواد من جهة الديانة، كما كتبت للبصرة وبغداد بإعداد قافلة من تلك المواد التموينية لحاجيات الجيش المذكور لمدة شهر على أقل تقدير. واتخاذ كافة التدابير اللازمة في توفير أمن الطريق أثناء توجه القافلة إلى محلها. وسواء لتوفير المواد الغذائية أو لاستقبال أمن طريق القوافل، أو لزيادة عدد أفراد العساكر الذين نقص عددهم، فإن إرسال الكتائب النظامية من الجيش الهمايوني السافر التي عمل أفرادها مدة سنة على أقل تقدير مع ضباطها وإرفاقهم بالقافلة المذكورة، أمر لا بد منه. وذلك ضمن إجراء الإصلاحات اللازمة للقول للرسالة إلى القسيم. كما رأينا من المناسب سرعة توجه الأمير لواء سامي باشا الذي عين قائداً عاماً على القوة الموجودة في القسيم،

بغية لفهم ما جراه الإصلاحات اللازمة، إضافة إلى ضرورة تسوية بدلات الأتراك المساقين إلى القيصم دون أي تأخير، وكذلك تسوية بدل مجاري الطريق لسامي باشا أيضاً. ولهذا فإن إصدار الأمر السامي لقائد الجيش والجهات المعنية منوطاً لسداد رأي حضرة الخليفة. والأمر والنومان في هذا وفي سائر الأحوال لحضرة من له اللطف والإحسان.

28 جمادى الأولى 1323 هـ، 18 تموز 1321 (1905/7/31 م)
(اختتام جلسة من المستشارين)

صورة الهامش المكتوب

إنه بعد الاطلاع على التقرير الذي أعده من لدن اللجنة العسكرية عقد صدر الأمر السامي باعتماد ما ورد فيه على وجه السرعة ودون إفساء الوقت، وإبلاغ أكياب العالي والقيادة العسكرية بإجراء اللازم.

29 جمادى 1323 هـ، 19 تموز 1321 (1905/8/1 م).

تمت مقابلتها

(توقيع خليفة من مستشاري الديوان لهما يوتي)

ويظهر من هذا القرار الذي اتخذته القيادة العسكرية (وزارة الدفاع) العثمانية أن الحكومة كانت تعمل لتوفير التموينات اللازمة، من خلال الاتصالات التي تجريها مع ولايات المنطقة، غير أن تلك الأساليب لم تكن كافية لخروج للجيش من الأزمة التي تعرض لها. ولعل السبب في ذلك عدم رغبة الحكومة في إزعاج إيرن أرتشيد أو الضغط عليه وهو مناوئها في النتيجة.

وإضافة إلى الوثائق المترجمة المدروسة بعاليه، والتي توضح ما آلت إليه أوضاع الجيش في القيصم في عامي 1323-1324 هـ/ 1905 م هناك عدة وثائق أخرى في التصنيف المذكور بالأرشيف العثماني في إسطنبول، تمتعت من لدن زملاء صميمي حسني أثناء وجودهم في الكلية، وقد أدرست عن ترجمتها وعرضها، لأن ما يهتما في الأمر من حسين حسني الذي نتحدث عنه.

عبد كنانة : الأوصاف العامة في منطقة نجد

هذا الكتاب يعد من أهم المصادر التاريخية باللغة العثمانية عن منطقة نجد، واعتمد عليه بعض الباحثين الأتراك⁽¹⁾ في دراساتهم التاريخية، وقد بقي الكتاب فترة طويلة مخفياً عن الأنظار، في رقوف مكتبة بایزید الدولية بإستانبول. وعثرنا عليه بعد المتابعة المستمرة في محاولة لجمع كل ما يتعلق بتاريخ الجزيرة العربية من مراجع عثمانية وتركية. وقد نشر الكتاب في العام المالي 1328 (1330هـ/ 1912م) في مطبعة أبي النسياء بإستانبول. ويقع في 291 صفحة من القطع الصغير (19x14 سم).

ويمكن تقسيم الكتاب إلى قسمين:

الأول: ما يتعلق بالوضع الثقافي والاجتماعي لمنطقة نجد. وقد كتبه المؤلف من خلال ما سمعه من الأخير من أهالي المنطقة وشغفه من الأحداث فيها.

الثاني: ما كان يدور في المؤلف لنفسه يومياً من مشكلات أثناء وجوده في مختلف مناطق نجد، ومكوثه فيها ما يقرب من سنتين لعمل عسكري. حيث كان وقتاً في الجيش العثماني المساق إلى القصيم في بداية العقد الثاني من القرن الرابع عشر الهجري. وأصبح فيها بعد انهزام الجيش، قائداً للكتائب المرحلة فيها.

وثاني أهمية هذا الكتاب - كما سبق أن نشرناها في دراسة للكتاب⁽²⁾ - من خلال النقاط الآتية:

- 1 - إبراز الإحصاءات المتعلقة بعدد السكان في منطقة نجد من عدم وحضر.
- 2 - معرفة التناطوق لسكنية من حرج ومعن في المنطقة، وعدد سكانها، ونوعية طوائف القبليين بواشهر الأماكن فيها.
- 3 - معرفة المبالغ المالية التي كانت تدفعها المنطقة للدولة العثمانية من زكاة وضرائب.
- 4 - معرفة الفنون والصناعات المحلية ولبن المنشورة في المنطقة، وأصول الطيابة والبيطرة لدى النجديين.
- 5 - ذكر العادات والتقاليد البكرية للنجديين في تعاملهم مع النفس، وفي أكلهم وشربهم وطرق معيشتهم، وراستهم. وفي أصولهم المتبعة في الحرب والسلام، وفي المشكلات التي تعترضهم في حياتهم اليومية.

(1) أ. ش. ق. الأسماء المفقورة بكرة كور شون، في بحثه الموسوم: نجد والأسماء في الحكم العثماني.

(2) دراسة لكتاب عشقي، مؤلفه من الأوصاف الاجتماعية في نجد - مجلة سقفة للدراسات والبحوث - مج 1، ع 1، ص 107 - 117.

- 6 معرفة طرق لنواصلات ورسائل النقل والتبليغ في المنطقة
- 7 معرفة عدد الحجاج التاريخي والمنطقة وزيادتهم لها
- 8 ذكر مراد للعرب الحديث " كما يسميهم المؤلف من الكرم والمشاهدة واكثر لم الضيف، وما يصفى به التجديدين من قناعة وشكل. في ان المؤلف لم يترك شاردة ولا واردة الا يذكرها فقد ذكر حتى اعلام القبائل والى انهم.

مدهج المؤلف في الكتاب

- كان المؤلف ضابطاً من أفراد الجيش العثماني، مستديراً إلى نجد، كما سبق ذكره. وقد نظر إلى موضوع المنطقة من منظور الجماعة العثمانية التي كانت تهدف إلى جمع بين الشعوب الناطقة بلسان الله، الدولة العثمانية، وكل من يحترق من حراسة شديدة سلسله الحكيمة العثمانية في الجزيرة العربية. يظهر ذلك جلياً في الكتاب من ذلك:
- إن الدولة بوليتية سياسة رشيده في المنطقة. وتعدت مع الامالي تعاملأ حسناً فانهم سيرمون عليه بالانزاع والى، المواليد
- كو خاص الدولة بأجره، لخصلاجات ايزويه في المنطقة. فإن كرماعها سوف يحسن. ومن يكون هناك ما يقدى إلى ازالة بناء
- إن أهم منسلة يتناولون بالانكرا لمصلحة الجماعة وعدم ابرار العيون ويعتبرون عن
- اليدع والحرالمت. بعض من يشع عنهم.
- واليف يبي بعض النقاط المحيطة في الكتاب
- 1 أطلق المؤلف على بعض المناطق السكنية في المنطقة اسم حديده. وعلى بعض آخر اسم بندا. وعلى بعض ثالث اسم قرية. وهو لا يميز عن هذا المدهج دائماً فقد عد المؤلف القرى بقرية وعد "خلق" و "الجمعة" مدينتي، ثم ذكر في مكان آخر أن "قرى بقرية" مدينة، وان "الجمعة" قرية
 - 2 كان المؤلف يميز مكراته بوضاً. ويصف المناطق الجغرافية في المنطقة بدقة من حيث يحدّها عن الغرب، مكان يسكني، ويعبر إلى الجبال، الجبال، الجبال، الجبال
 - 3 كان دقيقاً في ذكر التواريخ. في كان يذكر قنارات من المهمة ويذكر لها باليوم، وحتى الساعة
 - 4 يبدو أن المؤلف مثقف ثقافة إسلامية جيدة. إصاغة في ثقافته الأدبية والتاريخية والاجتماعية. وفي الوقت نفسه يبدو كاتباً متأنجاً. يظهر ذلك من خلال الألفب والاحاديث. والاشيأت الشعرية العثمانية والدارصية. والأشكال العربية التي ذكرها في حثاسيات جديدة

عملي في الكتاب

أنت بحاجة لتقسم الأثر من الكتاب، والذي يقع في 22 صفحة من مجموع 29 صفحة وذلك من اللغة للعثمانية إلى اللغة العربية، مثلياً بالهس و لعمري مما أورده المؤلف

2 علق على بعض الأماكن من خلال نصوص، التمهيد

3 تم بوضع عناوين فرعية جديدة لبعض الفقرات التي كانت بحاجة إلى عنوانين معترفين والجدير بالذكر أن ما يلزم بين المعقوفين " سواء في المتن أو الهامش يدل على أن الكلام للمرجم، بالرغم من الإصرار في نهاية التمهيد إلى أن الكلام للمرجم وذلك بوضعه بين قوسين، هكذا (المترجم)

4 وضعت فهرساً للموضوعات وأخر بالأعلام وبالتالي بالأمكن والبداية في نهاية الكتاب

وقد بذلت الجهد في حراج الكتاب من رموز التكتيل والمساهمة إلى خير فوجوه، وخاصة لتقييمها لاستفادة الباحثين، المعجز أصرروا على بشره والآراء الواردة فيه وأجعه بالضرورة للمؤلف والجهد الذي بذلته في حراجه، في كل صحيفة خمس آله، وفي لم يكن كذلك خمس نفسي، وأستغفر الله من كل عيب وتعميداً ولعمري دعواتنا أن نحمد الله رب العالمين

الذي من 4 شعبان 1422 هـ 2001 أكتوبر 2001 م

سهيل هسان
ابن الشيخ إبراهيم حلي

لقد سمعنا في هذه المقابلة في مجلد الحكم عبد الحريز آل رشيد أحمد فرقة
بالمسال قوة عسكرية إلى المنطقة. بدعم سيطر على رشيد
وعلى قريعتهم من أي مجلس الوزراء قد عرض على جناب السلطان عدم ضرورة سوق
العسكر إلى محطته بعد لعدم أهمية السبب العوجي لذلك، إلا أن طلبهم هذا، قبول بالمرض
بعد وميعة حتى أيضاً إلى القوة العسكرية العربية إلى سجد بليل الإمبراطور الرشيد بقوة
عسكرية مجدية في أربع كتائب مع حلف وحسنة وعشرين، هذا إلى رشيد التحرير
العربية كما يرى الحيز بالقوس
وعلى الرشيد هي عدم لجزء أي نصيب بين هذه القوة العسكرية وبالتالي من القوات
الموجودة في المناطق المجاورة، فقد مرحت القوات من كلف وسائل الإنفاق بل حتى من أي

[illegible]

وسميته بالاتصال ومضاف إلى كل ذلك أنه لم ينم الانقلاب إلى ناسخ حصد الرجعة واتحاد حطوط منازل الطريق التي تعد لهم تعبيرا للحظة العسكرية. سمي أحد الاصبيذات فيها ومع أنه لم تكن مسجع من عمل يتبدع قوة عسكرية منتظمة لأمره بدوي إلا أن هذه القوة أصبحت أكثر قوة ليس وتفيد ليشود قنصته على الأهل، فتعززت القوة العسكرية بالخدمة شديدة وكانت خسائر كثير من أن منحل.

وكان كل فرد من أفراد الجيش، يسمح سيجي، فراما من التلحق بلى اليوم للوالد وحدة أربعة أشهر. وفي حال تقبضه في العديد من الأيام كان يتم دفع الجوع بمصرق لحد الأبل. وفي الأيام التي لم يوافق فيها الحام الابن. تم جمع الجوار من الصحراء ليوثير رفق من الجيش ونتيجة لتلك المصائب، فقد دس أكثر من ستائة نفر من أولاد المرحلي لأي من المساكن العثمانية المرسلين إلى المنطقة في قرية الكوفة.

وعن مدغش من تلك الأوجع، ممرية من أفراد الجيش مصر وجد في نفسه قليلا من القوة. لم يجد لمامه للنجاة بوجه سوى الانتشار في صحاري الجزيرة العربية القاحلة والحيالية من أي أثر للحياة إلا أن مصيرهم كس لقيما، فقد أصبحت أجسادهم مأكلاً للطيور والوحوش الكاسرة وأضرت بمأزهم في سبعين لا شيء.

وبعد أربعة أو خمسة أشهر من غيبيته لم يبق على أجسام المساكن ما يكفي ظهورهم وفراقا بعدم رجوع ما ستر عورتهم من الفلايس. فقد قضت فترة ستة أشهر على طول بالجوالة وهم نسيه عراة ويظهر من وظائفها وكار. النظر إلى ما تبسهم وعندهم أنهم كذا سائلة لا أنهم مساكن التوبة الحية يعد جثثهم بهم لأن التشحال لا يقبل للظهور بعدا بالخمس (جدا).

لقد انخفض عدد أفرادنا إلى أوبعلة وخمسين ظراً بعد مرور ثمانية أشهر من مجموع 923 نهاراً يوم أن عدنا إلى السماوه وذلك نتيجة للجوع والتعب والنصب والحقيقة أن عبد العزير آل رشيد لم يخشى بألف ليلة من مجموع خمسة وعشرين ألف ليلة حصل عليه نقداً من أموال الشعب. وبما أنهم خطب القوميين وفلوات كفتيتيه من كالميفة الأنور والعبث الأشرف، كان بالإمكان جلبها خلال شهر واحد وتعمسي ولحم ألف وخمسة مائة فرد من الجذور. ويعتبر العبادة المصححة لهم.

إن طلب التوبى والمساعدة لبني الجنس من مصاصي الدماء، مسميها بدرجة طلب جميع الحياة من الجلال الذي يعمم بمهنته وكمر عبد الحزير آل رشيد يرد من القمام بالاستضافة بهمهم ويوجههم ويذلهم وهم لم يقدموا الاستمنه وبحقيق الأهل التي

كان يسعى إليه، وقد تأكد «سفير أحمد قبضي» ما شاء من وصول إلى التمهيم من أن عبد العزيز آل رشيد كان السبب في انهزام ذلك الجيش. أضافه إلى ما قام به وكلائه في كل من «مدينة العمورة» والجهف يذهب المواد الغذائية والتموين الخاص بالجيش وكما ورد في مثل «الواقع في البحر ينسحب بالمية» فإن أفراد الجيش الذين لم يبق بينهم الحية، ولم يكن لهم ملجأ ينجون منه، ما راجعوا من به الأمير بعينه برفق برمز الجيش لهم، كانوا يطردون من مجلسه بكل مهانة وصغار. وقد قال بهم انهج يا هليلج^(١٢١)

الظلم على حمار الظلم يريد من ظلمه

اسقا الحديد بظاء يريد من حديه

إن السبب في تحقير المجتمع العثماني ومنذ عيسى تمت زيارته ظلم برسلكه واستبدادهم إنما هو العدة العمياء لهم بكل مل وجهانه إلا أن الأمل بأنه تعالى قري في أن لعين من رعبه هذا الضمب في القريب من شاء الله سوف يبعدهم عن شقيذ مأرب أوفيك الرؤساء وهرف يحترون، يحفظك عن اواقه دماء لحوانهم في التوبى على سجين، الصالح الدنية لأوتك مصاصي الدماء ومنهي ذلك الثوراب. ويخلص بذلك السمنون من ديج بعضهم البعض

وعلى الرغم من تقديم الشكوى في «مظالم النى» قام بها عبد العزيز آل رشيد وأخوانه من الذين جمعهم حوله على العسكر إلى مسقوبين وإلى باقي المهاميرى، وعرضها عليها فقد شح ثلاثة آلاف ليرة مكافأة به. وما راتب اشهرجاً يندر خمسة وعشرين ألف قوش وفي تلك الأثناء التي أسره فيها تلك الفعلة السلطانية كان لفظة العسكرية التي أطلق عليها «أولاد السلطان المعنويين» عصب على راتب ولحد فلهذا مع هرور سعة عشر شهراً على قدرهم.

وقد تمت في هذا الكتاب بيين اوضاع نجد الجغرافية وأحداثها التاريخية وتقديم معلومات مصقوية عن شدد لمنطقته وترسعت في شرح وصحبها العسكري، والتحقيق به ترجمة رسالة صغيرة للشيخ محمد بن عبد الوهاب^(١٢٢) وخرائطه ملخصة عن منطقة نجد^(١٢٣).

(١٢١) انهج يا هليلج يعني اقطع يا هليلج والسند غير الجريب العربي فليسويين في يمنية تشتم ولا يتخرش لهم همران اما الأمير فقد سخر منهم كل ملتين من ليل. بلالهم يروا أي جدره من انكابة مسعاهما اضطرروا ان تفرز إلى قرية الشنتا. بلخيصاً أخرى بهم

(١٢٢) لم تظهر رسالة الشيخ محمد بن عبد الوهاب في كتابها الكتاب أو عمداً به وقد اعترف المؤلف القدر في نهاية الكتاب بأنه مصيب من الأخطاء صرفة النظر عن فقر الرسالة للذكورة (التتبع).

(١٢٣) تم تظهير في ملحق الكتاب مرسى خريطة وأحداثها هي خريطة هوانج لطريق للتعلق في خريطة «تبيكية» (انترجم)

وقد ظهر هذا الكتاب بهذه الصورة بعد تسجيل المعلومات التي حصص عليها علي حساب حماني والمصري، التي تعرضت لها والتي سبق ذكرها. ويمانة علي الوظيفة الرسمية ■ كتبه لي حضم هذه القصص منذ بدايتها وحتى انتهائها. ولذلك فإن هذا الكتاب قيمة كبيرة في نظري. كما أنني اعتبرت الكشف عما يجري في هذه المنطقة وعرضها علي الناس ولجبا أساسياً ومهماً، ينبغي علي القارئ به. ولهذا الصيب فقد أهدت علي العبد بالخير هذا الكتاب ونشره لأداء هذا الرجب، والإسهام قدر الطاقة في إحياء النواحي.

محرم 9 نيسان 1906 م 25 صفر 1324 هـ.

الموقع

حسن حسني

أوصاع محد اسخرافية

حرفاففة المطقة الطبعة

تطلق جزيرة العرب على اسطق الواففة بين خطي الطوي الشرقي 33.2 و 57.4 وخطي العرض الشمالي 2.40 و 13.35 درجة ويحددها⁽¹⁾ من الشمال القسم للحدودي من ولايتي بيروب والشام وسجق⁽²⁾ شهر رور ومن الشمال الشرقي نهر الفرات ومن الشرق شط العرب وخليج البصرة، ومن الجنوب المحيط الهندي وخليج عدن، ومن الجنوب الشرقي خليج مسقط والسر الهندي ومن الغرب البحر الأحمر وخليج السويس وفنائه

أب منطقة نجد فهي ما أكل على وسط جزيرة العرب ويصنف من الشمال بالية الشام ومن الشرق منطقة الاحساء، ومن الجنوب الصحراء لخمسة بالربع الخالي ومن الغرب منطقة عسير

وهذه المنطقة تنقسم إلى أحد عشر إقليمًا، هي الفرع الحجرج، العارض، المصن، سبيل للوظم، القصيم، الجبل، الجوف، الأفلاج، وادي الأقصى.

ومركز إقليم الجوف الواقع في مهن الشمال الغربي هو قرية دومة الجندل، ويربط بهذا مركز قريتا سكاكا وقدة

ومركز الجبل هو مبيد حائل، وتواف في

السليمي، سمراء، للروضه المستجدة الحففة، القصير قلار الفرافة السبجان: طاب فيه الكفة يقام الوجيد: لعمد للردني، النقيطة الحففة، حبة، مرقق، حفيدا

ومع أن ثرى الحائد والعريد ويبدأ بيمه لإمارة الجبل: لأنها واقعة في منطقة الحجار ومركز منطقة القصيم هو مدينة بريدة. ويطلق اسم الحبيب على يساقين البقيس،

(1) بعد التسوية للجزيرة العربية بموجب التقسيم الإداري لها في عهد فرنسا العثمانية، ولا يوجد لها الآن أي فلك في تلك المنطقة للفر دالماني في تلك الفترة، لتسجد إلى السنة العربية السعودية، وأراد أن وهي لا تعد من الجزيرة العربية - وليس إلا منطقة إلى المصحات المنهجها التي كانت موجودة في الأصل وهي الإمارات العربية المتحدة والبحرين والعمان واليمن، (الترجم)

(2) المحقق بوالقراء، تسليم بأراضي الدولة العثمانية، وهو حسب الترتيب الإداري العثماني من الأصغر إلى الأكبر: الحامد أي قلعة، القصاء، المسجل، الأولية، سويل، سبابي. للحد من المصطلحات العثمانية التاريخية يرجع سويل من 36 (الترجم)

بثراً لتكونها في المختوف الواقعة بين اللال الرمنة المنتدة الحيطه بأطراف المدينة ومبعد الواحدة عن الأخرى مسافة خمس عشرة وثيقه أو نصف ساعه وعدد هذه الحبوب ثلاثون في الروض، حب البريدي، ميرجسة، حب للعوش حب عزاري، السيب، عصيه، الهريس للهرة، فقرة القوم، فقرة المسلمان، الدجلا، المحفيرة حب التير الوطين، الروضاني حب الحوة، الحمر، العريضة، حب السعي المحصرة الرواق، السجاء، البصر عاتوبه السويعر، العساس الحريلان، العساة الجفيرة وموجد في يسلتين المحيل تلك قرى صغيرة متكون الواحدة من ثمانية إلى عشرة منازل كما توجد بها مري كجيرة متكون من عدة مئات من الدارن إلا أنها تسمى أيضاً باسم الحمر وما عدا تلك العير، فإن منطقة القصيم تشمل القوي الآتية

القصيم، البهانية مسجاء، بني الأكلة، المذنب، العوشية الشمسية البيه بجنة عين ابن قهد، النجدة، التناح الرئيسي الروميه، البيلام، رياض الحيرة، الحمر، الهلالية، الجندي البكرية، السجيه، القرعاء، المهدية العيون، الروض، الغاف، وثال له بني، الطريق السوم الحيطر أبالدود، الطرفية الهبة تصعد، الكوار العليا القرارة (34)

أما بلدة عبيدة فهي مركزها واقعة في وسط القصيم إلا أنها لا ترتبط بإمارة القصيم من هي إمارة مستقلة تتكون من حب وادي العمران، الوهالي، ولدي أبو علي، يروغانه، وقريه الضبيية

ومركز الوشم شقراء وقراء هي

دعة الحريق السافه جريلاء، القصب، محيل الفرعة، أشيعر أثينة، مزاب، ثومنا القراين، عبي الصويص، وثيلان، السر الفيضة البرود شرقاً، الدوابهي، الضعراء، القويصية، الروميه

ومركز البشير مدينة، لجمعة وتتكون من القوي الآتية

الحاظ، الحصن، رويضة الحبس، القلم الحرسه، جلال، المريم، عشيرو، الداخلة الروضة، الحرملة الجموييه، الخمس، الصطامة، العطار العودة ندير ومركز الحصن مدينة ثائق وتضم لري البيرة، ضرمه، منهم، جريئة، هريملاء، القراين دقلة الحسي، البير، الصلوات

(34) يطلق أهالي جد علي بعض أهالي منطقة القصيم اسم بطن، والسبب في عدم التسمية هو أنهم أهل القصيم لا ينتمون إلى سلالة الجعفر، وكلي يطلق على المانح في خريطة الجعفرية داخل ولاية الحجاز عتي

ومركز الحارث من قرية الرضاض⁽²¹⁾ ونظراً لكونها مركزاً لأشعة القوافلية⁽²²⁾ لها أهمية معنوية كبيرة، وقراة الحبيبة للحبيبة الخروية العرجة، منطوحة سدوس والحائر ومركز الخرج مدينة العلم وترتبط بها قري السبعة الامامة لعلي البصرة، معجان، ومركز الخرج مدينة الخريج الصحيح الخرج، وقراة معان، المعوجة، القلوة ومركز الاخلاج (ويطلق عليها أيضاً للدواجر الأدي) مدينة الصحيح الحامد وعماها بني، وصيلة، الحراف العمار، الروضة عروان الحمر الفحيح الجمار، الخين، حبير وعركز مساره مدينة السليل، وقراة الدومر الأخصى، تمررة، الخفيجاني حمدة، الشرافة، بجير، الحماسين، الوامى، العرجة

العوارض

تعد منطقة الجبل أكتف مناطق جرد الجبلية ومن أهمها جبال، سعي، عجا الصحيح أجا، رمان، قفار الحرة قن، وكثرف حر جراجا، وجند بني قريتي مرقق واللقيفة بمسافة ثلاثين ساعة وطول جبل سعي تمتد بين قريتي الروضة ويقعد عشر ساعات أما مراقع الجبال الأخرى، فقد لشعر إليها في الخريطة، الملحقه بالكتاب⁽²³⁾ وأهم سلسلة جبلية في منطقته جرد هي جبال طويق والعروة لطويق يبدأ من رملية الخمسة لقريته من جوبه جوب الوائق في ثلاث ساعات من شرر رملية ثوران، ويمتد إلى الافلاج بإنجاء الضلال إلى الجنوب ويتحوّل بين قريتي الحمر والهندار مائجاه الجنوب العربي ثم يمتد إلى من يصل إلى شمال منطقة عسير أما جبل العروة فيبدأ من شرق قرية سجمعه بحمس ساعات، ويمتد من الشمال إلى الجنوب بمسافة سلسلة جيب طويق وسعي في شمال قرية الحائر التابعة لمنطقة الحارث وفي هذا للسلاسل الجبلية تلك، يحد ذكر جبل الحمر من الوائق إلى الجنوب العربي من قريه القويعة التابعة نلوشم حيث يقعد عرصه مسافه عشر ساعات وطوله خمس عشرة ساعه مما جعله من العوارض الطبيعية، وكذلك جبل جبلة الرائق في اطراف مربة نفي أم

(21) ويطلق المؤلف في بعض المراتح من الكتاب على القريتين اسم القديرة (الترجم)

(22) على الرغم من أن المؤلف مصيب بأهل المنطقة ولا يرى اختلافاً كبيراً بين الدعوة المستطحة والحد من التمرات الإسلامية، إلا أنه يطلق على ألقابها الرواية كما مرّ لك لدى الباحثين في تلك الفترة، (الترجم)

(23) وهذه الخريطة التي شار إليها المؤلف لم تظهر طمس حلاخ الكتاب (الترجم)

الجوار من القلعة الأخرى فهي عبارة عن تحويلات أرضية مرتفع حمست أرسته أمتار وتظل جبال مجد من الأشجار والأعشاب ويوجد العشب المسطح بالنصي¹⁰⁴؛ يكثره بين الانخفاض الموجودة في مواقع مرآككم ليلام.

غير أن العنبر من الطبيعية في هذه المنطقة هي سلاسل التلال الوطية أكثر من الجبال والمعنى هي الدهناء التي تبدأ من الجنوب الغربي من قرية طرية، ويتجه للعرب منحوة من غرب قرية جديفاه إلى الشرق مارة من شرق شمال مدينة المنبعة بمسافة ثمانية ساعات، تاركاً جبل العرمة في جهة العرب بمسافة خمس ساعات، ويحاذيها من اتجاه الجنوب ثم تستمر إلى مرعى السهية حيث تقطع من شرقها إلى الجنوب الغربي وتغرب من قرية بديرين ويقتطع الفرع متجوب مسافة ثلاث عشرة ساعة من جنوب شرق قرية على وتمتد بمحاذاة جبل طريق إلى لا تنتهي في الدواوير الأقصر

ومن أن الدهناء صخيرة في ميدان إلا أنه يتسع إلى أن يصل عرضة إلى اثنتي عشرة ساعة وذلك في جوار آبار البنة ويحاذي ارتفاعه أربعين أو خمسين متراً، غير أنه في جوار منطقة صخيرة يقول في أقل مستوى به من الانخفاض ثم يرتفع بعد ذلك وينوسع بحيث يصل عرضة في جوار للعنبر إلى ثلاثين متراً ثم ينخفض للمرة الثالثة في التراسس والرحلات الجديدة بالبحر بعد رحلة الدهناء هي صحافيق وثويرات فسلوسة وعليه صحافيق تشطب من الدهناء في جوار مستوى إلى عدة شعوب، همتك باتجاه الجنوب، مارة بقرية للشمسية وتنتهي في أمارف هبره

أما رحلة ثويرات منفصل عن الدهناء في الشمال الغربي من قرية الزلفي، وينتد إلى شمال قرية رغبة ومظفر لأن هذه الرحلة ترتفع مادي أربعين وسبعين متراً، لها شكل منحرف من العواض الطبيعية الكبيرة سلسلة التلال الرملية في منطقة مجد هي تلك أم للرحلات الأخرى التي تعتبر كبيرة نوعاً ما ويشكل مدفاً طبعياً فهي التلال الرملية التي تتخذ حيزاً يكثر ما أربعين أو خمسين ساعة من الأراضي المحيطة بقرية والرملي، المحيطة بمدينة عميرة والجكرية وكذلك الواقعة في شمال مدينة الرياض بمسافة أربع ساعات بالقرب من أبار بنيان والتل للرملي الواقع شمال أبار شمسية والذي يمتد مادي أو عشر ساعات ويرتفع أسيون وأربعين متراً والجبال الرملية في منطقة مجد ليست متحركة وإنما ثابتة غير أنها في أثناء الخواصف

¹⁰⁴ (النصي بت حمست أفضل الرمي، وأحلى نصية بزلليم أنيس وأحزون - المعجم الوسيط ط 2، القاهرة: دار المعرفة ط 2، 1393م 1392/927) الترميز

النسجيدة تستشر الرمال الموجودة في جميعها إلى الأطراف أما الرمال الواقعة في جوار قرية الكوفة فمهمكة ويصيح من هجاء وشكلها الرياح في شدتها وانجاسها وبوب الرمال الموجودة في هذه المنطقة لم يراي ان أي شيء مالا يبيح لا يظهر عليه أثر الحياة ويعد إلى الجبال الرملة التي فوقها لواء النراب تحوي الكثير من المحصنات وهي مزج دلابن ونظراً لعدم جفاف مياه الأمطار في العفر الموجودة بين الجبال الرملية تلك فإن الأعشاب تنكث فيها بوجه خاص

الوحيين

لا توجد في هذه المنطقة أنهار جارية وإن كانت هناك بعض منابع المياه غير أنها لا تشكل مجرى على سطح الأرض مظهر لثقل المياه وتكون الأراضي رملية فتجري تحت الرمال وهي على هذا النحو توجد في الغرب من قرية صبيح عين يسمى هواره ونظراً لكون هذه البقعة معزلة نريد وعدم إمكان الاستفاده منه في زراعة أو بناء قرية فقد سُرُك على حالها الطبيعي فتكون مستنقع أثر على جو المنطقة إلا أن الحدو يستفيدون منها في سقاهيهم ورعي مواشيهم

وكانت مياه الجارية الموجودة في قرية نصيباء والمنطقة المجاورة لها العامن الأساس في تكوين مزارع الخبز ونبات القري وبالرغم من أن منبع المنكور دخل مينة الخرج أهم العيون في المنطقة إلا أنه لا يستفاد منها نظراً لكونها وقلعة تحب سيطرها يدو صبيح والسهول من كثرة المياه الموجودة في أطراف المستنقع موعى مع أن أرضها صلبة وصالحة للزراعة

إلا أن لغالبية قرية العيون وعين ابن فهد يستفيدون بخفي من العيون الموجودة في هراهم كما أن هذه الجاري في مينة السبيح العامن أدنى إلى تشييد النسيدي وأشجار النخيل وهكذا يستفيد سكان قرية عين الصويح والسرو من الخبيج الغربي من قريتهم

ومياه هذه المنطقة الجارية هي تلك التي ما عتلتها بهالك وديان جافة تمر حيد مياه الورد من ولايتي الحجارة وسوريا المتجمعة فيها مع مياه الأمطار حيث تمر بالمنطقة ثم تصد في خليج البصرة فمن حفر الآبار فيها أو بالقرب منها ينشأ الفقور والمروغات منها وتكل مياه تلك الآبار في جفاف موسم الصيف فتتزل إلى ثلاثة أمتار غير أنها لا جفء وفي الآبار التي تنحدر يتم تصريف مجرى الماء في عمو عشرة إلى عشرين متر

والأغالب في هذه المنطقة يشربون مياه الآبار على الغالب ونظراً لكونها تحوي على الكبر وهي مضررة للصحة غير أن مياه بعض الآبار عذبة ومياه الأمطار التي تنجمع في حدها

مراكم كجتماع سيده شجيرات المنسلفة في القحجر والتي تصب في خليج البصرة فتراكم شيئاً فشيئاً في مناطق تلك الجبل إلى أن تصبح سيلاً يمر بين مدينتي الوسي وبنيرة. ويصل في حينه الكويك بعد أن تتمتع الهدوء ويسمى القسم الذي يقع بين البجبار والهدوء والذي يحيرة العله والذي الرحلة والذي يقع بين الهدوء والكويك والذي ياهل والسحري التي تصب في سلاسل جبال حلويك في جوار قرية الحبيسة ثمند إلى القسيه ويسمى هذا الفرع والذي ياهل حبيط أو ويحيى مسيلمة ويكنى اعتقاداً بهذه الأشجار والأشجار القادمة من شرق سوريا والتي تصب في خليج البصرة ولها طويلاً جافاً وتتوجه من العرب إلى الجنوب الشرقي فتصب في آبار الحجر والفرع الذي يتوجه منها إلى الجنوب بشر بمرية الهولف وعرب شبه جزيرة قطر فتصب في خليج الفعيد لهذا النوع الآخر المتوجه إلى الشرق فيصب في خليج الكريت، ويسمى القسم الواقع بين آبار حمر وعديد منادي فيقياد. ويوجد كمير من الأبار على مجري الشين هذه، ويظهر ذلك بوضوح في الخريطة المرفقة بالكتاب

الشرق (والبحر، صلات)

يعد كل شيء في منطقة نجد على حالتها الطبيعية وبخلاف تكون موانعها الطبيعية عبره من الجبل الرسمية في معرفة عمران السلاسل الجبلية وهو التي يجري المياه كاهية لمرقة الطريق والسير وبناء على الحاجة لانتاة الفعيل في استمرار الحياة. فقد تم جمع الأبار من قبل التراب. الكبار التي كانوا يتجولون في هذه الصحراء. وبذلك تكون منازل الطريق. إلا أن المحيط لمر تلك الأبار أيضاً لحاجات الإبر. وليس لصحات الإنسان رحياته. لذلك فإن المسألة بين تلك الأبار وتقدر بثلاثة أو أربعة منازل

والذي التي يتوجه إليها الأنكل في هذه منطقة هي الخفيف، التسملة، جميعية للويو الكريت، قهقوة، مكة المكرمة، لديمه البصرة، الشام، ومع استخدام الطرق الرسمية للصناعة في سيد، إلا أن الإغاني يقوم بإنهاء المدينة التي يردون الذهب اليها بالنظر إلى انبعاثها والنحولات الأرضية في هذا الاتجاه فبدهيون بقوانهم مبراً دون أي صياح ونظراً تكون تلك النحولات الأرضية يشبه بعضها بعضاً، وعدم وجود ملامات في الطريق بين النقيط والأشجار مسيرة لايد منها

ونكثر من يعرف طرق هذه المنطقة هم قوم الصناب أما البذر فيعرفون المراهي والتي التي يتوجهون إليها والأراضي التي يفرزون فيها بحسب

والقوافل التي تسير في سبيل الحج القطيع النسيجي الهندي. ونظراً لخبرة الأعمالي من
اتجاه الوجداني بالنظر إلى استقامته للموقع الذي يوجد في السفر إليه فأنهم يسببون بجمالهم
على الطريق نفسه للرصوص إلى الموقع المذكور فبعض سبيل المثال إذا كان هناك قافلة
تتوجه من حائل إلى المجد فإن اتجاه الجدي في هذه الحالة يكون أمام شرجة الإبل. يحدث
تصبح على شكل منعقة مدورة بارتماع نزع إلى الأعلى
وبمقدم الأمر إلى طريق نجد إلا أن يسائر الأسفل بدلالة حوي أو دليل من كل الجهة تقع
على الطريق. فالحقيقة التي معمره سفر من المدينة المنورة إلى مريده لا بد بها من استخبار
دليل من كل الجهة بآدم على الطريق. فاستأجر مثلاً دليلاً من قبيلة حرب وأخرى من مطير
وثالثاً من عتيبة مع أن الحظير باق في حال حصون عربية من قبيلة على تلك القبائل وما
غير ذلك فلو تكون هناك بعض القبائل لا تعرف بآدم إلا إلى العاقلة فتقوم بنهب أموالها
وعلى سبيل المثال فإن قبيلة دلي لا تعرف بالدين^(١٦) والحال أن النجول في نجد
يعني موضع التفتت والتفتت وتوقعه في أي لحظة. ومن الغريب جداً في الوضع الرخيص للإدارة
الحيثية نعيم مدينتي القصير والحناكية من ذلك فليس هناك إلى منطقة نجد والطريق
المعاد الذي يعم منه حشد الجيش من من المعروف رسمياً والربيع والمدينة المنورة بعد
طريقاً شويلاً وأبداً نساء عبيد هيلة والرمال كثيرة وبهذا السبب فإن الحصار قومه
الحناكية مركزاً لحشد الجيش وسوقه وقد قار صلياً بالإضافة إلى الافاضة من خط تحديد
الحجاز قلاوة العسكرية الكبيرة إذا ثم سلك من قد الطريق وقوة أخرى جبرلة إذ
أرسد إلى الزمان عن طريق محمد ويبرين. ونظراً تكون قسمة فندوسر^(١٧) تنفر من
عشائر نجد فإنها سوف تقدم المساعدات اللازمة فستكون يضاف إلى ذلك أن تقل
للعساكر عن طريق البصرة سوف يسهل للجمعة وهكذا فإن الطريق بين عسلر للشرق
والغرب يعد مجاداً جيداً في الحروب الناشئة بين العشائر. عشائر الشرق لا تستطيع
للقيام بمساعدة عشائر العرب. فكل لا تجعلها بالحدود على أراضيها وبالحركة
العسكرية هذه سم مشيئة بدء عدسي عبيد ويبرين الحربي. فتعود إلى مسبق
عنديهما والتجديد بالمرآة إلى سونحل عبيد أكثر الأماكن التي توجد فيها معدن التوت في
خليج البصرة

(١٦) دناوي مؤلف. (المترجم)

(١٧) النور من قبائل النجدية (المترجم)

وسائل النقل

الإنسان في منطقة نجد هي وسيلة النقل ولا يعتمد حيوان غير ما في هذه الصحاري الراسية الحالية من البهائم والسمك. وحتى حياة البقال التي يحاور الأهالي في هذه المنطقة الحظاظ عليها أكثر من المحافظة على مزارعهم متروكة على الأيل فهي التي تقوم بعمل قريب المياه لها وتوفر الأمان في نجد وحلقة فلا يمكن الاستفادة من وسيلة نقل أخرى.

المحصولات الزراعية

مرداً تكره هذه الرخبات في نجد على سطح الأرض من هذه الأرضين بعض ما يؤدي إلى اندفاع القطن والقمح على سطح الأرض. فهو ما في القطن والقمح في المنطقة على مائة أمتار الأرض التي تشكلت في الشمس والشمس ولهذا السبب هي غروب المحاصيل وهذه يكون من الحبوب لا يتجاوز مائة وأحد وتتم حراثة الأرض بحيوان واحد ويتكاد في هذا العدد من جميع الحيوانات.

ومع أن الأمان غير مكتمل مائة بأصول الزراعة من حبوب القمح بغيره لقوة الأرض إلا أنهم يطمحون للكماليات بالمراب في مطلق الجبال أي الصحراء منها، فتتولى الأرض من لهم ثلثون برش غليظة في تقوية، إلا أنهم غير واقعين على حلة الرجل بشرية الأرض العسيرة بضعف قوة التخصيب فيها.

وتنظر إلى السنتين على سيرة كبيرة من الشاهد فإنهم يقومون بتأجيل حاجتهم إلى المزروعات من خلال الكميات اللينة من الماء الذي يجره بعمق أناتهم من الأبار وقد بذلوا غاية جهدهم في إيجادها وبذلك لا يحتاجون إلى الخارج في غذائهم وهي ميرة رائحة لهم.

ومع أن معيشة الأهالي تعتمد على الفلاح، إلا أن أسعوا المحصولات التي حصروا عليها بصعوبة ليست عالية وكان الكسب الواحد من القمح في الأعوام الماضية التي مرت بأمر في سلام عشرين بارة⁽³⁾ والشمع خمسة بارة.

ويقال إن استيراد السمكة من الخارج صعب للغاية فإن الأهالي يصنعون لأحد

(3) الاسم العام للتد أو قمارس والبرام. روى أن الحسن بن علي بن محمد بن عبد المطلب مراد الرابع وكان أكثر بقل من خمسة مائة. وكان القمارس الواحد يساوي ربعي حره، وروى أن ثمانية عشر ألفاً من السنة وكانت على مائة الفم مائة مائة الفم مائة مائة. وروى في عهد السلطان سليم في المائة مائة وكان القمارس الواحد في عهد محمود الثاني يساوي ربعي بارة. روى في عهد السلطان سليم في المائة مائة وكان القمارس الواحد في عهد مراد الرابع يساوي ربعي بارة. روى في عهد السلطان سليم في المائة مائة وكان القمارس الواحد في عهد مراد الرابع يساوي ربعي بارة.

تدريباتهم بدءاً من سواحل جيب يستحدثون، لغنائهم في حالة التقهط، أو مشروب براح أو خصام مع القبايل.

ويقوم المعنويين بحفظ الحبوب الاحتياطية في مستودع حيث يمسك في الدور الثاني من منازلهم، ضيافة لها من الصرار الحشرات. وبعد حوائث الحبوب مرة يقومون بتسميتها إلى مريعات بمساحة مشري مربع. يرأه جرياً إلى عدم تسميتها ثم يتم تليس من لك بالطين الكلسي للقضاء على من الرمن. يضاف إلى ذلك يقومون بوضع جدرع لفسح جوتفخ نصف متو يشكل مكلف في فطراء القنافة. جمع الرمال الذي تنثرها الرياح من تحويها.

وعطراً يكون البخور يثر في الأرض بمقدار سميح واحد غير العصفور بإمكانها لمرالوج من الأرض بماتيراف، مما يوجب الحرسه عليها خلافة أو أريمه أيهم بعد إلقاء البذر.

وبعد ذلك للجهود والاهتمام الكبير الذي يولييه الاهالي للزراعة، فقد تعصف الرياح بالرمال فتغطي على الزرع ويحرق بكل أسف.

والجريان لقيام إلى الحقول والزارع بشكل مستقر. فقد عملوا حواضاً كبيرة مستطيلة للشكل في القرب من الآبار ولا يسقى الزرع إلا بعد امتلاء الحوض.

وبعد الزراعة في نجد يحصل السجوم ' قيع غروب نجم سهيل بالريش يوماً بيوم موسم عيد الفريث ويبدأ موسم الزراعة الشتوية بعد غروبه بشمس يوماً. ويحصد ذلك كمون الأول [تيسمي] ويتم حصاد في شهر مايو وهو موسم زرع القمح والشعير. تقيد الورقة الصيفية بطلوع نجم الثريا. ويصادف شهر حزيران ويتم حصادها في شهر ايلول سبتير. والزرعة الصيفية تشمل الدرء والدحن، والنوبية والبقرول والقمح، مسيري والشعير. موسم الجوزاء الذي يطلع بين النجم الفكريين امدان مزراعة الدرء وبطلوع نجم الثريا تتم زراعة النمس (ويسمى الفترة الواقعة بين طلوع تلك النجوم وغروبها مدة ثلاثة أسابيع).

وعزاع النخيل في نجد في غاية الانظام والانتار. كما أن مورف في غلبة الطعم واللثة وان كانت لا تصل إلى مستوى المصير الخارج، غير أنها كافية للاستهلاك المحلي. وفي مزراع الدجل تلك زراعة الخضروات من البامية والبادجان والكوسة والقرع والبصل والثوم والكرات والحماطم والخيار والسماق والحجج.

ومن الفواكه التي توجد في نجد بكثرة الليمون الطلو والرمن، والتين، والاذخر.

يوجد بها السبب مع أنه ليس خيراً وقد ثبت ثرية لشجر تلك القواكه في مركز المحل:
 وليس من هناك من أخرج حليته بها.
 وينظر ألبندم الذي لا يزال في صورة بتليم الأفعى في تثقيبها على التواكه ليست جديدة كذا في
 الأسجار لا تنشر كسات كبيرة من الدولك
 ويوجد في سيد البرسيم بكثرة بالحصار عليه في غذاء كافة الحيوانات ويستمر حصاره لمدة
 أربع سنوات. بعد أربعة مرة يأخذ
 ويتم استخدام حليته في أربعة لأخراج الماء من الأبار حسب كبر البئر وتوفر الماء وهناك
 أبار يستخدم عليها ثمانية حيوانات
 ويعتد في المحجر في نهاية موسم الربيع ما يطلق عليها اسم كمأة⁽³⁴⁾ وهي روي من الماء
 وحجمها أكبر من البطاطس وألوانها وهي تبتدئ في ألمانيا أيضاً. وتفيد الكمأة في الوب
 مستخدمة حسب الأبيض والأصفر والأسود ويطلق فئتها حسب ألوانها بوميلاز ومقع
 وريدي. إلا أن الأسود صعبة كذا من غيره. وإذا روي للطر على الأبار من الحصنة تنفخ حسب
 موسم. ولقد ظهرت على سوقها حفت قزماني من مرمها وأظهرت مكانها الفياضات عن
 ويتم لكتب بالليل بعد تنظيفها وطبخها في ماء كذا يمكن طبخها باللحم، بالزور والسمن إلا
 أن الطبخ في حشر الدية الوصي أو الدجاج أو اللحم بها ومع أو الكمأة تنفخ على اللعنة
 إذ أنها مغذية ومقوية كما أن طعمها جيد وهناك نوع من الأعشاب سميت في هذه
 العسبري أثناء مرور للطر يطلق عليها بصي⁽³⁵⁾ وهي مفيدة للمواشي مثل
 الشحير والبق

الحيوانات

الأنثى في كثير من الحيوانات المتوفرة في هذه المنطقة وتوجد في مجتمع للمواشي عشرين
 في حبيها وعشرين حية مختلفة يبل ولها عتد عشرة عطور في كل واحد من البدر
 وخمسبة لكل واحد من الحضريين على مجموعها في منطقة نجد يصبح هليويين ونصف
 مليون صغيراً وهي غريبة في معظم هيشها فهي لا تحتاج إلى الماء في الشتاء كذا أسيرج. وإنه
 سمعرت على شكل الأعشاب في هذا الموسم فهي لا تحتاج للحرب الماء وإلى المساق بنجي

(34) الكمأة بالمرربة المنصبي (كم) إلا أن الأمل في هذه المنطقة يبتكون حارب الكلاب العربي إلى اليوم العربي وثمة قليل (كم)

لا أحد يعرف

(35) صبي الفتيروها [الترجم]

استقاماً مرة كل أربعة أيام وفي الأيام التي لا تشرب فيها ماء مستخدم الماء الموجود في معدتها الثانية التي وعيها الله به وحدها وإن وجدت مريض جيب فإنها تقوم بشهريين المتحريم في سببها وإن لم يجد مريض أو جاءت فائت، تستطيع التحريم مدة شهر كامل بالمعتمد للخبير في جسمه.

ونظر لقوة حصاة القم لغيره فإنها تقوم بتحريم الماء للفترة التي تلتصقها في السجدة وذلك بالنظر إلى المدة التي تُسقى فيها.

أما الإبل التي مستخدم في التوارع فهي تُسقى يومياً وإن أراد استعمالها في رحلة فيجوز رعيها مدة ثلاثة أو أربعة أيام ثم تسقى الماء حتى تستطيع شربين احتياطياً لمدة ثلاثة أو أربعة أيام ثم تتحرك.

وتقدم الإبل في القرينة مسافة 67 خطوة في الحالات العادية وطول خمسين صر و حد أما الهجن من الإبل فتقطع مسافة اثني عشر أو خمسة عشر كيلو متراً في الساعة ونظراً لعدم صدور الصوت من أرجلها أثناء المشي، وصلاحيها للركوب شخصين عليها مع صويهما لمدة شهر، وسرعة سيرها، وبشكل خاص عدم حاجتها إلى حمل غذائها كل ذلك من الميزات التي نعتاز بها الإبل مع يجعلها صالحة للاستخدام العسكري إلا أنه ينبغي ربط لها في الحالات الاضطرارية حتى لا تصرخ ومع هذا، ذكره أن إمكانية إبلتها بمجموعها كبيرة في أمكنة صلبة أو أحفادها صلبة ثم ربط عقالها وإمكانية قدام شخصين أو ثلاثة بالحراسة على ألفي أو ثلاثة آلاف بعير في تلك الحالة. يعد من المصنوع التي تتميز بها الإبل عن الخيول وإن اتحد الزار واستخدام الإبل في الجيوش الخامس والسادس والسابع وفوقه الحجاز، وإن لم تشكل عدة أفواج هجينة بدلاً من البغال والخيول سيكون ذلك مراً حتمياً لأن الإبل تخدم الجيش أكثر من الخيول والبغال.

وتكوب ألوان الإبل بفضاء: أحمر: وسود: ورقة: ونظراً لكون الإبل البرقاء حادثة لمراجعي عبيد مروجي قبيها والإبل الحمراء تستعمل للركوب والحمى ونظراً لكون الهجن من الإبل من جنس آخر يطلق عليها اسم الحمى كما يطلق عليه اسم الفلكن من هذه الإبل الحمراء فهي لينة العنق، سهلة النسيان، ويتم تعليمها لاستخدامها في السباق وهي المستعملة للركوب وأشهر أنواع الدواب من الإبل يدرسي في منطقة عمان ويطلق عليها اسم نعماني وتُسوى الواحدة منها أربع مائة ريال أما غيرها من الدواب فتباع من خمسين إلى مائة ريال.

ولئننى الإبل في الصيف والذكر في الشتاء يحسن الطريق والجمل أكثر من غيرها
 وإبل نجد في العال بسلام واحد أما الإبل نأت للسمنع فهي أقوى ويصلف وجربها
 في منطقة الشام والاس للسوداء تستخدم الحصا أما قبيضاء منها ولا تصلح للركوب ولا
 الحمل ويروى هذا النوع من الإبل تتكون في مقدمة الإبل أثناء الحرو قسما منها في الجري
 ورءها وإن لم تتعلم الإبل على المشي بعمرها يستحيل غصنها عن المصنع
 ويرعى كل عبيد يملك إبلا على مقام معي من الفخذ أثناء الرعي وهو ركب على أحدها
 فاد سمعت الإبل صوت الرعي تبعه في الصغير ومخركت نبحا للرعي
 وهناك قصة طريفة وهي أن هباله بين الجيش للحامس فامو بعد نعي شديدا فاحد إبل
 من عشيرة غيره وجمعوه في معان وأثناء خذ الضريبة بعد الغداة ظهرت عجوز
 تطلب السماح بظفر عن ناقته التي تمتلكها من الضرائب فاستجيب الرعية لها ودركت
 العجوز ناصها وجد بها ورفعت صوتها بالثناء بعتاد ندى الإبل مضجرة قامت الإبل
 جميعها بسحب البقاء والجري وراء العجوز فماد الضيافة بخبة معها إلا أنهم لم
 يستطيعوا إبقائها ريدك بحيث الجهور سدونة في هذا الصدد سدى وقد تركت القصة
 للعبارة حتى لا يتم فيه الأصدقاء من أفراد الجيش مثل ما وقع فيه وما لا يتم
 والاعتماد في هذه المنطقة أيضا مترجمة بكثرة وهي حالة من التصوف حيث يوجد على
 جلودها أشعر مثل شعر الفأر أما الفأر لمع وجربه إذ أنه أقل من الاعتماد
 وتوجد في هذه المنطقة أيضا الحبول للعربية الأصيلة غير أن لجسامها صغيرة ويعود
 العيب في ذلك إلى عدم حصولها على التغذية على الشعير فترة طويلة والركوب عليها وهي صغيرة
 وعدم حصولها على قسط من الراحة ومع أن الإبل تأكل الشعير خلال شهرين من
 السنة والاشهور الأخرى تأكل عشب الحصى إلا أن لها قدرة فائقة على الجري وأحيانا
 يصلف أن يسير ندى يومع أو ثلاث أيام وعلى ظهرها ركبها وفرو أن يتقدم به طعام أو
 شراب ويقل أن يكون مربية الحيواد في هذه المنطقة متكنة إلى أن تمكن هناك حاجه الفحول
 نمهر الذكر يوم ثلاثة ولا سيما أن أشهر الذكر يهر بأمه ولذلك تبيع من الجيب بعد
 الأوبى وفي أثناء ذلك ويعدو يتم برضاة من حليب الإبل
 ويوجد في نجد التيرس والامقار والمزور والندجج من الإبل والبيد والبيد للرومي فلا
 يوجد ولا يوجد فيها من أنواع الطيور سوى الجبارى والحمام والغراب والعصفر
 كما يوجد من الطيور أكلة للحوم بكثرة مثل الفصفر والنسر ونظر بجريان القتال في هذه
 المنطقة بكثرة فلا تنقص في صغارها الجثث فتقوم هذه الطيور بأكل لحم الإنسان وقد

تلك للحياتي، إنها تقتصر على نجم توجّه ثم الحيوان ثم النّحر ثم يأنس القدم ويترك البقيع
ويوجد على جبل مجدوع من الحيران يطلق عليه اسم التّين ويشبه الدّعو الأبيض، ولحمه
لذيذ للغاية إنّ الله حين مسحه لطعش بين الناس فقد تم بريبه بعض صغاره، وما كثر
وتوك مثل الصيرانات البلجنة بون ويطد، ولّى هارياً لتلحق بأمثاله، ويوجد أيضاً الأرلب
والعرلان بكثرة ولا يصانده في منطقة نجد النّطحة

ويطلق المجدوي على الحيوان يسمى في الحجاز بالصبي⁽¹³⁾ اسم المجدوي ويقوم هذا
الحيوان سناء شبه صلب الأرض تاركاً متعبين إلى الفضاء يستطع الهروب بسهولة،
ويخلق ثقابين على وجه من النّطحة إلى المروج المجدوي في تيجاد عله وأثناء السير
على الجمال بإمكانهم التقاط عشه ليدركي التراكب من على غيره، ويدخل عشي في أحد
الثقبين ويمسك به بيديه أثناء هروجه من الثقب الآخر ليطنبه ويأكله

ولم يوجد في منطقة نجد من الحيوانات مصرية الأسود واليمور بينما توجد العقارب
بكثرة ولهذا السبب فإن العرب يقومون بمرمة الكلاب لحواشيه خبئهم

وهناك حيوان يسمى مستقور أو سمك الرمن، وير أطلق عليه سبطية الرمن تكال أنسب
والفرق بينه وبين السبطية هو قصور ذك، والنمط الصالح فدهه ولونه الأصفر المائل إلى
الأخضر يعني هذا المجدوي تحت الرمن ويتم الاستساكة به أثناء بحثه عن غذائه في المزارع
والأرمل ويحفره في الشمس ثم يحفظونه ويظفرونه واعتقاد العامة بأنه يقوي الجسم
فالرعيه فيه أكيدة في بيران والعمران ومصر ويعمل معه معجون الفرة وفي بعض الأحيان
يتم تقديم عدة مستقور إلى الجاج ثم يذبحونه بعد 24 ساعة فيطبخونه ويأكلونه

الغابات

نظراً لعدم وجود الغابات في هذه المنطقة فسم رعاة التّسير اسمهم على الصّميح
الأخضر⁽¹⁴⁾ ويعيش هذا النوع من الأشجار بكثرة بمرقع المحول ويوجد منه بكثرة في هذه
المنطقة نظراً لاستخدامه في البناء فهو صلب ينباه في طوله ومناخه كب أن لوجات هذا
الشجر يستخدم في المجارة نظراً لصلابته في الصك والتّلميح، ولأن كل غير لين يسبب
تساقط أليافه وبمعد شجر الأثل هذا ويكثر بشكل مستمر في الأماكن التي لا تصادف

(13) صبي حيوان معروف وهو نوع الجربج

(14) الأثل شجر من فصيلة الفرجارية، طوله مستقيم بعد جذع الخشب كثير الأغصان، متفرداً، يعطي الثمر في الصيف
الذي يجمع فيه البيض والفردوس - المعجم الموسيقي - مرجع سابق: (1) (2) (3) (4) (5) (6) (7) (8) (9) (10) (11) (12) (13) (14) (15) (16) (17) (18) (19) (20) (21) (22) (23) (24) (25) (26) (27) (28) (29) (30) (31) (32) (33) (34) (35) (36) (37) (38) (39) (40) (41) (42) (43) (44) (45) (46) (47) (48) (49) (50) (51) (52) (53) (54) (55) (56) (57) (58) (59) (60) (61) (62) (63) (64) (65) (66) (67) (68) (69) (70) (71) (72) (73) (74) (75) (76) (77) (78) (79) (80) (81) (82) (83) (84) (85) (86) (87) (88) (89) (90) (91) (92) (93) (94) (95) (96) (97) (98) (99) (100) (101) (102) (103) (104) (105) (106) (107) (108) (109) (110) (111) (112) (113) (114) (115) (116) (117) (118) (119) (120) (121) (122) (123) (124) (125) (126) (127) (128) (129) (130) (131) (132) (133) (134) (135) (136) (137) (138) (139) (140) (141) (142) (143) (144) (145) (146) (147) (148) (149) (150) (151) (152) (153) (154) (155) (156) (157) (158) (159) (160) (161) (162) (163) (164) (165) (166) (167) (168) (169) (170) (171) (172) (173) (174) (175) (176) (177) (178) (179) (180) (181) (182) (183) (184) (185) (186) (187) (188) (189) (190) (191) (192) (193) (194) (195) (196) (197) (198) (199) (200) (201) (202) (203) (204) (205) (206) (207) (208) (209) (210) (211) (212) (213) (214) (215) (216) (217) (218) (219) (220) (221) (222) (223) (224) (225) (226) (227) (228) (229) (230) (231) (232) (233) (234) (235) (236) (237) (238) (239) (240) (241) (242) (243) (244) (245) (246) (247) (248) (249) (250) (251) (252) (253) (254) (255) (256) (257) (258) (259) (260) (261) (262) (263) (264) (265) (266) (267) (268) (269) (270) (271) (272) (273) (274) (275) (276) (277) (278) (279) (280) (281) (282) (283) (284) (285) (286) (287) (288) (289) (290) (291) (292) (293) (294) (295) (296) (297) (298) (299) (300) (301) (302) (303) (304) (305) (306) (307) (308) (309) (310) (311) (312) (313) (314) (315) (316) (317) (318) (319) (320) (321) (322) (323) (324) (325) (326) (327) (328) (329) (330) (331) (332) (333) (334) (335) (336) (337) (338) (339) (340) (341) (342) (343) (344) (345) (346) (347) (348) (349) (350) (351) (352) (353) (354) (355) (356) (357) (358) (359) (360) (361) (362) (363) (364) (365) (366) (367) (368) (369) (370) (371) (372) (373) (374) (375) (376) (377) (378) (379) (380) (381) (382) (383) (384) (385) (386) (387) (388) (389) (390) (391) (392) (393) (394) (395) (396) (397) (398) (399) (400) (401) (402) (403) (404) (405) (406) (407) (408) (409) (410) (411) (412) (413) (414) (415) (416) (417) (418) (419) (420) (421) (422) (423) (424) (425) (426) (427) (428) (429) (430) (431) (432) (433) (434) (435) (436) (437) (438) (439) (440) (441) (442) (443) (444) (445) (446) (447) (448) (449) (450) (451) (452) (453) (454) (455) (456) (457) (458) (459) (460) (461) (462) (463) (464) (465) (466) (467) (468) (469) (470) (471) (472) (473) (474) (475) (476) (477) (478) (479) (480) (481) (482) (483) (484) (485) (486) (487) (488) (489) (490) (491) (492) (493) (494) (495) (496) (497) (498) (499) (500) (501) (502) (503) (504) (505) (506) (507) (508) (509) (510) (511) (512) (513) (514) (515) (516) (517) (518) (519) (520) (521) (522) (523) (524) (525) (526) (527) (528) (529) (530) (531) (532) (533) (534) (535) (536) (537) (538) (539) (540) (541) (542) (543) (544) (545) (546) (547) (548) (549) (550) (551) (552) (553) (554) (555) (556) (557) (558) (559) (560) (561) (562) (563) (564) (565) (566) (567) (568) (569) (570) (571) (572) (573) (574) (575) (576) (577) (578) (579) (580) (581) (582) (583) (584) (585) (586) (587) (588) (589) (590) (591) (592) (593) (594) (595) (596) (597) (598) (599) (600) (601) (602) (603) (604) (605) (606) (607) (608) (609) (610) (611) (612) (613) (614) (615) (616) (617) (618) (619) (620) (621) (622) (623) (624) (625) (626) (627) (628) (629) (630) (631) (632) (633) (634) (635) (636) (637) (638) (639) (640) (641) (642) (643) (644) (645) (646) (647) (648) (649) (650) (651) (652) (653) (654) (655) (656) (657) (658) (659) (660) (661) (662) (663) (664) (665) (666) (667) (668) (669) (670) (671) (672) (673) (674) (675) (676) (677) (678) (679) (680) (681) (682) (683) (684) (685) (686) (687) (688) (689) (690) (691) (692) (693) (694) (695) (696) (697) (698) (699) (700) (701) (702) (703) (704) (705) (706) (707) (708) (709) (710) (711) (712) (713) (714) (715) (716) (717) (718) (719) (720) (721) (722) (723) (724) (725) (726) (727) (728) (729) (730) (731) (732) (733) (734) (735) (736) (737) (738) (739) (740) (741) (742) (743) (744) (745) (746) (747) (748) (749) (750) (751) (752) (753) (754) (755) (756) (757) (758) (759) (760) (761) (762) (763) (764) (765) (766) (767) (768) (769) (770) (771) (772) (773) (774) (775) (776) (777) (778) (779) (780) (781) (782) (783) (784) (785) (786) (787) (788) (789) (790) (791) (792) (793) (794) (795) (796) (797) (798) (799) (800) (801) (802) (803) (804) (805) (806) (807) (808) (809) (810) (811) (812) (813) (814) (815) (816) (817) (818) (819) (820) (821) (822) (823) (824) (825) (826) (827) (828) (829) (830) (831) (832) (833) (834) (835) (836) (837) (838) (839) (840) (841) (842) (843) (844) (845) (846) (847) (848) (849) (850) (851) (852) (853) (854) (855) (856) (857) (858) (859) (860) (861) (862) (863) (864) (865) (866) (867) (868) (869) (870) (871) (872) (873) (874) (875) (876) (877) (878) (879) (880) (881) (882) (883) (884) (885) (886) (887) (888) (889) (890) (891) (892) (893) (894) (895) (896) (897) (898) (899) (900) (901) (902) (903) (904) (905) (906) (907) (908) (909) (910) (911) (912) (913) (914) (915) (916) (917) (918) (919) (920) (921) (922) (923) (924) (925) (926) (927) (928) (929) (930) (931) (932) (933) (934) (935) (936) (937) (938) (939) (940) (941) (942) (943) (944) (945) (946) (947) (948) (949) (950) (951) (952) (953) (954) (955) (956) (957) (958) (959) (960) (961) (962) (963) (964) (965) (966) (967) (968) (969) (970) (971) (972) (973) (974) (975) (976) (977) (978) (979) (980) (981) (982) (983) (984) (985) (986) (987) (988) (989) (990) (991) (992) (993) (994) (995) (996) (997) (998) (999) (1000)

مخزونها الأحجار ويظهر على أعصابه في بعض الأماكن شعرة من دوح الإثراء ويستخدم في الطبعة

ويظهر كثرة وجود شجرات ثاب الشراك في الصحراء سمي الزميت والمرفج والشمع ومن الإبلانة من جنوده في الحروقات ومأكلا الإبل لأعصابه الطرية ويقطع من سهولة الحرق هذا الشجر في حالته الخضراء ككثير من الأشجار اليابسة فإنه يحتوي في تركيبه على مادة مضطربة ولا يجاور طوب الأفعال في نجد متراً ونصف المتر أما جنودها فأطول من أعصابها وأصغر

الخصائص

يوجد في تربي القروا والشفق في القصير معدن بللح الأندلسي بكثرة ومن كان يوجد منه في قرية الكهف إلا أنه طرا لاختلافه بالرمال فغير مقبول

ومن الأشياء بنوارة وجود العجم الصخري في جبل أجا كما يوجد في سلسله جبال طويق وجبال الحرة كتار معدن القصير والخصائص إلا أنها لم يتم اكتشافها وعمر أجه للتجارة حتى الآن

المناخ

مع أن مناخ في نجد حار وماس إلا أنه أصبح ولتقع من أجواء البحر للجزيرة العربية الرطبة والحدرة

ونظراً لقبول لنجاد هبوب الرياح بشكل دائم قليلت له موسم معينة فالرياح الشرقية تهب مع الرطوبة والشمس حارها من الصحراء تهب تلك الرطوبة مستشر براداً معتدلاً في الأجواء وفي الآجواء الملصقة مؤدي إلى الاعتدال

وبدرجة الحرارة في هذه المنطقة في أبرد للبراسم لا تقل عن عشر درجات مئوية فوق الصفر كما أنها في الحرارة الشديدة في موسم الصيف ترتفع إلى أكثر من خمس وأربعين إلى خمسين درجة مئوية في الظل غير أن يوم مساء والخصائص فيها الجلب وفي شهر تموز إلى أيلول ليستعمل تكون حيلة الإنس في خطو إن لم يتجنى إلى الظل بعد ثلاث ساعات من طلوع الشمس نظر لهبوب رياح سام فيه وفي هذه المواسم يمكن السفر مبرأ إلى الساعة الثالثة مساءً من بعد العصر إلى المغرب، ويحذر عنها سبب لم يسجد ساعات وفي أثناء

(*) يظهر منها بسلسلة الحروب (الترجم)

هيوب الرياح الشديدة والعواصف الرملية يهبني على هذا جبل أن يكون عن رحلته مروا ويحرق بشكل قوي أو بناء حيمين في الأرض في الطائر ويدخل فيها عبقها على نفسه بشكل محكم، وينتقل ختام للعاصفة أو أنه يرقد على الأرض ويقطع رأسه بما فيها البنية وأنفه وعجبيه بالكامل بقطر سديك، ولا يقوم من مكانه إلا بعد أن يصل إلى الجو وهذا العاصفة الرملية بعاماً ومن يفي في الأمر همس الحثث أن يزلدي الأخير للداخل في حلقه إلى الاحتراق، كما سبق أن وقع تلك لأدنى

التجارة

شكوى مستدرات منطقة نجد من الإبل والأغنام والتمر والسمن والحديد، مصمومة من للشعر

هي كل سنة يتم سوق قافلة من الإبل إلى الشام وأخرى إلى مصر وأهل الجبل^{١٤٥} ينجهون إلى النجف والبصرة وأهل القصيم ومنطقة سدير والوشح إلى الكويت وأهل مناطق أخرى إلى الهوف، فيذهبون إلى تلك الأماكن يترافقهم ويبيعون فيها إبلهم ويشقرون في مقابلها الرز وما يترممهم من مواد، ويرجعون إلى بلادهم وعلى الرغم من أن بعض الخيول والبغال تصدر من مدينة النورية إلى الشام ومصر عبر أن تعبها قليلة، واما البغال فتقدم لهم الفروم عند السجيم في بيعها غير واردة، وبعد قتل الأرواحهم غير أنهم يتقدمون مدينة بعض للشحيم، ويمكن أن يمتد من الميراث أعداد كبيرة من ثم تلف في الصغر إلا أن أعدادها في الوقت الحاضر في نجد قليلة وأما تتم تربيتها هي للحدود

ويما أن المعتاد العسكري والأسلحة الحديثة من أهم ما يحتاج إليها السجديون إلى شجر شرا واثجة وقزاجة وتعد من الحجرة والكويت والوكرة، وأبو ظبي، ومستط من أهم مستودعات المعتاد العسكري والأسلحة في منطقة

الصناعات

يوجد من بين أهالي نجد أصحاب جميع الفنون التي يحتاج إليها ساكنوها، إلا أنه يجب هناك مهنة شهيرة هامة تختص بهم

(١٤٥) يحدد الزائف بأهل السجيم من جبال (المنجم)

فيقوم الافلح في هذه منطقة بعمل الحصر و الحصادات والارواح ويصحب الفلوكه والطعمه والسمره من اوراق شجر النخيل كما يغطون من العباس بنه القهوه، ويثبتون قنصات الاسلحة الجارحة بالفضة، ويصحبون من القنص الحرج وبيوت الشعر والسجائب

عدد السكان

يتنقسم عدد السكان في هذه المنطقة إلى بدو وحضر الببدو هم الذين لم يقضوا أيامهم في بيوت مستقره، من اقامر في ظل بيوت شعر مسجود بأبيهم ويسافرون على راحلهم وهم يرحلون إلى الحراضر لتأمين حاجاتهم الضرورية كالحل واللباس وبعد قضاء حاجتهم ينتشرون في الصحاري الواسعة التي تغتارهم الدائم

أما الحضر هم من قومون محرم الآبار في مواقع الملازمة للزرع ويسكنون ازارع والحقول ويقيمون مساكنهم ويقومون فيها وحده هؤلاء الحضريين معنادر على ترك حياهم وأقاربهم إذا حضروا الصحاري يمدون بطر فتيقون في الحديم بعدة أشهر لينسحبهم استنساخ الهواء الصافي الطلق

وليدرك أيضا في هذه الصحاري الواسعة أيهم ومراعيهم هذه الصحاري الحالية من السكنى ليست بدو أصحاب من هي مقسمة بين البدو والاراضي المسالحة للزراعة من المواقع التي يمتلكونها لا هم يستثمرونها ولا يأنجون لأحد بزراعتها وأكبر جماعات الحمر التي تنجون في الجزيرة العربية وفي منطقة الجزيرة^(٤١) هي عشيرة عيرة وتعد مواقع سحرها من شمال مدينة يبع إلى شرق يادية ولاية المسير والشم وحلب وجوب مسجور ورور وغرب يانية ولاية بغداد وسكنى مدينة القصيم والكويث هم متعصبو عشيرة عيرة^(٤٢) ونظراً لعدم وجود حدود هذه العشيرة في منطقة نجد فلم يكر بالإمكان التفصيل فيها

أما بدو شعب الذين يحولون في يادية الشام هم قبائل غبلة والأسم ومسجورة والتمو^(٤٣)، والدفيرات^(٤٤) والفحود التي تتكبر في سمود قبيلة عيرة الجعفره، الفصل قريب الصليط الهامل الجعفرين، ابن

(٤١) وهي المنطقة الواقعة بين مخرج مكة والفرات (الترجم)

(٤٢) هنا كلام غير دقيق، هذه القبائل لا تغطي حواضر عزة، عد عولل مدونة (الترجم)

(٤٣) التميمي، بقى من مسجورة (الترجم)

(٤٤) الدفيرات، عدد من القبائل للطلحة ينتهي إلى عيرة (الترجم)

علي، ابن عجل، أبي شريم وابن شوفان⁽⁴⁵⁾
 فحور قسبة، الأسيم، الحولة، المسحور، الجاس (الكامل)، العايد، السامير، المعقل
 العود، طجعة، اندعور، طوجعل، القير، القوب، والجشم⁽⁴⁶⁾
 هجور، قسبة، سمجدة⁽⁴⁷⁾ الرمال، الرحيص، الرميل، الغنية، السويد، الثايب، الرويل
 المايح، المايح، والشقق⁽⁴⁸⁾
 فحور، قسبة، الترمان⁽⁴⁹⁾ الوضاع، الهية، الرية، الجنا، الهاب، الكدا، الحيل، الكذا
 أبو عيش، والضمدان
 سمور، قسبة، الدعير⁽⁵⁰⁾ الحية، الحيل، العنوي، الشايع، الحسين، المويج
 والشربة، ومجور، بنو عشيرة، شعر، ابتداء، من آس، الحول، إلى جهور، ابن، لينة، اليدع
 والحياصة، حضور، الشعبية، بنية، قوية، وفي، مطقة، الجب، وعند، لفرانج، حوالي، خمس
 ألف، بسمة، ومبهم، ألف، حبال، وللألى، من، بسجيرة
 وفطرا، فكري، أمير، شعر، ريد، من، آل، ريد، وبهم، في، حائل، من، عشيرة، شعر، مرسلعة
 بالجبن، وحضر، الجبن، هم، مقلدو، عشيرة، شعر
 وعند، سكان، مدينة، حائل، سبعة، آلاف، بسمة، ومجموع، عند، سكان، ملاحظها، من، الحضير
 عشرة، آلاف، بسمة⁽⁵¹⁾
 بما، بلخجرون، من، عشيرة، حرب، في، مطقة، نجد، هي، قملل، بني، سالم، لفسروج، القردة، يعو، علي
 فحور، قبيلة، بني، سالم، جابرة، الثريبات، الهوامر، القريبت، قبة، حسنان، وماتية
 فحور، قبيلة، فسروج، التويبي، القوم، من، مهم، عرف، محلة، البيضاء، والجدارين
 فحور، قبيلة، العربية، ابن، حماد، لبي، حديد، شعافين، النخاليس، وعظي
 فحور، قبيلة، بني، علي، القرو، الجحوش، الكنمة، والديم

(45) الفحور: بعض فحور، حية، أما ابن جهور، وابن علي، وابن عجل، فحور، مشيخة، والثرجي

(46) وهذا، فيه، خلف، (للترجم).

(47) أسطر، على، فطير، من، المسيلة، ولما، الرحيص، القيد، من، النيهان، من، هر، جل، ولما، التايق، ملحد، من، القسبة، رها، الشاين
 ليعان، من، الرويل، (للترجم)

(48) وهذا، الكلام، قسمة، البنية، والقص، به، راسح، هناك، فحور، لفرانج، حور، (للترجم).

(49) التومان، قبيلة، كبيرة، من، سمجدة، (للترجم).

(50) المصير، قبيلة، كبيرة، من، هذه، (للترجم).

(51) وحشيرة، شعر، القسبة، في، مطقة، الجيرة، هي، لينة، شعر، الجربا، وشعر، طرفة، ويضم، شعر، الجربا، إلى، حور،
 بلغة، لبي، هسي، وعيدا، وشعر، حور، ينقسم، إلى، فرقتين: الصايح، وزبور، ويخرج، هذا، سكان، شعر، الجزيرة، من،
 شعر، وحب، الصايح

ويتجوز أفراد عشيرة حرب في الأراضي الواقعة بحر قرية الحناكي والرسم وعدد آخر منهم وحيا لهم مثل عشيرة عتيبة (١٢٦)

وعشيرة عتيبة تنقسم إلى قبيلتين هما برقا والروقة

فخود برقا الفطحة، النفحة، الوعالة الروسا الشيسى الدعاجي، والعمسة

فخود الروقة ابن وبعلى ابن ورييه، الضيوط الحميدة، ابن شليويج، ابن شحيد والحقاء

وهذه القبيلة يسكنون في يادية الميسوب من منطقة القصيم والوثم وبها ألف وخمسمائة حيا لا وعدد أفرادها مئتين من عشيرتين ألف نسمة

وعشيرة مطير تتكون من هيلبي الدويش (١٢٧) والجريه

فخود هبسة الدويش العلوي، الععاش العتيبي، الهزج، ابن شهير الجيلاني، الرهصان.

الفقم اللاميه ابن شبلان وعين اشك

فخود قبيلة بريه الدريجات، ابن مهيلم النياحي، ابن عضويه، ابن بصيص، ابو

شرويات القويقه، الجوامل، الخالسه الععسة، وخميداني (١٢٨)

وثبينة بريه من هذه العشيرة يسكنون في منطقة القصيم، وقبيلة الدويش (المصميح علوي يتجوز في داخل أراضي الصفاني وعدد أفرادها خمسة وعشرين ألف نسمة ولها مستقلة حيا لا. (١٢٩)

ويتكون عدد سكان متبنة برنده وهي مركز إمارة القصيم من اثني عشر ألف نسمة وعدد سكان ملاحقها وحبيوبها التابعة بها خمسة وأربعون ألف نسمة

وعشيرة هي أكثر بلاد منطقة نجد همارة وتجاوة وتحتوي عشيرتين ألف تسعة وعدد سكان ملاحقها وخبيوبها التابعة لها ثلاثة آلاف نسمة متقارباً

وعشيرة ختم نجون في منطقة الحايطة والحويط إلى تبعاء. وتنقسم إلى ابن يراك، قصبة، وحلوي وعدد أفرادها عشيرتين ألف نسمة ولها خمسمائة خيال وعدد السكان في قري

الحايطة والحويط وبعاء خمسة آلاف نسمة

(١٢٦) وأفراد عتيبة، حرب المنجورين في منطقة الحجاز أربعة أو خمسة أضعاف المنجورين من العشيرة في سلة نجد

(١٢٧) المصميح فتكون من طوي وبرية (المدرج).

(١٢٨) ولا يعني أن كثير أسماء هذه القبائل تمرنا لهذه القبيلة هي في الحقيقة أسماء عشيرتها. مثل المويحي، وهبي عتوي، الخ. (المقدم).

(١٢٩) يطلق اسم القطريين على الوجهين من أفراد عشيرة مطير في الحجاز. وبها من فخود المصميح وهي لواء أقمالة ابن سعيدي، وهي خمسة من دويش، المطرفه السويدي، ابن شوار، ابن جبرين، والسبياني (أعقاب). ويتركب هذا أفرادهم ثلاثي ألف نسمة

وشيلة الشراة في شجول في منطقة الجوف ويعد أقرب هذه الشيلة إلى عدد أفراد عشيرة
عسب (أبي عشرون ألف نسمة) وعدد السكان المخصص في منطقة الجوف بقدر جماعة الألف
نسمة

وعدد السكان المخصص في منطقة الوشم خمسة وعشرون ألف نسمة وفي سدير عشرون
ألف وفي المحضر اثني عشر ألف نسمة

وعدد سكان مدينة الرياض وفي مركز منطقة الدارن يقدّر بثمانية آلاف نسمة
وعند سكان القرى التابعة بها سبعة آلاف نسمة ويدير سبيع والسهول ومعاينة⁽⁵⁶⁾
يدجون في هذه المنطقة وعدد أفرادهم خمسة وثلاثون ألف نسمة ويقوم ألفاً حياً
وعند سكان العرج سبعة آلاف والفارح سبعة آلاف نسمة.

وعشيرة النواسر تنقسم إلى فرع الحسي ونساعة⁽⁵⁷⁾ فالحسي شجول في منطقة
الأنلاج والمسايرة في منطقة وادي الأقصى⁽⁵⁸⁾ وعند أفراد عشيرة القر سر عدد خمسة
وعشرون ألف نسمة ويقوم ألفاً ومعاينة حياً وعدد السكان المخصص في الأنلاج
وادي الأقصى يقدر بثلثي عشر ألف نسمة

وبما يلي جدول مبين عدد السكان في منطقة نجد من بدر و حضرة

اسم الفرع	عدد سكان الحضرة	عدد سكان البدر	الاجموع
الجوف (والشراة)	8,000	20,000	28,000
جبل شعير	25,000	50,000	75,000
الحايط والجويد ونيمة والوشيم	5,000	20,000	25,000
القسيوم وشتية وحرب ومطير	57,000	65,000	122,000
عسيرة	25,000		25,000
الوشيم	25,000	25,000
سدير	20,000		20,000
الحمل	12,000	12,000
الدارن سبيع والسهول ومعاينة	15,000	35,000	50,000
المحضر	7,000		7,000

(56) لا توجد لهجة في الدارن بهذا الاسم (الفرج).

(57) المسايرة ومعها لا توجد من شيوخ النواسر المعروفين (الفرج).

(58) وادي الأقصى (الفرج).

اسم الموقع	عدد سكان الحاضر	عدد سكان البدو	المجموع
القروح (الفرع)	9,000	---	9,000
الأقلاج والدي الأقصى (الدواسر)	22,000	20,000	32,000
المجموع للعم	2 8,000	20,000	428,000

وينضح من هذا المجموع أن عدد السكان في منطقة نجد يقدر بحصاد القروح بأربعمئة وخمسين ألف نسمة ومساحتها 222,000 كم² وعلى هذا فكل كيلو مترين مربعين من مساحتها يصيب فردين ونصف الفرد. ويعد الزوم بني^{١٦٥} أكثر المناطق نفوساً وعمده في القوالة العثمانية، ويقع على كيلو مترين مربعين منها سبعون فرد. وفي الوثائق نفس يصير كل كيلو مترين مربعين في منطقة البلجيكية أكثر من ستمائة شخص وهناك يظهر الجدول السابق الأخيرة، إلا أن هذا لا يدل على التصدير وهو مقاس تقاس به نتائج آثار الثمن والحسن العمرانية ونتيجة لظالم واليدوية الهامة^{١٦٦}

وهذا ما عدا ما ذكرناه سابقاً فيما يلي بيان بالتدخل البدوية المتجربة في الجزيرة العربية متناظر جبهة والعيان والخرافل (سجدة في البادية الغربية من قضاء شامية عشيرة الرباط في البادية الغربية من قضاء السماوة، بدو الظفير ومفتق وشريفات والبحري في البادية العرقة من ولاية القصرة بدو العوام وعريضا والدويش (الظفير) في منطقة الكويج بدو الهجسان وآل مرة والبر، سر بني فخر، عناصر والمحم في راحي، نواحي الإحصاء بدو الحاصير في منطقة عمان بدو بني منصور وبني خالد وبني حليد في منطقة مسقط وحضرموت بدو بني مرة وجواف وبني ضاد وبني كلب في البادية الشرقية من نواحي تعن وسمعاء بدو عرب والحمالين ومطير وبني نعيم^{١٦٧} وبني إهم في الصحراء الشرقية من منطقة الحجاز

ويوجد في البادية الشرقية من نواحي مسير بقو تحطان ولا يوجد في داخل اليمن البدو. فنقول (مصادر الحجاز) ولإلهالي كأنهم فيها معطون

^{١٦٥} الاسم العام لأراضي دولة العثمانية الواقعة في لوريه (الترجي)

^{١٦٦} هذا هو رأي المؤلف في البصرة (الترجي)

^{١٦٧} لا توجد بادية لبني نعيم في الجزيرة العربية (الترجي).

أما الحدود الشرقية من هذه المنطقة وهي ما يطلق عليه الرجم الخالي فلا يعرف من كان يتجول فيها اليدو لم لا

وفي مدينة صعدة وهي من البلاد المشهورة في منطقة اليمس توجد مبانل يام ويبي سعيان، وهما من القبائل المعروفة بكثرة عدد أفرادها ومنده يسانلهم وشجاعهم ومطلي على قبائل شوارات والحوارم والحوية وصلاللا وحقيم بع العربان اسم (شاونجي) ⁽⁸²⁾ ويعني الراعي ولا يعتد به ⁽⁸³⁾

معنو العربة وصلاللا معجوب مع عشيرة عمره إلا أن هنلاء الشوانة اليوم أقرباء مثل سائر العشائر

ويقدو مجموع عدد سكان الجزيرة العربية بلثني عشر مليون نسمة ويعتقد عدد اليدو منهم ما بين أربعة وخمسة ملايين والباقي حصص وعدد أفراد عشيرة عمره أكثر من مليون نسمة ⁽⁸⁴⁾

المساكن

على الرغم من أن إقامة اليدو في مكان معين مرتبط بانتقاء أراضي فيه إلا أنهم في مواسم الصيف الحارة لا يبتعدون عن الأبار

وبعض المساكن في مجد من الصخر بشكل مني ومناجم الصفاة وليس بها موانع إلى المزارع وهناك مباني يدويين وخلافة لحوار ففي مدينة عتيرة وبرينة يقع المطر على محض المادي للعظمة ومع كثرة وجود للكلم في هذه المنطقة إلا أن المباني الخشبية نادرة يسير كلمة بخراته

وأما مبان الجوامع في منطقة مجد والاحصاء في داخل المنابر حيث يتم تناول أشياء من الزمسم ويقتح من الجباب الأيمن منه يدو يبدأ منه سلم المعراب وعند انتهاء درجة بالارتفاع المطلوب يكون مكان الصطيط، الذي يقرأ منه الخطبة والتحزيب العي استخدام في بنائهم نوع من العن دعد فريضة وعلى وجه الخصوص ليس هناك خوف من فصل الجماعة إلى صنفين أو ثلاثة فصول وإن وجدت في سربهم أحداث إلا أن مقدارهم في الصحراء الشداد وفي مجالسهم التي يقطن فيها الضيوف يتم نشر الشداد فيها بحيث يبقى ما بين الواحدة والأخرى مسافة فليجوس لرجل واحد فيجلس للصيف في هذا الفراغ

(82) الضاري: يطلق على رعاة الأبقار ويحصر من هذه القبائل بني صميم: منهم مسحب الخنام ومنهم اسمعيل بن طهر في الحوارة ويتنزلون من بين حار القبائل في الجزيرة العربية مناطق الأبدن (الغنية) (الترجي)

(83) أي من ناحية النسب فقط (الترجي)

(84) يدو أن هذا العدد مذكور في المؤلف وهو مبالغ فيه بل هو شيء (الترجي)

كما أن بعض مجتهدني بسبب الشيعي يصفون من تلك القطع في محل وضع التينين إنشاء المسجد، فيضمون أيديهم أيضاً على تلك التربة

إنشأ من هذا محاذرة من الخراف وأحد علماء الشيعة يمدق بموضوع المسحاة على الخراف. وتسمية مدينة كربلاء عند الشيعة وقد وردت لاسم بحرف الحاء ولاسم العالم الشيعي محرق العبيد

ما كتب في كربلاء جرى حرار بيبي وبني أحد علماء الشيعة على المحو الآتي

ج هل تنفضل لي بيبي فضل المسحاة على الأرض وفرنسني، معداً عن النصيب؟

ع لم مسجد لتني أصلي الله عليه وسلم على شيء سوى الأرض

ج إن الدين عمومته مبادئ الدين الإسلامي الذي أشرف بالانساب إليه هم أهالي المسجد وكيفية سجمة النبي صلى الله عليه وسلم، قد انتقلت إليهم أب من جد بمشاهدة كما هو معلوم وما أن أهالي الحجاز اليوم يصرون على الحصر والمسجيات فتبطل أن يكون النبي صلى الله عليه وسلم قد صلى عليها صلاته أيضاً ربما أنه صلى الله عليه وسلم صلى صلاته تجاور (٩٠) آلاف فيبني ألا يقع في ذلك أي اختلاف

ع ك انتقل النبي صلى الله عليه وسلم في الرهيق الأعلى، أصبح وضع أهالي مدينة المدورة في وضع مزو وانتشرو في الأطراف ولذلك فلا يبقى مديعة الوضع الزاهي في ذلك (أي في الصلاة على الحصر والمسجيات)

ج إن المنصب المجزية الشريعة من جودة في عاصمة الخلافة الإسلامية وهي مدينة إسطنبول ويوجد من ضمنها مسجده (صلى الله عليه وسلم).

ع من يجمع؟

ج جيبك على حق؛ غير أني أرجو منكم الانتباه في ما هي الأراضي المقدسة؟

ع حيث الله المسجد النبوي، المسجد الأقصى، الحيف الأشرف وكربلاء غير أن كربلاء قد نزلت فيه أية كريمة، ولذلك مقدسيتها أكثر

ج أياً أحبرني! على أي الأراضي كان النبي صلى الله عليه وسلم، وصحابه الكرام يسجدون من بعد كربلاء أن من كربلاء اتحد بإمامة فيها بعد استيلاء سيد الحسين؟ رماء على وجهه نظركم تلك ماكم تدعون أن الصلاة التي صليت في الحرم النبي سحقت لنج كربلاء وهي عهد النبي (صلى الله عليه وسلم) وعبود الحلفاء لراشدين الأربعة كانت غير مقبولة ولنا اعتقاد أن مجتهدي الشيعة أيضاً لا يقتنعون بهذا لأنكم

بذلك تقولون: الصلاة التي صلاها سيده علي أيضاً في تلك الفترة غير مقبولة. ويبدو أن اجتهدكم لا يجانب الصواب.

ع: يعيش هنا ويعيش آلاف الفلوة على هذه الأرض التي كربلاء. وقد أتحدثت محلاً للقمه الديش من أحد آلاف المسلمين الذين يأتون إليها من كل أنحاء للعالم. وهم يستطيعون أن يربوا على ذلك (أي أن العالم الشيعي لم يكن ليجد رد يرد به على الخرافة صحن حسني) ويمكن أن بعضهم حوّل للدين إلى سوق رخيص، يتاجرون به وهو مضطرون في ذلك. مرجع الله تعالى أن يهيمهم الرشد أجمع.

ويقال إن الشيعة يعطون يذهب الإمام المعصوم فإنهم معصومين بصلاته عطف المجتهدين. وهذا لأن الصلاة في مذهبهم غير مقبولة إلا من هم أتباع مجتهد فإلى الأملكن التي لا ينوبوا فيه المجتهد لا يصح فيها بالجماع. وبناء على هذا الإلزام فإن للقرى التي لا تتوافر فيها المجتهد ينبغي وقوف معصوم لم يتجاوز الخامسة عشر من العمر بجانب الإمام. ويكون وجهه متوجهاً للجماعة. فيقرأ الإمام تكبيره الإجماع والركوع والقيام والسجود والقعود بصوت هائض، ويكررها المعصوم بشكل جهري، ويؤدي بذلك وظيعه المؤثر، ويصلون على تلك الشكيلة. والمصعب في ذلك أن الشخص الذي يصبح الإمام ينبغي عليه ألا يحضره (أي معصوماً). لأن المجتهدين في المذهب الشيعي فإنهم على درجة المعصمة.

والعبادة التي يؤديها الشخص الذي لا ينتسب للمجتهد باطله في المذهب الشيعي. أما مذهب طوائفي فلا يوجد فيه مثل هذا الفكر القابل.

ويقال الاجتهاد في المذهب الشيعي والوفاي لم يخلق بعد. وبعد أن عدم المنزلة بالانتساب لأن باب رسول الله صلى الله عليه وسلم مانع من الاجتهاد بموجب أحكام للشيعة. ونظر للاءاء القليل بأن كافة الاختلافات والسادات^١ قد قتلوا في عهد الخلافة العباسية، لأن علماء الشيعة العجم (أي القوم) قد حصروا الاجتهاد في أنفسهم.

كار: قد جرى سؤال ما كنته في النجف عن السبب الذي أدى بالنسبة لإغلاق باب الاجتهاد. فجرى للحوار الآتي بين أحد علماء السنة. وأحد علماء الشيعة المنسرين عن هذا الحوار. وقد روى المؤلف للعالم السني بحرف السني، والعالم الشيعي بحرف الطائي.

س: إننا نريد قيطان إلهدي السقر. وهو شخص واحد. يراي مسافرين على متن سفينة. على السفينة سور من تصل إلى وجهها في أي حال من الأحوال. إن لها تصطدم

١٤٥٥ يكثر على التفسير، بسوط النص من قوله لقب الشريف. وعلى التفسير، بسينا المعج للم السيد

بمشكلة أو خسر ومجنون أو أبل السنا والجماعة قد قصروا بعد الوقت، فأمرهم بسد باب الاجتهاد، ويعلم أن عبء الشيعة قد أصبح باب الاجتهاد مفتوحاً، فإن المذاهب التي يحضرن عن الأحكام التي أصدرها كل مجتهد بموجب رأيه قد أدب إلى تعميم أحكام قضاة بعد مستقرة عقلاً وطبعاً. وعبر مسندة

ش. م. هي هذه الأحكام يا سيدي^{١٢٠}

من تحريم أكل الربيب بالعني والأوساع للسيئة التي نتجت من فهم خاطيء لقوله تعالى ﴿بِمَاؤُكُمْ حَرْثُ لَكُمْ﴾ والخليفة أو المحدث يعني الرخ والعصور على الثروة. وبعد هذا الكلام فقد خيم سكون عام على المجلس

نيس م. عرياً في المسبب الوهابي ريادة غير النبي صلى الله عليه وسلم فهم لا يعتقدون بالاستعداد الروحي منه (صلى الله عليه وسلم) بعد ارتحاطه إلى الرتبة الأعلى هريارة القيور شرك. والحقيقة أن ريادة القيور لإصلاح الوصع جدير، وذلك بناء على ما ورد في الصحيح من الحديث لموسى الشريفة "مروا القيور" غير أنه يصح للقيام بشد الرجال من مسافة بعيدة لعدة أشهر ريادة القيور. كما هو الأمر لدى الشيعة في ريادةهم لقبر الإمام علي والحسين والإمام الرضا والأمام موسى الكاظم وإنه طلبت إمرأة من روجه وحصة السمور من ريادة ابن علي التروج بموجب مذهب الشيعة منع تلك الرخصة حتى لو لم يكن معها محرم أو محبي. من لم يملأها الرخصة فإن لها أن تتطلو منه. من لم يملأها روجه فإن للقاضي يطلقه منه رهناً منه

وبناء على الاحاديث النبوية الشريفة "هاتل الله اليهود اخذوا قيور"^{١٢١} و"من الله واثرات القيور ونسحبين"^{١٢٢} من تكثير علماء الوهابية لامباح سائر مذاهب الإسلامية من الذين وقعوا في خطأ كبير من تقديم نوع من التثدير للحاصل للقيور والتقدم بإيقاد القناديل بها. يُعد حقاً ينبغي التصديق بهم في هذا الصدد. وذلك فإن على العلماء جلوس العمل في نفس الجهد لإزالة هذه البدعة غير النصفة. ولا سبب ما حصل منها إلى تفرقة للشرك كتحليل أبواب القيور وسمح لوجودها بها والنصرع والدعوة بها. كما هي من جوعة لدى الشيعة على وجه الخصوص. فالتثدير من مثل هذه الأعمال والسلالات التي لشرعها

(١٢٠) المصحح هو "من الله اليهود اخذوا قيور" أنيائهم مساجد" هذا حديث مشهور رواه البخاري في صحيحه كتاب الجنائز باب ٩ جزء ٢. أمثال المساجد هي القيور (١٢١) ج ٣٥٠. تصحيح محمد علي قاضي بيروت للكتابة القصيدة ١٤١٤ هـ ١٩٩٣ م (الترجمة)

(١٢٢) الحديث ورد في هذا الموضع من مصادر من ثابت عن أبي بلطف "عن" مؤيد الله على طاعة وصيه وقر. القيور" بهذه الآية من أبي هريرة رضي الله تعالى عنه. المراجعة ابن ماجه في سننه كتاب الجنائز باب ١٢. في أبي عن زيار النساء القيور (١٢٣) ج ٣٧٤. ٣٧٥. تصحيح محمد هادي الباقي (١٢٤) مؤيد الله على طاعة العرب ١٣٩٣ هـ ١٩٧٣ م (الترجمة)

الأدلاء، المعصومين عند العمود، نور الانحياز إلى عساويهم التي تأتي من روائها بغية
الحصول على الأموال من الزائرين. يُعدّ وجبا على الحكومة، ينبغي عليها وبشكل خاص
على الطغاة تثبيته النفس الجيدة

ويعوم الشبهة أيضاً عند قبر سيد الحصين رضي الله عنه بإدعاء الصلاة بحضور
ومصرع متوجهين إلى قبره خلافاً للحديث النبوي الشريف "نهى عن الصلاة" ⁽⁷¹⁾، إلا
أن البعض يعتقد أن الحديث النبوي الشريف "نهى أن يقعد على القبر" ⁽⁷²⁾ جازي في معاملة
مجد بحق ومهايرهم مقلدة بعض من الثواب، ويستوي في تلك الأحكام والحكماء مما
يصحح للإنسان، يعتبر أن المقبرة حقاً في مدينته عالم للمساواة أما في مقابرنا نحن فلا
تظهر أدنى مساواة من هذا القبيل، وموجب الحديث النبوي الشريف "نهى أن يكتب
⁽⁷³⁾ فلا توجد أي نوع من الكتابات على القبر في نجد، لا الكتابة على القبر في الحرم
الشافعي والشافعي والحنيفي مكرهة، أما ألما الحنفية فقد تقبلت بعدم وجود بأس في كتابته
اسم الميت وناريخ وفاته

سبب هناك خلاف في الأدب غير أنهم لا يعادون في أفعالهم للصلاة الصحيح من الصلاة خير
من الحرم) ⁽⁷⁴⁾ أب مدعو الشيعة فيصنفون بعد (أشهد أن محمداً رسول الله) (جنتاً)
(أشهد أن محمداً رسول الله. أشهد أن محمداً رسول الله) ⁽⁷⁵⁾ ليس هناك خلاف في
الوضوء بها، أما الشيعة فلا يصلون لرحمتهم بل يكتبون بمسحها وهم يستندون في
ذلك على أن عمر رضي الله عنه كان يعصم رجلاً، وأن علي رضي الله عنه كان يسمح
عليها ولو افتراضنا أن ذلك صحيح، فلماذا لا يقلد بعضنا بعضاً في أداء الصلاة؟ ألم يصل
سعيد بن عمر وسيدنا علي رضي الله عنهم معاً يوماً سنة النبي صلى الله عليه وسلم؟ ألم
يصل علي خلف عمر رضي الله عنهما كل تلك السنوات؟
ولا يقرأ الوهابيون دعاء الغيوب في صلاة الوتر ⁽⁷⁶⁾

⁽⁷¹⁾ رواه ابن جرير، في فضله عليه وسلم، من أن يصلي في موضع موطأ: في صلاة الجهر والمهيرة والفرجة
التي يرويها الإمام محمد بن أبي بكر، في نسخة من سنة، كتاب التفسير والسنن، من الموطأ الذي
يذكر فيه الصلاة (4: 106). [المترجم]

⁽⁷²⁾ رواه ابن جرير، في فضله عليه وسلم، من أن يصلي في موضع موطأ: في صلاة الجهر والمهيرة والفرجة
التي يرويها الإمام محمد بن أبي بكر، في نسخة من سنة، كتاب التفسير والسنن، من الموطأ الذي
يذكر فيه الصلاة (4: 106). [المترجم]

⁽⁷³⁾ رواه ابن جرير، في فضله عليه وسلم، من أن يصلي في موضع موطأ: في صلاة الجهر والمهيرة والفرجة
التي يرويها الإمام محمد بن أبي بكر، في نسخة من سنة، كتاب التفسير والسنن، من الموطأ الذي
يذكر فيه الصلاة (4: 106). [المترجم]

⁽⁷⁴⁾ رواه ابن جرير، في فضله عليه وسلم، من أن يصلي في موضع موطأ: في صلاة الجهر والمهيرة والفرجة
التي يرويها الإمام محمد بن أبي بكر، في نسخة من سنة، كتاب التفسير والسنن، من الموطأ الذي
يذكر فيه الصلاة (4: 106). [المترجم]

⁽⁷⁵⁾ رواه ابن جرير، في فضله عليه وسلم، من أن يصلي في موضع موطأ: في صلاة الجهر والمهيرة والفرجة
التي يرويها الإمام محمد بن أبي بكر، في نسخة من سنة، كتاب التفسير والسنن، من الموطأ الذي
يذكر فيه الصلاة (4: 106). [المترجم]

⁽⁷⁶⁾ رواه ابن جرير، في فضله عليه وسلم، من أن يصلي في موضع موطأ: في صلاة الجهر والمهيرة والفرجة
التي يرويها الإمام محمد بن أبي بكر، في نسخة من سنة، كتاب التفسير والسنن، من الموطأ الذي
يذكر فيه الصلاة (4: 106). [المترجم]

وإن لم يكن هناك خلاف مع المذهب الوهابي في تركان للصلاة ولأدائها إلا أنهم يتوافقون كثيراً بعد الاعتقاد من الركوع.⁷⁷ يكرر التشيع ثلاثة أو أربع مرات بعد التشهد الأخير وقبل السلام جملة "خال الأمان" وهذا عن حيدر⁷⁸ وذلك بصرف اليد اليمنى عن الركبة والقصد من ذلك الطعن في جبرين عليه السلام، لأنه بحسب هذا الاعتقاد (أي بالمبوءة إلى النبي صلى الله عليه وسلم يدل على عني رضي الله عنه

يوم الثلاثاء ياء صلاة الجمعة) (الشيخ الأصوي، السجدي) فلا يصحون الجمعة ما عدا مرقه أخيار، مستعدين بذلك على تنم جوار أئمة صلاة الجمعة في فترة حكم الخليفة الطالع والحقيقة أن المسمى بموجب حكم الحديث النبوي "أحب الأجهار إلى الله تعالى إقامة حق في وجه سلطان ظالم" مأثورون يقول الحق للسلطان الظالم: ونوجبه في الطريق السوي. بل لم يسمع لانت فلا طاعة له وذلك بموجب الآية الكريمة ﴿وَلَا تُطِيعُوا أَمْرَ الْمُسْرِئِينَ الَّذِينَ يَفْسُدُونَ فِي الْأَرْضِ وَلَا يُصْلِحُونَ﴾⁷⁹ وقول الرسول صلى الله عليه وسلم "لا طاعة لأحد (يعنون في معصية الخالق)"⁸⁰ وإلا فليس لما لا الدعاء لأولئك الذين يقومون بتشجيع الناس على معصية بل يهديهم الله سبحانه ونحالي إلى الطريق الصحيح

ويرى مجتهدو المذهب الوهابي عدم جوار أكثر من صلا واحد في الجمعة مستثنين على فكره من الصلاة على عهد النبي صلى الله عليه وسلم كانوا يصبرون صلاً واحداً والحقيقة أن مسجد التي بُنيت على عهد النبي صلى الله عليه وسلم وما زالت موجودة حتى الآن تؤكد أنهم كانوا يصليون صلاة الجمعة بعدة صفوف

والاجتهاد الذي يذهب إليه مجتهدو هذه المذهب من قوله سبحانه وتعالى ﴿الَّذِينَ هُمْ عَلَى الْعَرْشِ يُشِيرُونَ﴾⁸¹ هو نمك الله سبحانه وتعالى على العرش وهم بهذا الاجتهاد لا يقومون في خطأ مخصوص مكان معين لله سبحانه وتعالى⁸² بل هذا المذهب أيضاً لا يجوز

⁷⁷ من السنة أن يقول المسلم بعد الاعتقاد من الركوع: ربنا لك الحمد عند كثير طلبة بيتكانيه عن، المصنف والمؤلف، والأمر وحده ما بعد من شيء، ولك أثناء المسح وكذلك عبد، ولأنه وهو، فنزل الكثير (المترجم)

⁷⁸ الآية 154 و152 من سورة الشعراء (المترجم)

⁷⁹ أخرج البخاري في صحيحه بمعناه في كتاب الأحكام، في السبع والطاعة لأوامر ما لم تكن معصية (8) 19 بيروت: دار الفكر (المترجم)

⁸⁰ الآية 5 من سورة طه (المترجم)

⁸¹ الذين الأمر كما وصف المؤلف، ولكن من ياب أبحاثنا ثبت الله تعالى نطق من قوله عن خلفه، فتدبر أن الله تعالى يرى على العرش من جهة موطن القرآن الكريم ويحد عن كثير من خلف أن الاستواء بهم في العرش وهذا هو مذهب السلف، وتلقاه الآية من الكتاب والحدوث، فقد لاقتهم معصية البخاري (كتاب التوحيد) باب العرش على العرش، واجتماع الجيوش الإسلامية آيين القيم، والعلم القديم وقطع، فخر محمد حسين (المترجم)

الاستعانة ولا الاستدانة بها شيئاً يفخيره سبحانه وتعالى، والله هي الحقيقة بما ورد في الآية الكريمة ﴿فَلْيَاذْكُرْكَ أَتَذْكُرْ﴾¹⁸⁷ وفي قوله ﴿وَمَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ﴾¹⁸⁸ الشئء المربك منه هو حوار التوسل بالنبي صلى الله عليه وسلم وذلك بناء على قوله تعالى ﴿وَيَوْمَ لَوْ أَنَّهُمْ إِذْ ظَنَنُوا أَنَّهُمْ أَخْلَفُوا نَفسَهُمْ جَارِهِمْ فَمَسَّحُوا بِاللَّهِ﴾¹⁸⁹ قبح لم يلوهابيين يدرطون في ادعائهم حين يحررون بن حكم الآية الكريمة جاز في حياته صلى الله عليه وسلم، أما بعد معانته صلى الله عليه وسلم فلا منع منه لاعتقاده أن أهم حين يخطرون بالشهادة: يوقعون بعد "أشهد من لا اله الا الله وحده لا شريك له"، ثم يقولون "وأشهد أن محمداً رسول الله" وهذا مستند على فكرة الانبعاث من الشرقة في الجمع بين لفظ الجلالة واسم النبي صلى الله عليه وسلم وهم لا يصلون على النبي صلى الله عليه وسلم¹⁹⁰، وكانوا يعيرون عميد في حالة قرعته لـ "دلائل المحيررات" المذكورين انما يقدس كتاباً غير القرآن الكريم وإذا قلنا بهم من هذا الادعاء معايير للآية الكريمة فإن الله وملائكته يصلون على النبي يا أيها الذين آمنوا (صلوا عليه وسلموا تسليماً)¹⁹¹، قالوا إن هذا الحكم الجليل كان في حياته صلى الله عليه وسلم إلا أن الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم عرض على كل مسلم بما دامت السموات والأرض، حيث إن أرواح الموتى لا تموت ويحياها روح النبي صلى الله عليه وسلم ومجدهم الوهابية لا يقتدوا في صلاتهم بأئمة بغداد الأخرى¹⁹² حيث يدعوهم أنهم من أتباع الإمام جعفر الصادق [قلما كتب في الشيعة ذات يوم الجمعة قام إمام الفرقة محمد أمير أميري أثناء زيارته الصلاة بالصعود إلى المنبر يلزمه الخطبة فقامت الجماعة الوهابية للوجرة في المسجد بترك الجامع]

ويقول الشيخ محمد بن عبد الوهاب أنه مجند الدين ويكفر فئة من المستعدين من بعد مرور خمسمائة سنة على الهجرة النبوية¹⁹³ ويعتقد الوهابيون أن الجنة والنار باقيتان والحقيفة أن هذا الاعتقاد والإدعاء يقوله تعالى ﴿كُلُّ شَيْءٍ عِنْدَ اللَّهِ بِوَجْهِهِ﴾¹⁹⁴ والآية الكريمة

¹⁸⁷ الآية 2 من سورة النازعة. (الترجم)

¹⁸⁸ الآية 25 من سورة البقرة. (الترجم)

¹⁸⁹ الآية 8 من سورة البقرة. (الترجم)

¹⁹⁰ هذا رأي غلط، وهو غير صحيح (الترجم)

¹⁹¹ الآية من سورة الأحزاب. (الترجم)

¹⁹² حسن ختام من الخطبة المؤلفة بين من يسميهم بالوهابية والحقبة والقاصر أنه يقصد للشيعة. (الترجم)

¹⁹³ هذا الأمر ليس كما يزعم المؤلف، إذ ما ورد في العديد من النسخ لا يكفر بعداً من من قبله، بل يستعمله "انظر لتفصيل: شرح العقيدة الوهابية في العديد من النسخة التي لم أتمكن من التحقق بعد محمد بن محمد بن الربيع

جاء في الأمل: 400-401 ص 367. (الترجم)

¹⁹⁴ الآية 28 من سورة القصص. (الترجم)

في كل من عتيد، علي ويحيى وجدة ريك دور الجلاء والإكرام^(١٢٠) قد عني أن ضياء النفل يكون بعد يوم المطر^(١٢١)

وانه هميون لا يومسور مكرسات أوليا- مع لم كركسات الأوساء منكرورة في سورسي المنع وسكود^(١٢٢)

وعطيفة بيع الجعة (مسكرت الفخراون) الباطلة غير موجودة في لغد هبة الوهابي إلا أن أحد مصنفه الضميمة الغصيني في مدينة نجدية ويسمى (مروسي) كان يبيع مسكوك النمر^(١٢٣)

وقد حركت كثيرا ما صنفوت في العاشر من الحزم سنة ١٣١٦ هـ منظر مجيء القروسي مع جماعته إلى كربلاء لأجل الزيارة والتي قدم من الجبل عند كل لتياله للمحمي المريفني ورووسهم المطاحة بالطيب كانوا مهرون زوائد وهم بصريون حضورهم فقامتهم حتى دخلوا مشهد المسبح، وقلوا بالمراف حول المسدول مرات عدة حاسعين حاشعين، ثم رجعوا إلى أناسهم فلا يكاد يمدى الأيسر حماله مثل هذا المطر في الوقت الذي تقدم فيه الإسلامية إلى الأمام ٢٢٠ بعد رؤيته روي المصير وفي أثناء التفكير بأوضاع مع الفلاء مر مر ماما حد ملاحني ضلاله أحد الحاصرين وكان يعرفه فتلا به الشيخ المروسي وضحك في جنته مع الشحمي الفلامي فلعل المسكين مشهور قد قلت القروسي ألا جعيني جاركه مخرج من جيبه سكاه ثم قال انظر إلى خداه من كان صحيحاً ما تكون، انقلب الآن فأعبره انظر إلى الصك فوجد ضم القروسي ونسم الشترى أحاس الصك مكنو عن معه ومهم منه لم المنكور سره يضم انصك إلى حارس الجعة، وأن الحارس سوف يسره إلى درقع الذي فشتوه بعلة وخمس- لقد وجد القروسي من ذلك تجارة واحدة له وسي في سبيل نبياء أسرته لكن السؤال لماذا لا تمنع المسكوة هذا الزور^(١٢٤)

وعنده توهدين في الصوم مثل من السنة أما الشيعة فيضطرون بمجره طالع لهم ومصلون ملاء المنجم ويصنون ملاء للعرب في هذا الوقت ومده عن ذلك هم يومها بعد أفس السنة والجماعة بعضر نقلت وهذا الأجهاد مخالف للأحاديث النبوية^(١٢٥) إلا أن

(١٢٠) الآية ٢٧ من سورة الرحمن (المغرب)

(١٢١) مصنف أهل السنة والجماعة أن الجعة والفرا منكرتان ينفذت في ٦ مني الفلاد، تقريه تعالى في حق الفرياق في حديث فيها أياهم الآية ٢٢ من سورة البقرة والجعة في قوله تعالى: والنار من طاب أعينه وكل الجعة فيها مقلون، وانجوربون في كتاب جهنم فلا يطر منهم ولا ضم فيه فيكون في الآية ٢٤ من سورة الفرقان، ولما فيه وسفالة بالآية الكريمة وكل شيء عاكف إلا وجهه ويحوه من مثابته القركم على هذا لكل، فليس جميع، لأن معنى الآية الكريمة: كل شيء ساكنة عليه الفناء والباله فالكه، والبيت وأثار خلف البيت، لا للفناء والباله للتفسير انظر شرح العقيدة المصنوعة، مرجع سابق، ص ٢٢٥، الفاء الشرقي حجة أهل الأثر، من قال (الترجم)

(١٢٢) الحقيقة من ما روي عن الطهارة في العقيدة الإسلامية أنهم يلجئون بقرائمت الأولاد، راجع في ذلك كتاب الفريد منجج مصنفين عبد الوهاب (الترجم)

الكتاب ثم يصفون على النبي صلى الله عليه وسلم ولا خلاف في تجهير البيت وتكفيره في الحبيب الوهابي ولا يجوز عندهم مطعياً شتم الصحابة أما عند الشيعة فيتم تلقينه أثناء تسليم روحه تلحين عائشة وأبا بكر وعمر وعثمان ومعاوية رضي الله تعالى عنهم اجمعين ويرد وذلك ممنون بماسه الأخير ويهملونه بأوراق شعر البيت⁽¹⁰¹⁾. وإن كان أمير هذه الجند الشيعة فيتم عدد دفنه وضع ورقتين، عليهما أسماء الأئمة الاثنا عشر في جانبي البيت

ويجوز في المذهب الوهابي الأكل مع غير المسلم أما عند الشيعة فلا يجوز لا الأكل ولا الشرب بل انهم يتوقفون حتى من مجرد الكلام مع اليهود والنصارى. وذلك لأنهم مدعوا من مشركين، ويستدلون في ذلك بالآية الكريمة ﴿إِنَّهُ لَشُرْكِيُّونَ بِحُجَّتِهِ﴾⁽¹⁰²⁾ وقد كتب يوماً في كربلاء مخروماً في منسية ونظراً نكوى راعي البيت شيئاً فقد تدم بولاً هرية الشعبية علم يسهل علماء الشيعة بوجودهم في العرصة ولا سأل عن التسيب أجايز بأنه معمور من قبل النصارى، فقرأ هذه النصارى الآية الكريمة ﴿وَهُوَ عِنْدَ الْبَيْتِ لَمْ يَرَوْا الْكِتَابَ حِينَ لَكُم بِهِ الْبَيِّنَاتُ﴾⁽¹⁰³⁾ وقال: ليست شريعة الشيعة الشعبية بيد المسلمين بل وحشي الاطعمة خبيثة في منازل اليهود والنصارى خلال. مما قتل الشيعي الجند من الناساب اما للطبرخ فليس طعاماً جرى بيده الحوار القتال

ج⁽¹⁰⁴⁾ أنا كان كذلك فيبغى عليكم عدم تناول الحبوب والارواق القادمة من الهند مع انكم تتناولونه وبشكل عام نظر الكويته قائم من عند نجوس⁽¹⁰⁵⁾ وهم أهل الكتاب ع⁽¹⁰⁶⁾ فقرأ جملة عربية فقلل، إن أجبر من أهل الكتاب بمقتضى هذا الحديث ج، حتى لا يطول الحوار قلت له ولو امرت من الجماعة التي فوائدها حديثاً ناهي بتلكون السكر لسقود من أوجه⁽¹⁰⁷⁾

وقال السكر يابس

فقلب به نهر من كيف يصنع السكر لأنه يوجد في طهرلي وفي بئرير مصمعي لمصناعة السكر للأجانب حيداً. يتم علينا نقصه ونترسد ماله السكرية ثم يُجمد ويخرج هذا

(101) والمصباح القوي وهو عبوة من الفصيلة الحديدية قليلة الارتخاج، اغسلها بماء يفيض القل، اجدل لرواق مشرقاً عاماً، اغسلها بغير متبعة بيضاء، اشربها غسلة طار، ترقله وهي تنمو في مصر وفي غيرها من بلاد أفريقيا الشمالية، فاعلم الوسيعة / يراها في أنيس وبن مازة 2، 108، رحاب مي، الترجمة

(102) الآية 8 من سورة التوبة [الترجم]

(103) الآية 5 من سورة التوبة [الترجم]

(104) الطاهراني مختصر من اسم المؤلف (ج) حسني (الترجم)

(105) في فم من يسيو من قبل الكتاب [الترجم]

(106) الطاهراني من الحره، مختصر من كلمة لعالم رمر من العالم الطبيعي [الترجم]

السكر بومة على هذا وليس هناك أي فرق بين الشيعة والسكر بومة أحدهم نقيي والآخر قصب. وبذلك فحسب السكر وحريم الشريعة والمذكورة بعد حكماً كيداً. ولكن الحوار قد انتهى في هذا الشأن.

والنساء والعرب والذهب في الدين الإسلامي حرام بجمعها، ويطلق على الفس (الفساد) (العري) وشرب العري بعد من كيفت القوي. وإلا فتحدث يرب في عهد خلافة عمر رضي الله عنه بتغيير حكمهم وحقه علية من ألفاظ سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه وكان قد توفي الخلفاء يرد جرد) هناك قصد الدولة الساسانية وترك الفرس القديمة ليسيه ويخلف في الدين الإسلامي.

وقد أسرت بنت يزيد جرد "شهر بانو" فدروج منها سيكونا الجسبي رضي الله عنه. وكان القوم القنماء يأملون من سلاله ذلك يرد جرد إعادة استقلالهم فكانوا بذلك يقتسمون حينهم وتقديرهم لأفراد هذه الأسرة. قلنا رأوا استشهاده عثمان رضي الله عنه أرادوا الاستناد من القوي التي خضعت في هذه الفترة فتعدوا الجسبي رضي الله عنه إلى الكوفة. ومع لم يرغبهم ثم تحقق إلا أن سيف الجسبي استشهد في الواقعة لشؤمه كزيلا. فحسرو بينك الدنيا والآخرة. وبعد هذه الحادثة الأليمة دأوا بتقديس فيه ربي القنميين من روجت شهر بانو. وبذلك أنشروا فكره اللول إلى الألفية الأثني عشر ومحبهم ويفض لثاني علي من الخلافة. وهم أبو بكر وعمر وعثمان وعائشة رضي الله عنهم أجمعين. ويريد. وعم الكوفة منهم.

مقبح من ذلك أن الخلاف بين محب الشيعة وبين سائر المذاهب الإسلامية لم يكن في أحكام الدين الإسلامي، وإنما بسبب أسباب رغبهم في العودة إلى عقائدهم القديمة وإعادته استقلالهم وهو مبني على الفكر السياسي. فنتج لأحكام محبهم القديم الرديئة وفي هذا الصدد أيضاً ظهر عند سمين لو ثلاث مستويات مذهب جديد باسم (بهوري) وهو معرفة عن فرق الشيعة. ولا يعرف خمسة من أئمتهم، ويعترف بالستة الكبارين: والعري، بيوت، وبين الفرق الأخرى يكتم في القصر والمصاحبة التي يصورها لأتباعه في الأسماء والفوائد. وهناك تفسير معني عند بعض الشيعة يتم تزيينه لئلا يبينهم، ومن مصرياته أن علياً رضي الله عنه سرف يرب آل الدنيا وسكون له الخلافة، وسيتم إنشاء خلافة من السنة. وبقي هناك محب سوي الشيخ.

ونظراً لكون الوهابيين يحدون فئات من المسلمين مشركين، ويعتقدونهم ب(عبدان القبور) منهم يرب أن قتالهم حلال. وأن التمرص لأموالهم وأعراضهم مباح. وهم يسمون

أنفسهم مسجون، وذلك يقولون أثناء الدعاء والتضرع إلى الله " يا رب المستعفي "1049

المدرسة

ينطبق في نجد على الصنف - مطوع، ويصريح بوجوده في كل قرية حيث يقوم بالإمامة والخطابة. كما يقوم بتدريس الولد القرية التي يقطن فيها. ومن قلم القراء والكتبة من الطلاب ويرجع في كمال دراسته، سائر إلى شقرة أو إلى الرياض لخصيص العلوم للشيخ لأن علماء نجد المعروفين يعيشون في هاتين المدينتين ولا يتم فيهما تدريس العلوم للتيقظة البحتة غير أن بعضهم شديدة في دراسة التاريخ ولا تدرس مؤلفات العلماء من العالم الإسلامي من ملخص عن مؤلفات الطهارة للواقعي، ودرسهم هي بيوت مطاوعة وإن عدم الولد دراسة حرف الألف بدأ يرسم شكله بقلمه الذي يدرسه في التلخيص على السورة السوداء وهذه الطريقة متبعة في اليمن أيضاً وهي طريقة رائجة حيث يتعلم الصوري الكتابة أيضاً أثناء ذلك، وعند التلمذ والقراءة والكتابة من الحصريين قليل جداً. أم البدوي فيشكل هام اجين

الحسنة

سكنى منطقة نجد بشكل عام عرب ومنهم العربية ويمكن عد الصنف الذين يسكنون في هذه الصحاري من الفجر المهاجرين من الهند ويتوقع أن تكون كلمة جنكانه (هجري) تحريفاً لكلمة هندية

أصول الإمارة

ينطلق في نجد على حكام المناطق أمير كما يطلق على عمدة القرية أمير كذلك. يقال أمير القصيم، أمير النخس. ويلوم أمير كل منطقة يسمى أمراء القرى التابعة له. ويعرف أمير منطقة نجد أيضاً بشييب أمراء المناطق تلك وكان في السابق أيام أن تمكن آل سعود من الحكم في نجد كاملاً سُمي الحاكم فيها بإمام المسلمين، إلا أن محمد بن رشيد أفاد من ضعف هذه الأسرة فقام بالاستيلاء على هذه

1049: للاستزادة في هذا الموضوع راجع كتاب الشيخ إبراهيم المصفي المتصورى بعنوان -مدارة القرى في نجد على القرنين الرابعين والقرن الخامس

المنطقة وأصبح خاضعاً عليها باسم أمير نجد وبمقتضى التعرف المسمى في نجد على مائتي الأسيرة الحائكة التي فقد حاربته كل واحدة منهما إلا أن قصصاً عن الأحرار وبمقتضى النوع البشري والحسن المنطقي في نجد آلة طيعاً لرغبات هاتين الأسيرتين في الوصول إلى الحكم، في الوقت الذي يمر عليهم يوم عراك قتل جديا ويقوم كل أسيرة بدور هيود الأسيرة الأخرى ليهيب الناس اليها، فعنداً بالحكم لا يصحاح المصالح مظهرية الحسن والشفقة عليهم، ويعبر وجود ثروة استقرت في نجد واستتباب الأمن فيها منزه بمصرده، ومع مرور الزمن واكتساب الأسيرة أنعمية القوة للآلة، مع، وشعور علة بضعف خصمها تقوم بتوسيع حدودها وسيطرتها، إلى أن تصل إلى درجة لا يمكن معها أن يطلق الرقص، فيقوم عندئذ بالرجوع إلى الأسيرة التي كانت محرومة من الحكم ويفتقدون معهم على الخصم، في وجه الأسرة الحاكمة لهذه هي أصول الحكم التي يجري في نجد والتدبر هم يستفيدون من هذا الوضع بالنزول حيث يلزمون في كل مرة تدعى فيها موضعي يميل إلى الطرف الذي تخرج كفتته في القلبة على الطرف الآخر ثم يقومون بالأمر على عليه ويهب فوراً إلى طرف يملك مصالحهم ويتصرون هم أهل الدهر حيث ينخرسون للشبه من قبل وتدور من جهة ويفترضون لسيطرة أسيرتهم عليهم من جهة أخرى. ومما لا شك فيه أن هذه المنطقة في شهب أدنى، عذبة وتحقق فيها الأمن والرخاء اللذان يفتقدتهما الأهالي، قلن يلتصق في تقديهم خدمة جديدة لكل أهالي لكن ههنا فقد صيرت الإرادة المستوية بجعل التصميم متصوفاً في تحقق بولاية البصرة ومطراً لعدم التفكير في توفير متطلبات استتباب الأمن في المنطقة، في الإرادة المذكورة أي الرسوم السطحية التي عرف من الإزادات السبعة بسوقه قضي على الورق، أما من رشيد الذي كان بأس ترك المنطقة تحت إدارته كما كان في السابق وذلك بعد هبطها وبجربها بمعاقبة الجيش فتقد لهم صيته في المعاملة الجديدة مع جعله يقوم بتوزيع الأماني وإزالة خطرهم فيدونه ومحبهم لجهاد واستمر في نفسانه، حيث بدأ يهوب أخفاف منطقة القصيم وبمقتضى عدم منعهم من تدميراته تلك من قبل الجيش فإن المواطنين هناك قد معدوا أسيرهم في الدولة وبذلك استوردت فكرة أن الدولة سوف تقوم بضبط منطقة نجد مع ابن رشيد وتسلمها المنطقة لآل رشيد، وبذلك بحلق مقصد المذكور أما رغبة الدولة فهي عدم اوجاج ابن رشيد واستتباب الأمن القصيم وهذا، يستحيل تحقيقه لأنه من قبيل "الصلح لا يجتمع"

الزواريات

الأموال التي يتم بحصتها في هذه المنطقة هي الخمس من المحصولات الزراعية، الثلث من الأراضي البعيدة (البيرة) هي أموال الأمير السابق إذ انتقل لمخطئه الأمير لاحقاً،¹⁰⁵ رجال من حصصه بل (الرجال يساري عشرة فروش) وهم مخطئة مجد لا يفرقون بين هذا البلد. أما تم الاستيلاء على بلد البيرة نجد من أموال بيت المال فيوجد منها الثلث ومن كل أربعين شاة شاة

وهناك صربية تؤخذ من النجار باسم "ركاة العرض". وهي مقطوعة حسب مجارة وثروة كل قرية فركاة العرض (الفورصة) على مدينته بريدة سماتة ريل وعلى مدينة عبيدة ثمانمائة ريال أما ركاة الجهاد فهي أن الأمير لا يريد لغيره، يعوم أهل كل بقعة من البلد متجهين إهجين مع ركته ويرسله إلى سوقه للأمور به. أما أولئك الذين هم يوسسوا شيئاً مع ركته. عندهم إرساء الأمير بتجمع مائة مائة معينة. ويطلق على هذا أيضاً اسم ركاة العرض

وزواريات الحاج لأمانة الجبل على كل حاج من الفروش عشرة. وعلى كل حاج من العرب خمس (غيرات) ذهب عثمانية ويتم تحصيل هذه المبالغ تحت اسم "تلفي العذيق" أي توفير لمن الطريق. والخدمة يعني الاستأجر. وهو أن الحاج يؤجرهم لاستئجار وسائط النقل فيقربونهم بهم وكل صاحب حمله مجبر على توفير حنام الحاج ولكنهم وشربهم وحمل أعراسهم، ومنع عندهم وثوبهم في منزل الطريق. سعر الرحلة الواحدة للحاج للبرسي ذهب وإيدياً خمس وعشرون البيرة، وسفر اليهود أربعين والتمت رؤس سنون البيرة، بعنة عثمانية. وسفر الرحلة الواحدة للحاج العربي خمس عشرة البيرة ذهبية عثمانية. ولما اتفق الحاج مع صاحب الخدمة ودمع به نصف المبلغ أرمته إلى مكة المكرمة. فإن أراد العودة دفع له من مكة المكرمة النصف النقلي ليعاد إلى الحل الذي ركبه منه. إعيى أن أصحاب الحملات تلك أو يكلاء هم يقومون بالشعلة من الحاج، ويصليون عليهم حازن الطريق، مما يدفع بالمصحيح إلى الضجر منهم.

ويتم تعيين المبرزين للحج كل سنة في إمارة الجبل. فيقومون بعمل السائق العام لـ "الوشيد" مع عدد كاف من الجاهليين ويومنونهم هائل بحيث يصلون إلى التجف والسماوة لثأل الحراب موسم الحج. ويجمع هذه القوم في مدينتهم لتستريح لمدة أسبوع ثم تتحرك مع الصحاح. هؤلاء أمراء الحج يتجهون بتروصين الحاج إلى مكة المكرمة ويعادهم إلى التجف والسماوة سائرين

(105) هي في الأصل لأراضي فتاحه بريدة الدولة (الترجي)

وكان هذا الطريق طريقاً آمناً بالحجاج العراقي والعربي، وبذلك حسي عام 1324م فكرة يقوم بها ثلاثمائة لاعب حاج في كل سنة بإداء مريضة الحج لكن تبدأ بالحجاج يعرضون الخيام والجماء. وسيعبده إدارة "عهد العزيز آل رشيد" فقام مستهدو الشيعة في القنجد وكربلاء بأصدار فتوى "بقرءه طريق الجيل" عن طريق الحج. وذلك بحسبهم من الحجز لندرج بهم كهد قائموا بدشر للرسائل في هذه العصور. وبعد ذلك للتاريخ به الحجاج الذين بالمصدم طريق القشام. (أما) الحجاج لندرجهم في الزيادة من نجد والحساء وسواحل خليج البصرة ميلاو ابن مسعود بدرحيلهم ويتم لندسة ويا لاند من الحجاج العرب الجسمي فيها. ومن الحجاج القرس اثني عشر ريكالاً وذلك تأميماً للطريق. وإنهاء جدول موسم الحج يعزم الزعيم جسيم لاسحق الأمير الحج الذي تم تعيينه. مسجرات مع الحافظين وقرضاويين اليهود الذين يردون الحج. يرجعون هذه الطريق، لوزارة ستمد بن عبد الوهاب. ومبدأ يلي جدول مبين للمبالغ المزمدة في مملكة بعد قضاء حكم آل رشيد عليها. وذلك من جلال المباحة التي أجريتها لنداء وجرى مع عهد العزيز آل رشيد

الناقص	التحريات بالمصراع	العدد بالورد
العقار	45,000	300,000
للجيل	20,000	250,000
للعمل	20,000	
سدين	24,000	
الوشم	32,000	350,000
الجود	10,000	70,000
الحايط. والحويط. وتعميد	10,000	40,000
الاقلاج	30,000	20,000
والذي الاتمس	20,000	
الفرع	30,000	
للدرج	80,000	60,000
القصيم	320,000	900,000
عسيرة	10,000	30,000
الجميع	65,000	6,300,000

ويماوي التوبه التي حدة عشرين موهماً قجبعاً. والتصام يساوي 750 موهماً وهذه الزكاة شماوي ما يقرب من أربعين ألف ليرة

ويوجد ضمن الإيرادات العامة ضريبة الاحتساب الجمركي الخاص أيضاً وهي تؤخذ من كل ابن محمله بمقدار خمسة ريالاً، وعلى هذا الأساس يصدر مقدار ضريبة الاحتساب لإماره متعلقه بحد بشكل عدم عشرة آلاف بيرة وعلى ذلك تكون الإيرادات العامة على النحو الآتي

أنوع الضرائب	باليرة العثمانية القديمة
حاصلات الأعراس	4,000
سوق للحجاج	٩,000
كافة الآلين والأغنام	20,000
ركاة العرهن	٩,000
ركاة المهاد	١,000
ضريبة الاحتساب	10,000
المجموع	92,000

وقد لأم شخصين هذه المبالغ آل رشيد مثله سبع عشرة سنة غير أنهم اليوم مفقدين بتحصيل حاصلات اماره الجبل وحدها
لأم الامران التي كان ياحصف آل رشيد من العشائر باسم القوي في الحروب المتكررة، ومساعدة من الإبن وهي كنيان كبيرة وقد تفرست مبالغاً كبيراً من الإيرادات

المصرفات

كانت مصروفات أسرة عيد العريين آل رشيد تتكون من مصاريف الأكل لمصروفهم في القصيرين الموجودين في حائل وبويدة ومصاريف اللبوسات التي كانوا يقدمها لأتباعه كل سنة مرة، ومعالجة الأمراء الذين كان يعينهم على التصميم والعازض وعيراة، ومعالجة الحافظين الذين كانوا إلى معية ثوبك الأخرء الذين يمكن أن يطلق عليهم ملائمة (مدهوريين). ومصروف عيجه الذين كانوا معه بشكل دائم وملبوساتهم، وعدوهم حوالي مائة شخص ومصروف أفراد أسرته ومصاريف بيته، والمصروفات السنوية لأسرة عيد الله الرشيد وأسرة عيد الرشيد وأسرة السجهر، ولا يتجاوز مجموع هذه المصاريف سنوياً عشرين ألف بيرة
لأم المصاريف التي تصرف لكل غزوة وأكثرها مبلغاً فهي في الحقيقة في حالة التوضي وراتك كبيرة وذلك بسبب الحصول على أموال الطرف الآخر

الحياة في نجد

الخصائص الأخلاقية قبل إلاء التورم من الحرب النجباء، وبعثاؤهم، وحسن ضيافتهم من الأمور التي يشتم عليها شأن عطر. وجمع مبدل بعض المبادئ التي يميزون بها مع مرور الأيام إلا أن الغزاة الجسنة التي توافده من لجدارهم للعظام من زالب موجهة لتجهم بشكل عام ومع هذه أخرجتهم بشكل عام بسبب لوثهم واللجو حيث وجود ابن السقي والسجدي من وحس الخمسة من الكهول فيهم قليل جدا، إلا أن مساحد تلك إلى افتقاد الأمن في مسطحة أوى من مساحده إلى رحابة اللجو لا هناك من العلماء والصحو الذين لم يتركزوا في العرو. عمر مجاري للغة سنة

وهم أقرب السية وأوسط الغامه على الغلب. ولواهم نتائج من اللجو والإقليم خطية وميولهم وشعورهم سوداء. ومع عيشهم في هذه الصحاري الحارة إلا أنه يتمتعون بوجود النساء اللغزيرة المصطوب فيهم ومساء قبليل عمدة وهنيم والقصص مشهورا ومجالهم ولا يوجد من اللجو "تجاج" أي أن النساء يقابلن الرجال، كلمة تاج بمعنى العرب والعنى أن النساء لا يهرين من الرجال.

ولا تكثر في نجد بين رجالها وسنطها الغادة الكروية للوشم وأمن للعراق والبصرة ومصر يقومون مسكش بعض الرسوم على أجسامهم، وبذلك يقضون على جمالهم الطبيعي. وبشكل خاص نساء معدلي يقع بنته. وموشين ثم بيوشمها مع شطراتهن، فتحد يوما أروى قاتعا. وبذلك يصبح منظر المرأة منهن قبيحا، مع أن الرشم فيهم يمين بعد رونة وحسنا وانتخارا.

وقد نعم حكم الطرائيع في الجزيرة العربية فيما سبق، إلا أنه شب فيهم من العقلاء للفتنهم عينا بعد، من يقوم بإجرامه للأحكام العاقبة، فخذ. لشعب من القواعد الحسنة التي كانت جارية أيام الطفيل. التوافق مع الحياة البدوية، وأصبحت بذلك مرتبة مع عاداتهم القديمة.

ومن هذه المبادئ التي رقت عليها في نجد

ويعد النجاء بحياة الصبيد والجار والاسنة عارا كجرا، يقومون بشهيد القتل لا يستخدم السلاح بين الأهالي بسبب انتشار حصن لخل البدن. وإذا عرفت حقيقة في الهجر يحد الأهالي، المقيمون في السواحل الشمالية مجرين على القيام بمساعده، إلا أن نصف المحولة لخرجة من قام بالساعة، ولا يقتل السارق إلا كان بيده عصي، إلا أن

يكون بيده سلاح أو سيف ويقومون بقتل من يقدم على قتل الحرابي والأسرى والمسيحيين من هوانة ويتم الإعلان بين العشائر باسم القاتل: يقال فلان قاتل فلان، حتى إذا صادف أحد القاتل قتل ولا يستطيع عشيرة القاتل طلب دمه أو دية من طرف القوم كدشاً من كان العاتل ولا يقدمون الفدية في مصابيحهم من يهرب أثناء الهاربة ويقوم القدرس الذي يتابع الهارب بمن ومعه في ظهوره شكل حفيف والهرب الذي يحسن بالفرار العود منه عليه أن يجرل من فرسه ويسم رماد فرسه إلى شفتيه وعليه أثناء ذلك أن يترك شجرة القدرس فيصبح القدرس بذلك مدبلاً في ثوبه إلى الحص الذي يريد إلا أن صاحب القدرس إذا اقترب من عشيرته يلب طلب القوم منه أو الهروب إليها بعد عازاً عليه وإذا قام عشيرة يلب الأخرى قبل عليه عاقبة رمل كل بيت إن طلبت الهروب الدخالة منه (الفرس هي الإبل التي يحمل صولته اصحابها من حيلة وغيرها) وبعد صاحب كل حيلة⁽¹⁰⁸⁾ مصقولاً عن سوقات وسوء تصرف ضيعه الذي حل به خلال أربع وعشرين ساعة معلق سجين، مثال إذا تحرك ابن سجين بعد أن أهدم في خبئه ثم قام مسرقة إبل قبيلة في الطريق أو تعرض لإمرأته أو قتل حناً فإن على صاحب الحيلة الذي قبل من المسكين النهم التي بمساعدة محضر وهذه المساعدة عبارة عن توفير الهجين والدرود والأسلحة التي تستخدم في تعذيب آثار الحكوم). وإلى القروا التي يعرف بها القدر - سواء شارك أميرهم في القروا أم لم يشترك - فإن القلع (الفرس) والعبد والإماء للأمير (والقلع⁽¹⁰⁹⁾ الفرس أو الفيلق الذي قتل صاحبه في القروا) حتى ويؤا من فرس أميرهم فلك في القروا وحصل على أجر فإن عنة تسليمه للأمير نكر منقه الفرس الذي حصل في القروا خصوصاً من فرسه وجمع إلى كرم الأمير وأبست للأمير حصه من السيوت وغنائم، أما السهيلات الأخرى فتؤكلها للأمير ويتم مراعاة الهدم ومن الأشياء التي حصلت في سجون يحكي من حكايات عريية وهي مشهورة فيما بينهم وقد تم نكر قصص مختلفة منها، ويمكن الحكم على مثل هذه القصص بالصحة نظراً بتواتر انتشارها بين الناس

نكر من إلى بيت مساج⁽¹⁰⁸⁾ قلعه من رأسه بالأمير المنصورية في الجدار من الحول

(108) الحيلة عند البدو بشكل عام هو معروف، والمعروف عنهم هذا الشرع في القيد، فاستخدام الحيلة منهم نادر جداً (الفرجي).

(109) القلع هو إسقاط صاحب الفرس منها جواً أو مية وأخذ فرسه أو حصاناً، وهذا يسمى حيلة (الفرجي).

(110) استخدم المؤلف كلمة (جويقة) من المصيح (جويقة)، وهي كلمة فارسية من (جوي) بمعنى النسخ، قهر، حصر، كسر، سافر، لا مفر، تركي، استناب، أو: إقدام، مطوعة، سي، ٧٣٦ من ٤٩٥ مائة (جويها) (الفرجي).

والأرميك فثقت بحدي عبيد، فبدأ بالصراخ والبكاء من أجلهم فاجتمع عليه صاحب الدار والجيران فقال لهم يا جماعة فناءوا عبيدي، أريد منكم عياداً في المحكمة، إن شهدوا علي ما و اقيم وينهب، ثم راجع المحكمة واشتكى صاحب الدار وبعد سماع الدعوى، حكم القاضي معاً على صاحب الدار فلما يقف أن لا عراض على الحكم بن يويده شيئاً قال "أنا صاحب ويحاجة إلى العبيد من قبل الوقت، أما جاريت مصيابة، لا يستخدم عبده اليسري، فأنه مستخدم فيمنع الدية بن قبل معاً عنه خلا مني وبذلك يكسب الإنسان مهنته يستحكم الناس فأخذ الحاكم برأيه وأرسلني بالمصيدة معاً في عيشة اليسري، وسلم النسيج الذي لـ والحكم الثاني، إن أحد العقراء من علي صاحب مطعم كان يشوي اللحم فاستأذنه لي أن يضع فيه الجاف الذي أحضره من أحد الحسنيين على الدخار الصادر من اللحم، حتى يبين قليلاً ويستمر علي هذا الوضع عدة أيام، فلما تيقن صاحب المطعم أن البحار الذي أتت منه المسكين نافع، منعه من ذلك، ولما حبيب الأيام التي أفاد التقدير من يحدوه، بكل يوم فرش، وطلب منه مجموع مبلغ، فقال الشيخ بين الإثنية، ونهبا للقضاء تحكي صاحب المطعم يعرفه فطلب الحاكم منه ندم الذي طلبه دون أن يسأل الفقير شيئاً، فأخذه ثم قذبه للفقير وأضعا النقود علي الصارية، الوحد ثلث الأجر، وكلما عدو، وأل صاحب المطعم صيداه التصوب الذي بحرجة القطعة، بعدة أثناء رضعه على الطاولة لك ولما انتهى من العلقب إلى صاحب المطعم وقار له دعائه مثل هذه تسمى، ثم طرده من مجلسه ونظر بعدم إمكانية البحث من قاعدته لو نظام في الأحكام الكيفية فلا يستبعد صدور مثل هذين الحكمين المختلفين من حاكم

[سرعة البداهة والخرف في نجد]

بعد الأقاليم المقيمين في الجزيرة العربية من البسوة والحضر مخيرين في خنار أحد الشخصيين لحل المراءع الواقعة بينهم وبينهم، وهم الحاكم الجبوري، والحاكم (القاضي) الشرعي فالحاكم الجبوري يطلق على الأمير حيث أنه بعد الأحكام التي أصدره حسب قلبه بقوة وحكم الشرع هو الحاكم، ينبغي الأحكام الشرعية أيضاً يعود إلى الحاكم الجبوري.

وهي أن تلك الحكم يوجد بين العرب العذريين، وهم أصحاب الذكاء العذري والخيبر ويقومون بهلن، المنكثين بالفتح، يسعى له والسعى عليه بأسلوب لطيف، وبهم يظهرين في حل المسائل موعاً من الفروع والعقوبات، فبهم مشهورون أكثر من غيرهم

وكما يوجد من أكثر لقبائل من العرب في شهور في عطف قبيلة هناك أيضاً من العرب من كسر طرازي العام حدث سجد عليهم للناس من مسافة عشرين يوماً أو شهراً، نحن مشاكلكم (ومضى يخرجه بعرف رماه اليوم رخيص منتعق (فالح يا شأ)، ورفس عشيرة ربيع ظاهراً الحمود).

وبعد ما نفهم في العرفاء من كل مشاكل الناس ونقديرهم، ينبغي الاعتناء على بعض صورها رخيص جسي مثالاً على ذلك

قال علي رخصي الله عنه يشهد بين العرب بالفرقة العدا وقد روجح في يوم من الأيام، لتهدد الوصية الآتية

كان برح سبعة عشر من الإبل. وقد أوصى أثناء الحضره «بضع الثلث سها الإبل» الكبير والتسع للوسط، والنصف للنصير. فحارب الأولاد الحصول على الإرث بعد وفاة والدهم حسب ما أوصى به ولما لم يستطيعوا حبسها فيما بينهم رجعوا أهل العرو أسيارهم بهم. في نهاية المطاف اضطرروا للدخول إلى علي رخصي الله عنه - فمكر له القصة ما أن علي رخصي الله عنه بإحدى إبله وصاحبها إلى مجموع من الأولاد فاصبح المجموع ثمانية عشر وبدأ بالتقسيم حسب كلوصية فاضطروا ستة منها للكبير والباقي منها للوسط. وتسمية منها للنصير. ثم اعادوا إبله التي أصابها في البداية

وأسفل الثاني هو أن أريته امرأة أتجهوا إلى عارب رماه "أفنى الجرحمي" لما يتسرا من الوصول إلى حل لتفقد وصية أبيهم وإثناء سيرهم في الطريق قال الكبير "الجواني، انظروا نكد مرء من هذا الطريق إحدى الإبل وهي ذات عين واحدة". وقال الثاني "وكأنت عريضة، وقال الثالث "ولم يكن فيها ذئب" وقال الرابع أيضاً "وكأنت مديونة من صاحبها". وبعد فترة من الزمن أثناء سيرهم ذهبوا صاحبها فسلطهم أهل رأيت أثناء سيركم ثلاثة "فردوا عليه فقال للكبير هل كانت إحدى واحدة؟" وقال الثاني هل كانت عريضة؟ "وقال الثالث هل كانت بقير عمية؟" وقال الرابع هل مررت مقل؟ ترد عليهم بعضهم فقالوا لم نرها إلا أن أثارها في هذا الإبل فقتل صاحب الدابة فحدثوا لقد عرفهم كاذب أو صادقاً فكيف تتكلمون رؤيتها؟ فتمسك بهم وأدعاه أنها عندهم، فذهب معهم إلى الجرحمي واستكاهم به فسألهم الجرحمي لئلا الكثير ما كذب فأكمل الاعتداء الموجود في الجهة اليسرى من الطريق. ومكره ما في الجرحمي قلنا هي هائلة للمعين اليسرى فقتل

المرسوم من قبله المرفعه. فكمها تدخل ضمن باب التجهيز الذي مرره الله ولا يمكن قبحه على الوصية الله عنه في شيء من ذلك. والظاهر أن المرفعه ليست هي المرفعه التي في نسخة الألف، وإن لم يكن مستطاعاً أن يقال (فقدت لهم) بالاعتناء الذي يظهر في المرفعه (المرفعه) (المرجع)

الثاني رابن أنار حلاية أرجح بساقه مسبوقة والمراصة غير سلعة فقلت هي مخرجاء قال الثالث استنتجت من آثار وضع أرجلها على الأرض أنها بعد حب قال الرابع لا رأيي أنها تكل الأعشاب الكثيرة ولا تفس الأعشاب للكلية (الخبثية) لذا أنها فاربة من ضحايا وجناء على تلك الاجوبة قال العارف بصاحب المناقة السيد وبحث فيها فليست عند هؤلاء

ولما ذهب القويول أراد الجرحمي تكريم الأولاد بشعره فكتبتهم وحرستهم فقلت لهم فطعتهم ونصبت على يسبح منهم ما يبور بينهم أثناء الأكل فقال الكبير فكل هذا المديد من سحر ثبت على لسان وقال الثاني هذا اللحم كثرني حبيب الكلب وقال الثالث ينبغي أن والد صاحب النار رجل آخر وقال الرابع نعم سجدت حتى أتى كلاماً يقصد

روى سمع الجرحمي كل الكلام الذي باره ما بينهم بحيرة شديدة فسمعت على أنه وسر مسيحه لمحققين مما قيل، ما عرفت أنه أنها كسفت ذلك الاصول للجرحمي من رجل هو مسئلة من التبييد قد عرفت جاريته وأنها تعبنا من التعب لخطي على غير أبيه ومحقق من قرأني عن أبيه فأنه ما كان في الأسبوع الأول فلهذا أهله وبطرا نعدم وجود ملوك آخر فتقول ضعفة عن حبيب كلب

فلما الجرحمي على الإحوة الأربعة سر وصولهم في هذه النجدة وقرابينهم العلقه وذكر الأول فلهذا الحرارة التي لثابتة من العيب رمال الثاني لاستفهامه راحة الكلب من اللحم وقال الثالث نعم بطوسه أي صاحب البيت؟ معهم على الخلة

ومع أن استحسن الجرحمي كلامهم وقدر فراسهم فكل لهم لما كنتم بهذه الفرسية والبرق ما القصية التي أنت بكم إلى قطع مسائل طريفة منه شعر كامل* قال الكبير نعم يستطع شقيد وحسه وإنما بعد وفاته وتم يستطع الحرافد ليجاورون فثنا ضيفاً لذلك فبشرنا إلى الفجيء فثقت.

قل الجرحمي ما هي وحسه وفلكم؟

قال الكبير قال والدها فلهذا الحمراء وأمثالها لا يبي الكبير والأعراس الموجهة لا يبي الثاني والحادمة وما شابهها لا يبي الثالث ومجنبي الندوة لا يبي الرابع

فقال الجرحمي الذهب والأبل الحمراء بلايين الكبير والدرس والبعال السوداء الثاني والحادمة والخدم والجواري والعبيد الثالث والأراضي والعصاة والندوة الرابع ثم استرجع الإحوة للجرحمي وعدوا من حيث قدموا

ويظهر من ذلك أن القوافل وأصحاب القوافل يشتركون في استنتاجاتهم فكل من يشهدون

البه من قبيل الكرامة والحقيقته أن المراسمة تروم الكرامة. أو معني القول بن الغرسة ظل الكرامة

العمادات المنتهجة في الغرزة في محدد

تعلق البدو اسم الغرزة على العادة السيئة التي يقومون فيها بسلب الأموال من بعضهم البعض. ومع أن الغرزة هي المسموعة ممنوعة غير أنه بالخطر إلى أن الرؤساء هم المستفيدون منها. ولذلك فلا يردون تركها. وبسبب هذا البلاء الذي يسمى بالغرزة من الفئال بين العشائر لا ينتهي أبداً فأرواحهم وأموالهم معرضة للخطر في كل لحظة. فالحقيقة التي كذب فمك خمسة آلاف أو ستة آلاف بعبر قبل ساعة قد تصبح بحاجة ماسة إلى حاس من حليب الزبن. في اللحظة التي يفهم في الغرزة أنهم قبيحة أخرى.

إذ أراد أمير الجبل الغرر جمع الأكابر فتمثلت أسماء المستركي فيها. وأعلنت في اليوم الثاني أنه مستطع للمسنون في الغرزة إرسال غيرهم بدلاً عنهم، كما لا يقبل اليدن الفخدي منهم (ويقبل اليدن من حضر المناطق الأخرى إذ كانت تحت إدارتهم، ما عدا منطقة الجبل).

وإن كانت القرى سوف تشارك في الغرزة، أرسدت بلافاة فيها خطاب وُضُح فيه عند اشتركي منها وكان الاجتماع

ويتم تحييع، ويس على كل خمسة أو ستة لشخص. يطلق عليه اسم 'خيرة' و رؤساء هذه الخيرة عادة ما يكونو معروفين.

وفي اليوم الثالث من الإعلان يقوم المشاركون بشكل عام معروض عسكري أمام الأمير يتم دمج عشرين إلى ثلاثين ريفالا لرؤساء الخيرة. وثمانية إلى خمسة عشر ريفالا غيرهم وتوزع الأموال من قبل الأمير شخصياً حسب مكانة كل واحد. فيقوم الأفراد بذلك لمسح يتوزع حاجيات السفر، ويتم بعد توزيع النبالع المالية تسليم ردم ناقعة من بين الأمير الشخصية بالجيش بكل تقرير. ويمنح لكل من يعطية من موزع الملك يبي أو اليدوية النارية مع حقله ومصاصات.

ويعطى لكل خيرة من الخبراء القادمين ببقالهم طاقة أما حاجيات السفر الأخرى فكل واحد من أفراد الخيرة يكملها لنفسه. وعلى كل صاحب خيرة أن يحسن قيمته حيث يتم فيه مع رفاهته.

وإنما هم اشراك اليمو في العرود. النطقو بالحصو في اليوم امحدد إلا أنهم لا يعطون المال

والسلاح والابن غير أنه يورخ عليهم الرصاص
وإنما اشترك في القروية من آل وشيد لأسرة عبد الله وعبيد وجبر والسبهان الحاكمة. أعطي
لكل فرد منهم مئة يشترك فيها، ما بين مئة إلى مائتي ريال، حسب مكانته
ويقوم مرسد العشرة بالتجمعين بقروية أو في المكان الذي اجتماع فيه للحرب يوم
مجيئهم بالقاء التحية للأمير أثناء العرض العسكري حيث يمدح كل فارس وهو راكب
على فرسه الأمير أثناء مروره من أمامه حين يوقف فرسه
ويركض البدو قسماً يسرعهم، وبعد انتهاء العرض العسكري تقوم بنات القرويات
ومستكنهم بالجرى على حصصهم ثم ينو قتر في جوار حبيبة الأمير (وغيره) ما بين خمسة إلى
عشرة رجالاً مخطمات لكل عكزي، ويرى ألا يري ظلي ثم يمسك برملم للذئول أو يبعثه
من الخلف

وفي نهاية موزع الليل، تقوم كل حصة بحمل حبيته إلى خارج اليد وتحتسب ملك حقيم
فيها يومين، ثم يبدأ بالمحور

وفي حال الانصراف في القروية يقوم عبيد الأمير بالاحاطة بالأموال المهدوية ثم يهركا واحد
من المشركين مع أمير الأمير مع الأصول التي حوسس عندها، فإذا أراد الأمير أحدها وإلا
تركها لمعاد وفي بيد الرؤساء من العبيدة فلا يأخذ الأمير به شيئاً
وإذا أحرر الممسور في القروية يوم شربيع أربعة إلى خمسة ريالاً آخرين على الممسور بعد
لعونه منها، ثم يرحس بهم بالانصراف

ويجتمتع البدو بعد انتهاء القروية أثناء عودتهم منها في ضيقه شيخهم ويقوم الشيخ
بتوزيع القهوة على ضيقه بيده، وإذا كان الذي يقدّم له القهوة قد أبس يلاء حسناً في
القروية مدحه الشيخ أم لا، كان من حالف من العتو في المعركة دعه للشيخ ولحق للذهود
لوجودة في التمسح أمامه على الأرض.

أما فقرتان لم تدرجا في هذه النوجة، محالتهما للواقع، يدوج برائي التقصصين، ولهم
الحكم والحد

[التعجيل في محو]

ومنزل سعدى لأم في منطقة نجد على امتداد العهد بعد ضروره لا بد منها من بعض
عيشاً رعيّاً، وقد اكتسب الحبيد في هذه المنطقة سبعة جوده، كروا شهم وبغلاصهم الذي
يتعلمون به لاسياتهم، وما إلى الأمراء والسيوخ يداوسون بتعقيد مأربهم عن طريق

عينهم.. فإنهم بحاجة ماسة إلى حنايتهم وقد كان عدد عبيد عبد العزيز آل رشيد يتجاوز
الآلاف.

وليس من العادات نفيها في الجريمة العرصة مع العبيد حرياتهم، بل وحسب أولاد العبيد
فبعض من كان الإيمان الإلهي يتم بطلاق العبيد الموصوفين في خدمة الأمير في حالة وفاته

أبراج المراقبة في نجد

يسى في مبنى وفري نجد ما يطلق عليه برج مراقبة "مراقب" وهو مشروع الشكل
الناقص، وارتفاعه ما بين عشرين إلى ثلاثين متراً ويقوم شخص في أعلى البرج في كل
يوم من الصباح إلى الزوال وما بين الفريدين بمراقبة المنطقة وترصد فيها ما أحس
الطائر من خطر من ضربي نام بهر الغنم الذي يراه ويصرخ في الوقت نفسه بأعلى صوته
مسيب الأهل بالخطر فاما ما سمعوا تلك أصوات استلصصهم شتمهم إلى خارج البلد
لحمية موافقيهم ومن وعظهم ومخيلهم وبذلك يمنعون الناس من هب لمواليهم

[ويتم الإمل في نجد]

ويخذ المجددون مهرة في معرفة تغيير لون ريشهم وأسعاره فيفرون للتغيره طيب يوسف
أبهم من مختلف الأماكن بحيث لا يمكن أن يمتلك السور فيب هذا وهم يصور هذا
الحتم بالوسم ويختلف وسم قبيلة عن أخرى وفي معرفة لريهم

[من آداب الناس والتعامل في نجد]

فربي شعر شعورهم منظرهم إلى شعب ويتركها على حدودهم ويقوم استهرون
بالضيافة في نجد بارتداء شعاع مصنوع من الجوخ الأحمر أو انهم يعطون أشجاراً برنس
رمالهم

وهؤلاء القوم شعلة من النكاه في بعض الأمور الإلهية يتعبد من شيء لم يوه فاستأ
ومسباً إلى قرية الكوفة لأرض مره علق المواق يوفه يهدى الأنسجة وبدأ يسريج نحد
ظل شجرة فاجتمع الأهالي لمشاهدة البوي غير أنهم لم يكونوا يعرفون عنه شيئاً فكان
كل واحد منهم يتنكب بشيء ما، إلا أن رايه لا يجد مبرراً عاماً من الحاضرين. وقد خرج أحد
للعقلاء من بينهم فقال ألم يعرفوه * يصغر القبع في فتحته الكبيرة ويدحسون من الطرف

الضيق وقد وجد هذا الرأي قبولاً عاماً فانتشروا في لحظته لأن قتل شارب المحري (الندح) جائزاً وبذلك لمشاهدته أيضاً بعد دنيا كبيراً⁽¹⁰⁷⁾ وهم لا يستقدمون الصايور ويقتل المحصر إلا بسهم بالتراب⁽¹⁰⁸⁾ أما ملائس البديوي فلا ترمى فيه ولا توجد للحملات في منطقة نجد ويقعون بعد الروال عدة سعد أو ساعتر وإذا استيقظوا من نومهم اغتسوا بماء بارد وهم يهتمون بإخذ عصب بماء بارد كل يوم.

وأدب الحديث لأن نجد بهضمهم ويدفعهم على درجة عالية من المدح والثناء فلا يوجد عندهم التسميب كما أن أغلب المعظم في أشد حالات الحدة لا سجانر تسلط الله عليك

الجراد في نجد

وقد تلك المحصور الزراعي في شرين الأول من عام 1320⁽¹⁰⁹⁾ بالكاس، بسبب الجراد ولم يُسمع من الأهالي أي شكوى وتعد الجراد عندهم عياء مديناً ويحتربونها ككفة الصحر، مما يكلونها مشبهة وإذا ولدت الجراد من كلهم قذوف للأفان والجمال وحسارة الجراد التي يطلق عليها (الدبي)⁽¹¹⁰⁾ وهو أول ظهور جناحيها كبير جداً على المروحة فيقوم الأمالي بفتح حنايق كثيرة في أسفله بحركة أي الدبي، حيث يمشي به الحنق بعد فترة، فيعطونها بالتراب وبذلك يخلصون منه وهذا النوع من الجراد لا يؤكل، لا من قبل الإنسان ولا الحيوانات

وأثناء ظهور الجراد يشبه الأهالي يماركتهم ويذهبهم إلى مرقع بيضاء، فيمضون في الأكاس الكبيرة وينقلونهم إلى منازلهم وحدهم وهناك يقومون بإغلاق الأكاس بشكل صكم، ويضعونها في ماء مغلي ومعلح ثم يخرجونها فيقتشسوها ويجعلونها وال كانت الكمية المجددة رائدة عن حاجتهم لذلك فاسهم يقطعون الرأس والجناحين والرجلين، ويطعمونه كالدقي، وينتالونه كالتسلي، حيث يأكلونه مع النمر وطعم الجراد يشبه طعم صغار الببسي والله ما كان قبل أن يبيس⁽¹¹¹⁾

وتقوم الجرادة بوضع بيوضها على حصى مرتفع بحيث لا يصيبه السيل، فتتلطيه بمائل

(107) فلأ حسب رأي المؤلف، (الترجم).

(108) هذا بالتاريخ الرومي وفيه بالتاريخ الهجري 1320 د (1904 م)، للترجم.

(109) الأهالي الجراد قبل أن يبيس أو لغير ما يكون من الجراد العجم الوسيط موجه مثير 27 مادة (ببر) (الترجم).

(110) من هنا ملحق بيد أن المؤلف أيضاً قد نطقها. (الترجم)

أرجح، بحيث يصبح من المستحيل مع مرور الزمن طبعه الدقيقة وتؤدي وظيفة الكلبين وفي سنوات الجفاف لا يبقى الحيض غير أنه يبقى نوب في يحرق ويحرق في الأيام الممطرة هلال اثنين وعشرين يوماً مبدئياً النوب، ويخرج في سنة الدود، ويبدأ بالحيش ولا يترك الحمار الذي مخرج، يتبع الذي تشد عليه قبل أن يتوخرغ عرقه من الجراد الذي قد راق في حالة الدود، فإذ ما قوي ربدأ بأشفي قدمت جميعه بالهجوم على الدود والجراد الذي بدأ في مجد ينجح فلهذا إلى الحراق والميصر.

في جراد الجريه الحريه كبير الحجم ويسمى وإذا ما بدأ الطيران بعد تكوين بيضيه بها بالتوازي، وتبقى الجراد كل شهر في سنة حيلته، وفي كل مرة تترك ما يقارب من تسعين بيضة والجراد التي تبدأ في الربيع تبدأ في التطير في غير ذلك يخلط في عز الصيف فبدأ الذي تبدأ في الشتاء يعيش.

وإذا ما أوفد الجراد قطع العود الذي صادفه، بعد أن أصبح ذا جناح، تؤدي بها تحت من جراد واجتار لأن حصه من الجراد يستطيع الصياحه على ميخ الجراد الوطءه ومطراً لعدم مقدرة على السمك أثناء التوازي في سالي الشتاء، من الأهالي يراقبون هذا الوقت يجمعه.

وفي أثناء جنوس في الخيمة، ومعد عبي على جراد النصف بصره الخيمه مريضة، ثم وأب جراد أخرى خرجت من صبا وطارب، عقب لأحد الجراد لتبقى قرأت الرياح قد طيرته، فتكثرت الفضة للأهالي، فظنوا أنها فقست الكبي وحجرت في حالها الفوتيه، وهي تبدل جندها وبونها يشكها حمير، فذات حائل حصه وأريه، يوماً وهي تكمل إلى مبي بعد شاي، وعشرين يوماً، وثيقة بالفتي.

[مأكولات في مجد]

البحريون أهل قنطرة وتوكل وحسب طني فإن الطعام الذي يشبع به رجل وسط في حبة العراق يكفي لثلاثة من النجديين، ويشتبه أهل القصب بكثرة الأكل والطعام المجديين عباره عن الزر بوضوح في صيغة كبيرة، ولقد أبحم الملبوخ، ثم نصف الطاسات، حيث يمزق اللحم في أطراف البقرة، وأحب الأخصه عندهم الثمر وعطيب الألبس والمسدور، لا يأكلون الخضروات، ما هذا أهل القصير، ويأكلون الفول، قبل الطعام يأخذ في هذه القنطرة أيضاً، وهذه العادة جوده في أهل نيرل «أفغانستان والهند»، ولا يتناولون البوم أبداً كما أنهم لا يأكلون البيض الأخضر، إذا كان مطبوخاً مع الطعام يكميه قسقة

ويطبخون اللحم مع مرق اللحم، ويذبح لا يستعملون السموم إلا في حالات نادرة
لجذب اللحم

وهناك ما يسمى بـ "ختمية" في جهن "سند" في الصحراء بكثرة في السواحل المطيرة فيقوم
الأهالي بجمعها ووضع يديهم في الماء وغليه ثلاث مرات. وفي كل مرة يغيرون الماء حتى
تذهب مرارته ومصرته. ثم يخلطونه مع البساق فيأكلونه

ويقوم الأهالي بوضع الملح في الدقيق ليعطاه عليه من الحبوب وإذا كانوا في الطريق فهم
معجنون الدقيق على جلد ثم يصفونه على النار الذي يصبح جصراً ويمطونه بالبار من
فوق أيضاً وبعد سمولته يظفونه ثم يفتكونه على الجبل فيخلصونه بالسموم ويأكلونه
ويتم حرقهم بالنار بعد سمولته ثم يخرج ثوانه في الشمس لأن النجاسة بهذا الطريقة يجعل
السموم تبتعداً للأكلة لفترة أطول أما في العراق فيتم قطع السموم قبل الأسوء ثم
غليها في الماء ثم تجفيفها معطها: وذلك الطريقة تؤدي إلى إصدايه السموم بالنسب ولا
يكرر لديها

القهوة في نجد

والمجتمعات المحلية بالقهوة، حيث يحمضون البنّ ثلثاً وهو طازج ثم يحمضونه
ويشربون وبعض القهوة هناك ثلاثة أنواع من الدلال في أحياء مختلفة والمراعي دة مريخ
القهوة وهم يسمونه "شريد" ويغثرونه في الأسبوع مرة وفي بعض الأماكن نظر لأنه
يصنع بسرعة، فيتم تجفيفه خلال يومين أو ثلاثة أيام

ويوضع "الشريد" في أكبر الدلال أثناء عمل للقهوة، ويصعب عليه الماء ثم يوضع البن
السارح في هذه الدلة ويتم غليه حتى يسوي رغونه جيداً. يصنع في الدلة الثانية ويختصر
وإن وجد البن مصفى، ولصيف قليل منه ال القهوة وإنما بعد الانتهاء من مريخ القهوة،
وصحوف في الدلة الصغيرة فور عرجها على ضيوهم. وحلقم القهوة يشربها مع ضيفه
وبذلك يتذوق طعمها. وبعد اشباع هذه العادة بين العرب والجمعة. حتى بطمشت الصيف
ويصعب القهوة في الفجاء إلى الثلث. ثم يقبضها الصياد باليد اليمنى وعلى الشاربه أن
يأخذها باليسرى ويردها به كحلل. ونظر نكرن الفجاءين يميز مسك فيصنعها الصياد في
يده اليمنى، يدخله بعضها في بعض وتقدم للقهوة إلى أن يكتفي الصياف بقره "كاي" أو
أنه يهد الفجاء في يده عدة مرات، كما هو متبع ويتم شرب القهوة بعد تصفب الحلاله.
وبذلك يصوريك الصياد إلى اليمنى واليسرى

والد نفسه القهورة، قاموا بالتحفظ على ما نرى في أصل هذه بوضحة على ذلك التبرير
وبذلك لا يتقرون في صحتها

نقد الإرجل في الحد

عد الأجل ثلاثة أنواع يطلق على النوع المستخدم للحمل "حواجه" وعلى النوع الذي
يستخدم للهمم والركوب "تخطيط" (142) والذي يستخدم فقط للركوب "شباب" ويطلق
على الترتيب الذي تربط بالشباب من الأمام "مسودة" حيث يقوم الركاب بوضع رجله
اليمنى - من أمام الشباب - على ركبتة اليسرى ويرحبها فتقع من المسودة ويرحب
الرجل اليسرى إلى الأمام. وإذا نهب من وضحة ذلك يبقى العبد رجليه بأخرى.
وهناك نوع من الخلال يستخدم للنساء ويسمى "عماري" يربط بالشباب على كس
العماري خاصة بركوب سماء أشباح يتم تزيينه بأنواع من الزينة
وعلى كل ركاب من يحمل هذه حوراً، الجسمين توجبه بأقنه أو فتحة في جسد المرأة في
مخالف من عتق أو إيقاف، ولتحققها يتم وضع الحورين على رأسه لإجبارها على
الإباحة

وإن كان عدد أركانها على الأقل اثنين، الأول على الشاب والثاني على المؤخره، يطلق على
المرء في هذه الحالة "مرفق"

ويوجد شكل حبل ريع حصة ويقوم بتعليقها في طرفي الحرجة من الشب لتجوده بها
وهناك كيس من الجلد يطوى مثل مصف نمر، يوضع فيه للمسيق والميرران ويتم
تعليقه بالجهة اليمنى من الحرجة

ويبحث البدو مايلهم إلى مزج تبتعد عن مواقع لظهورهم مسالمة خمس أو ست ساعات
ولا ينبغي أن يعتقد وجود أماء في مواقع سكني البدو أو قريب منهم بصيود وثنية عابدين
أو ماخرج من معبد فإنهم يحلون في مواقع يسهل الدخول فيها، ويكوب المرء قريباً منهم
ويطرق الكوبهم يشترجون، طلب الابن، فلا يجنحون إلى لقاء كثيراً وتكثر الحالات التي يمر
قربها الركبان منهم، ويطلبون منهم كلباً من الماء فيقتطرون من عدم وجوده لأنهم
يحملون الماء لهذا لطيف الفرو وسقي المواشي وحتى الرز يطحنونه إذا حل بهم صيف

(141) الجرج المثل ومركب من مركب النساء، كالورع طيلة اليوم الوسيط مرجع جاري (160 سنة حج).
(والترجي)

(143) الفيد ما يوضع على ظهر الفجر لتركب المرأة فيه، وهو عاء ذو علق، كطشور يوضع فيه اللؤلؤ والفساد
تصنع فيها إلى المثل أو منه. المرجع السابق: 2/433. سنة (عبد). (والترجي)

النخوة العرسية في نجد

يوجد بين القبائل العرسية في نجد مساحة بكل قبيلة تدعى النخوة أو النخوة وجميع شعوبها وهي مغوية بنعيم. فشمير يقدمون النخوة بمسحة "سنا عيس" وأهل القصيم وعشيرة عسرة بـ "أولاد علي" وقحدمرية بن عشيرة مطير بـ "السمران" وبعده عسوى بـ "الجيلان"، وعشيرة عسيه بـ "ابن روق" ^(١٦١) وعشيرة الدواسر بـ "أولاد حسن" أو "السامرة" وعشيرة عتيق بـ "السرة عتيقة" وهكذا.

ولشعوب القصيم والشخص بين العرب ينادونه باسم أكبر أولادهم مثل "أبو قالح" حتى ولو كانت بنتاً. ويحير الخلف من الأولاد ينادى مصطفاً إلى أبيه، مثل "ابن خلدون"، وذلك تكريماً لوالده.

وفي منطقة العراق ينادى الشخص التقويم الذي لم يختلف أبو ملاح ومن العادات الجارية في منطقة اليمن أن يذهب الشخص الذي سمي بنسبه ولقب هذا لقبه إليه بالهنادي.

الأعلام في نجد

يوجد في نجد لكل نجد من العشائر عروضة بها علم حصه ويميزها الا بصغر العلم الاساس عندما نجد كذرة الأعلام في الاجتماعات العامة فيض أنفاس على رداة اللؤلؤ والنجوم والون علم آل رشيد الأذرق للأنج رطرافها باللون البنفسجي وقد كُتب في وسطه عبارة "لا إله إلا الله محمد رسول الله" ويوجد منها سيف باللون الأبيض وعلم أهل القصيم مثل ذلك تماماً.

وعلم أهل العارض باللون الأخضر وفي وسطه لا إله إلا الله محمد رسول الله وعلم آل سعود باللون الأخضر وفي وسطه (الآلة للكرامة) "نصر من الله ونفخ قريب"، وبختمها عبارة "أمام يستعير".

أما الأعلام الأخرى فهي بشكل عام باللون الأحمر أو الأبيض.

الأعلام في نجد

من الأصول التجارية أصبح بين العرب الاعتماد بالقبول معجدة الجعفر من قبيلة شمر حكايا

(١٦١) ابن روق مغوية حاصد بالورقة من جنبة لده ولا تقبل كل هيبه روياء عروبة غنية العامة غنية يا راحة آل غنية لوبلا.

(١٦٢) لوبلا حسن أو المساعرة خيرة أو عروبة من مخرج لادن روي ونفلا النورس الكثير. (الترجي).

أول شخص خارج عن وادي "تكت" إلى منطقة "الحيل" ومحمد بن جاور "أجا" فإنه مقدمة
 في مكانه على الفهود الأخرى، التي هاجرت فيما بعد⁽¹¹⁶⁾
 روي حادثة وقعت أمام أبيهم فلم يلبس من عسفي اثبات بيته فسأله الأبيرو عند منى كانت
 الأرض، تحدث بصرفه رد عليه اليدوي بقوله: كنت الأج فذ تعج أي يوم أن كان حين
 أجا يقدر معجزة ويعد معه بصرف به فثقل عند شعر اليوم.
 ومن الأمور الغريبة أن هذه الصحاري الحالية من كاه والسكنى، مقسومة بين اليدوي ولا
 يستطيع أحدهم القهر من على تلك الأخرى أو التصرّف فيه فالتجهه اليدوية من حين أجا
 لعبدو الدعيوات والشرفية للمصايح واليدوي لا يرد عن أراضيهم ولا يسمحون للحضر
 بمرورهم⁽¹¹⁷⁾

المخالفة لدى المحجدين

بعد أن مررنا على درجة عالية من المخالفة في يوم من الأيام وكنت في مجلس عبد العزيز
 الرشيد قلت لهم جاء أخواني إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال⁽¹¹⁸⁾ يا محمد أيربي
 ناسم؟ ليقلل؟ أيسري؟ فقال (صلى الله عليه وسلم) ليس ناسم قد يقع في مثل هذه
 الأخطاء فقلل الأخواني ما رسول الله أنكتب النسم؟ قال النبي صلى الله عليه وسلم
 لا لا يكتب النسم النسم ويعد معه للقدرة فقد أخبرتهم أن قد جردنا معاً في هذه
 الصحاري منذ أكثر من سنة، أستطيع القول أنني لم أسمع كلاماً صحيحاً
 فقال عبد العزيز الرشيد قد مررنا في "العيون" الصنف في نجد منذ زمن بعيد فقد جمع
 أمير اليهود الفاس في يوم من الأيام، وخرج بهم شجرة من يابسة في حديق كبير، ثم ألقوا
 عليهم قائلين أيها الناس، كان هذا الصنف قديم

نتائج آثار الجريمة في نجد

بين جرد من جرد، جرد كثير من التخريب في القهرة في تعذيب آثار الجرد. فمعة جرد في جرد

(116) ليست هناك هجرة لأهل قبيلة قهر إلى الجبل بل إنها عتازت طلبة جسمها تطلق الجبل، بعد نزوح في من اليمن
 لهذا يقدر قبل سنة 300 من الإسلام. (الترجم)

(117) هناك حفيد من عتاز عبد والمصالح في وادي قبة ورسته عدا أن شريف العتيبي لعبيد وشملته كتابه
 قد عتازت بطن منكم من عتازة في. (الترجم)

(118) الفرج في أبي الوبي في المصنف عن أبي الدرياء قال في رسر الله بل يكتب النسم؟ قال لا يزمن بالله ولا يجرم
 الآخر من إنا حكى كتب المصنف من أبي الدرياء: شعير محمد بن عبد الله بن النمر: دار الأخصم. (الترجم)
 من (الترجم).

فقيرة من أهالي قرية "الكهنة" خرجت مع بنتها إلى الصحراء لجمع الحطب. عظم رجل
بعيم الحطب بتتبع آثارهما. وفي مكان منسوب وقع على البيت ثم قتل العجوز. حسي يقصي
على آثار الجريمة. هدجت الست إلى الأمير مشككة. مرفق الأمير أحد البدر. نعورهم
بجورهم في تتبع آثار الجريمة. وأرسده مع الست إلى محل العذب. انتفضم الآثار ثم
نحول في المنطقة مدة أربعة أيام مع عبيد الأمير. وصانف المجرم فأنسأ إليه اقبصوا
عليه[العبيد وأنو به إلى الأمير مسائله عن جرمه. فأفرجه. فامر به دمر يقتل
أهنا نعرفه لم ينم إبراهيم. كويها قصة غير حقيقية. وعبر مفضة

[التحتمن على العطش وقوه الذاكرة]

سكروا نكوى الرمال بارعة في دياتي. المسيف. قبان الآمالي ينتمون على للرمل. أما البدو
بيدحون. جسمهم ماعيا رؤوسهم في الرمس وينامون. دور أن يكون عليهم شيء من
الملابس

ويستطيع أهالي هذه المنطقة تحتمن العطش في للحالات. العافية ما بين ثلاثين إلى أربعين
ساعة

وقد حكى الصاحب هذه السطور. لميم^١ لبي شيخ "البوية" أثناء الرحلة إلى غريبهم القصة
الأخب

في يوم من الأيام أثناء تجولي في المبحر^٢ صادفنا غر^٣. فخررت مسرعا أسروا ناوحي إلى
المسحر. فنجوب. يوجد بجوفات في المسواء ثلاثة قبائل حتى وصلنا إلى حيلام إحدى
العشائر. وشربت قليلاً من القهوة ثم أقعني على

ومع ما في هذه القصة من غباله يسيد طول الفترة. لقد ذكر عبد العزيز آل سعود أنه لما عر^٤
على قبيلة مطير التي كانت تجوب في منطقة الكويت. لم يصب في ماء. فخلال اثنين
وثلاثين ساعة. حانا كل الإنسان الذي عائل حياة. ولجبه يصبى هذه الفترة. فانه يمكن
التعديق بأن مدناً من قبور يستطيع التحمل أكثر

يستطيع البدو رؤية وملاحظة حركات أعمدة الأسس الذي يبتعد مسافة ساعدين أو
ساعتين ونصف منهم. ويظن أن رؤية حركات الأسس في مسافة عشرة أو خمسة عشر
كبر مقرا بعيد الاحتمال. إلا أنني لا أنقل الحادثة الأنبي. بتحقيق شهادة صابط عسكري.
فقد عصفروها:

لما كانت مقررة عسكريه في مهمة مدافع الأعداء في الجابية الشاسية. فوجهة لمينة

الناصرية أمير أحد البحار وكان محباً لليلة مع الجيش صاحباً لقرود إن راعياً في اتجاهه للعلامة وأشار بأصبعه إلى الجهة يقوم منهريب الإغنام، وعادته سحرته منظر الضيعة. ينتظره إلا أنه لم يرب شيئاً ومع ذلك أرسل أريجه من الأداة بتعقب الرعي ليكسر بخيولهم السريعة ووصلوا بعد نصف ساعة إلى الرعي والضيعة عليه مع قطيعه فقام صاحب القرود بتفريق القصية من الرعي بحية النكاح قد عثر في الرعي بأنه حرك معادته لمربي الخويشي.. وأنه وأبي الجيش من هناك

وحصر المبيدين أيضاً دور انتظار ثاقبة من الأشياء المتواترة التي تتكرر رويداً من لقمته في الوقتين على الأربع عادة ما يقومون بإحباط الأهل قبل وقوع العروء ببلاد وأرجع ساعات

وهؤلاء الأهل الذين يعيشون في هذا الفضاء المسحي، يحتفلون على أنظارهم لأنهم لا يصنعون ما تف يفعل من خطوط الإسماع، ولا يجيبون غيرهم في القراءة والكتابة ويشكل حاصي لا يتفون أنظارهم بالسويير الصناعاتي مثل الشمع والعار وقوة المحافظة والتكاهن بهم عالمة بكر السمر في ذلك أنهم لا يشغلون أنفسهم بشيء وأظهر أن أفعالهم لو تمت بالمراسم في المدرسة فلا يعني تلك الذكاء ولا قوة الحفظ

(الإعلان عن الانعصار في العروء)

في أثناء حصون حصن الأمير يرسل مبشرين إلى الأطراف ويقتصر القنائل بكثرة مبشرين بذلك للدلالة على قوه وقوه للثبلة وبعد رجاءه فإن كان الحل الذي أرسل إليه المبشر من بواحي إمارتهم فإنه لا يصل إليه يقوم بصوت ولونه بمنوعة وأخيراً صوته وإنهم انتصروا في الفرقة ثم يدعى البلد معلوم أمير لليلة مع الأهل باستقباله وتكريمه وإجراء احتفال بهذه المناسبة ومن الإصوير الفسحة تقديم المال والكنساء المبشر من دون الأمير ويدن الاهتمام بالمبشر وتلقيه الهياكله على منوبة الأمير المرس.

سير القوافل في حشد

والقوافل التي تتجول في الصحراء، تستريح قليلاً في وقت الصبح لضرب القهوة وتقبل غروب الشمس تصل إلى حرس نعل فيه الليل حيث يصيح الأكل وهذه القهوة ثم صمد النار قبل الغروب والسكانرون في القوافل يهيمون بعدم إشعال النار في الليل اهتماماً كبيراً، حتى لا يظهروا موقعهم للمرأة للربح حائلين

الأصوب العامة للطبابة في نجد

بما أن الطبيب يقومون بتكبير حثاجاتهم من خلال جملتهم فإن هذه امراضهم ايضاً هو طبيب الاس وجوابه و"الكي" كذلك من الأطباء المستخدمة عندهم مسطوي وقد اقرى من غيرهم بقا "و" عدد قسائم قصدي " من اقليمها (القصدير) المهرين - إلى معارف الأطباء بالمشيق في أصوب الكي غير أن هذه الهيئة - وجدت - يفتي - غير - ولم تستد شيئاً نظراً لاعتمادها على السماع فإن كانت التحلة جافة في الإفادة من أصوب الكي فيجب عليها امتحان حصر الاطباء المشيب (المهرين) إلى شيوخ بحرة وشمر بقرمو بالجنوب في هذه الصحاري مع اليدو وجنب المنحصصين وتمدق الحبيبات التي يقرمون بها والإطلاع عليه ثم يقرم كل طبيب بتقديم تقريره الذي يحدد منفصلاً عن الآخرين خاصة قام المجلس الصمعي بالتفتقر في هذه الفتاوى، ووصل إلى نتيجة مشرفة

والأصوب النوراني في جود التي طلعت عليها سواء بالمساعدة أو السماع هي يتم كي للشربس (الرجود) معد وموقى القصدو الأسمر، في أقرض ذلك الجبر (الزينة) ويؤخذ قلم من قشريات الأخر من اصبع اليد اليسرى، فإن لم يضب اقرض يتم كي الإصبع الذي أحد منه النعم

وفي أمراض الكبد يتم قطع دبر النعجة بالكلام وهي حبة ثم يقسم إلى قسمين مسطوحاً ويضع به الكريش على مس الكبد بحيث يبقى الخرف الخارجي من الدين ثاب الشعر في الخارج وذلك لمدة أربع وعشرين ساعة، فيوضع للحن من على المريض ويظهر على جسمه بقع سوداء، ويتم كي اطراف هذه البقع بإبر الحمر في الصدر، ثم يقطع المريض بالحمية لشربجة مدة تسبوع لمدة حظجة مع الكي يتم بالزهر بعد ذلك

وفي مرض السيلاني يتم كي السرابين بحادية فلا يصعب الصفيين بكلاً الوجع ويحب تناول الماء الصافي والمواض الجعي وكافه امراض المأمي بخصية كي، مما يسمى "أنهسي" وهي

مجمع الحروق وهي الحقرة الواقعة في الرأس للصغير

2- في قعد الشربك يهر عظمي الجمجمة والخصي.

3- 4- الشربان الواقع خلف الأذنين

5- خلف قمة الرأس قليلاً

وفي مرض الاستسقاء وخفق الدم يتم إسقاء كثرريض حبيب المايل الذي أنشيت لأول مرة (وحبيب الإبر التي أنشيت أول مرة يكون حلو).

وما الذي مشكوك من أمراض في القعدة. فيقومون بشرب بول الثنية (الشكوة)، التي لم تحص بعد وبذلك ثلاث حفنات في مساء وعطها في الصباح.

وممن لم يتعود شرب حليب الابل، فإنه يعد مسهلًا قويًا به إلا أنه نظرًا لعدم اعتاده ليدو منه في الاسهال، وانهم يهبطونه بطين من بول الابل حيث يستعملونه في دفع الزنوجين. كذاهم يمسكون بولهم بول الابل لأنه يفسد قبيض من الاشجار (المسحوق) يظهر الطهر من الصبيانة، ويساعد على مرورها بسرعة.

الآن أهم للمطالعة الجراحة هو القيام بقطع الامعاء وحيطه ووضعه في مكانه وهذه الطريقة من الجراحة اكتشفت حديثًا واكتسب المكتشف في أوروبا شهرة كبيرة على الرغم من أن هذه الطريقة كانت معروفة في نجد منذ آلاف السنين.

يقوم جراحه مجد بحيط لأمعاء الإنسان برأس العمل ويما أن الحويل في نجد عالية أكثر من جندهم. فانهم مهرة في فدايتها حيث يقومون بإجراء عملية على الحويل التي لا تسبب على الحول التي تقصرص بالتمل الأمكن لقصرة أو المساطنة أو التقرمة من رحم الغرس بإدخال مسكة الحول داخل رأسها من جندها ويطبقون هذه النوع من الجراحة التي تحتاج إلى الحيلة، على أمعاء الإنسان. وهذا يروي بشكل متواتر أن هذه العملية يجري بنجاح بقدر.

وهذا قال "مقيه بن صالح" بحق كلامًا بلطفًا كل شيء كان موجودًا في الأول.

معلومات عن الحويل والبيخال

لرئيس الجبوري أعظم من نفسه فهو يؤويه معه في حبيته ولا يظهره لأحد. والد ملقب منه بيع خرساء. ملك ثمنه كذا مطلق عنه روجه. وفي أضطر إلى بيعه باعة. لكن بشرط أن يبقى أهل من نسبه حصه له بحيث يحصل فيه بعد على ولده أمشي منه. نظرًا لعدم اهتمام البدو بالبيخال حتى الآن فإن الحصص على فرسه يتطلب إحصاءه بالحيوانات الضرورية مثل الأبل والعمد والحيل والدقيق والزر والنمر والسمم والقوة والحيلة.

ويتم مزاج البخال في شهر أيلول يستديره حتى تترك في الجربه من العلم الفص، تكثرة الاعتناء فيه، وذلك لئلا تنقب في قنشته ويغيبها. ويتم بعد قتل لاده جسيعة في ثمانية أيام لتلحج الفرس مرتين في اليوم صباحًا ومساءً. وإن لم يكن هناك حفر في التديين. فربما في البخل لم يسجد من قبل. ويتم إخراج الفرس من الثالث عشر إلى السادس عشر إلى الجرب لئلا يفسد حتى تعرفه. وعنه في التلقيح وهناك بعض البخال يظهر رغبتهم في المزاج إلى

على الولادة. غير أنها لا تقبل عليها مراً

ولما ولدت الحنن تقطع معالها، ويركب بعد خمسة وعشرين يوماً واقتلاع البقل بريادة
ليها

ولما ترك البدو حيواناتهم من البغال والخيول مرمي في الصحراء، ربطوه رماهم بركبة
الرجل الحلقية وبعد التسبب من وجود آثار الجبن في الركبة تدعى أن هذا الحيوان من
ممتلكات البدو

يربط الخيول بالوقت يودي به إلى الإسقاط. كما هو واقع في كثير من الحالات. ونظراً
للبدو لا يربطون الخيول بالوقت بل يقومون بوضع رقد في الأرض بحيث لا يظهر منه
شيء، ويكون هناك حين مخرج من الحريق مربوط به فيتم ربط رماهم الخيول بالهجين
الذكور

أما ركوب الفرس فيتم في السنة الثالثة من عمره، والفرس في الشهر العشرين ومظراً
لكون البو يركبونها غير ذلك، قبل حيواناتهم نيتي صغيرة الحجم ويتم ذابح للبعث بعد
النس ثلاثة والحصان بعد الثلاثة

والبدو يتركز للحق من الحي الذي يشارك في السباق في موقع يبعد عن محل أكلها بساعة
دون أن يكون عندها شيء أو عسى رماهم سم يمسكونها من عنقبها ويركوبها بدمره
مطلقاً فثباً للحيوانات الجري يلقن من رغبتها بالطمع وملاحظ الواقفون في جهة
الهدف نهاية السباق الخيول الذي وصل قبل غيره ومع يطلعون على الأول "مجنبي"
وعلى الثاني "مصلبي" وعلى الثالث "مسلبي" وعلى الرابع "نالي" وعلى الخامس
"مونا ح" (12)١٢

المواصفات المقبولة في الخيول والبغال

بعد الفرس مقبولاً في القامة إن كانت للساق التي تقع بين شفته العنبرية إلى جذاه متساوية
مع الساق من أجله إلى نهاية حبه

الساق من طرف شعره للأرفع على حوافه إلى الركبة إلا ضروب ثلاثة، فإن المجموع
يساري ما سيكون عليه، أظهر من ارتفاع القامة بعد ذلك (أما في نجد فلا يعد بهذه
الواصفات). والناية التي لا يقل ارتفاعها عن 40 سم أو بعد مقبولة أما إذا كانت أكثر من

١٢١٢: حول السباق عشرة مجنبي ومصلبي ونال وناح وناح وحظي، وعاطف ومول، والسكيت والفتكة
الأبهر محمد علي حنن من فرقة الضوي العرب - مصر طبعه في القاهرة ١٩١٦م ص ١٧ الترجمة

^{١٥} ان كانت القديسة والرجل اليسرى محبلة في العرب، نجد مثل هذا النوع من الجهور مشهوده انظر لفرسي حجاز (الندى)، ص ١٧٢، (المجلد الثاني) ج ١، ص ٦٨٩.

والمعكس، أي أن يكون ذلك الشعر معكوساً
 الشاذريق ويطلق على الحيوان ذات الشعر الناعم في الصدر باتجاه معاكس مكموا خطاً
 فإن كان هذا الحد يصل إلى ما بين اليدين يسمى مشروباً فإن لم يكن طويلاً إلى هذا الحد
 فلا يسمى
 كوكم وهو الخط الذي يمتد من موضع القلادة إلى طرف البطن رولا نخذ منه الصفات
 المكرومة في الخيل (البص).
 السجاول، بجود عظم مدور رأسه في الركبة من القوائم الخلفية وقد يكون في الركبة
 الواحدة
 نجمة وجود الشعر على الجبهة في شكل نجمة، سجيها إلى الخلف ليس كاند النجمة ثلاث
 فلا بأس وإن كانت اثنتين فلا تقيس إلا إن كانت بينهما مسافة أصبح قيعين
 طيرة العظم للصور فيجود على ركة القوائم الخلفية
 قرابية فيقيم السود على الحوافر
 لطافات وجود البقع السود على صندوق الفرس الأبيض
 بالغة الانتفاخ فيجود على الرسغين
 عظم وجود العظم بين المراق والأرساع من الأيدي، فإن كان هذا العظم على العظم
 الأصبي من الزمام فإن هذا لا يعد عيباً في الدابة أما إن كان في الحد بع الجلد والشرايين
 فهو لا يعد مقبولة
 قصولات وجود القوائم الرافعة في الفم، مما يؤدي إلى عدم الاتصال على الأكل وذلك
 فيبقي أن تكسرهما
 شيوكل يكون في القوائم الخلفية وإذا ما تعبت الدابة فيها تراح وجب أكثر من الرفع
 الطبيعي
 قابوب رويسعى أيضاً بأثره العظم وفي من الدوائر المكرومة في الخيول وهي الشعر
 الناعم على الجبهة باتجاه معاكس مكموا خطاً إلى الخلف
 وإن كانت مؤجرة الرس لرفع من مقدمته فإنه لا يكون قوياً والخيول التي يوجد حوالي
 عينيها ولحم بعض الشعر فإنها تكون غير مقبولة كذلك

تداوي الحيوانات

تداوي جروح الخيول وتبصر بها العيس للطبيعي، أو يتم تحميمها بالتعبد والين والسم

مكدمات متسوية. ثم تحل محلها وتوسع على الجرح. وبما كان الجرح عميقاً يتم حشوه بالبارود. وبما كان حشوه مستحسناً يتم ضماداته بيوت الإنسان صفاقاً والكحة. وتظهر فيها الأعراض الآتية. يصبح جلد الحيوان مثل البشر ويكح. ويصير لنفسه نديداً. فإذا ظهرت عليه تلك الأعراض ينبغي فصلها عن غيرها لأن هذه المرض معد. ويتم علاجها بطحن مباد يسسى عرق الحلاوة. ويوسع في قصب وينفخ في أنفها.

النضار (أو أراضه) يصبح يبيض عظمي الأداة وجلده الداحي. لها رائحة شفتها العريضة. أصغر مما كان المرض في بدنته يتم فتح جروح في البطن الصغرة حسب شفتها الخارجية بالبرص. ومن ثم تمسح بالملح والبطيخ. فليس كان أكثر من مقدماً ولا يقدر عليه شوحان (أو أراضه) انتفاض الأضراس، وتصلب الأديم، وانتفاض العسرة (أو أراضه) المرض يصيب الأداة بعد مرورها بسنة ويربطها وهي مكرمة. ويتم علاجها بدمر جسمها كافة بدمر السمسم. وتبينها مدة ساعة. ثم تعطى بمعدله سميك حتى تفرق.

عقور. يصيب الأداة هذا النوع من المرض بالصيف. ما يلزم بها الشخير أثناء حشر الظهر. فتلك مكدمات كبرد مصحوبة هذا المرض. حيث تصطب قرحتها الأمامية. إلا أنها تستخرج أنفسي وبعدها ربيها. ويكمن علاجها في ركسها حتى تعري.

الغص (أو أراضه) تنفذ الدابة وتقوم كثيراً. وتظهر إلى موقع الوجع. ويكمن علاجها في تدوير قليل من البارود في الماء وإشربها. ثم تمسيتها وجرها بعد ذلك. فإن بالذات الدابة شفي. فإن لم يبرح المرض، فيتم إخراج العضلات من مؤخرتها باليد.

ذاملق (أو أراضه) والمرض. لا ينقطع لقداة عن الشخير إلا أنها فتنة. لكنها يسحق لتعجبها متعلق بالشخير. ويكمن علاج هذا المرض في الكشف على مهادها. فإن كانت متورمة من الداخل فيبقي إرجال صلبة أو مرصاة فيها. حتى يخرج مهاد اللحم، ثم مسحتها بمسح تايم مسحاً جيداً. ويتم القيام بهذه العملية قبل سقيها بأربع ساعات.

الدود. إن كانت الدابة محمل الدود فإنه يخرج مع فضلاتها. ويكمن العلاج في القيام بفلي ضربات الدم. ثم تطعمها بإبرة في جسمها. وبعد ذلك عجين مقدار كيلو ونصف من الدقيق مع حبة من الكزيب. ويحطهما بشكل جيد. وتشكيل كرات صغيرة من هذا العجين. وتطعمها كل يوم في المائدة الثانية صباحاً. لمدة أربعة أيام.

(176) الفصيص يعبر عن مجموعة الألام التي يشمر بها الحيوان في سبلة البطن. ويصاحبها أيضاً غلظة البطن أو الهضم. أو مرض الكلى أو الحصى أو المثانة أو الكبد. مولعهم ذهب محمود ورمها. الطب البيطري. القاهرة: دار الفكر العربي، 1978، ص 95 (الترجم).

الرياح يتم علاج الدابة من هذا المرض بوضع سمن مغلي في شرجها وذلك بوضعه في قصب فنج فيه عدة مصاص. ويتم أبحال القصبي بعد ذلك إلى الشرج بمقدار إصبعين، ووضعه في أعلى لأبحال السمن منه. ويعمي قبل القيام بهذه العملية مسح أطراف شرجها وعنقها بماء الحنفية بالطيب. وكذلك الأعكن التي يقع عليها السمن المغلي وإن يصير البغل بهذا المرض فلا يمكن علاجه.

وإن فشط جند قرواح الدابة (ويخصص بـ غالب الأحمول إذا بقيت الدابة على الأماكن التي بها الوحل أو يستنقعات هتوة من الرقعة بدون معال). فإنها لا تستطيع وضع القولم على الأرض كما ينبغي. ويمكن علاجها من هذا المرض بتنظيف قوتنها وقشده الأوساخ من حولها ثم يوضع قليل من الترميد في المكان الذي يبقى قارغاً، ثم يوضع المعال بعد وضع صوف عليه. وينبغي ألا يمس ماء وجعلها لمدة أسبوع.

مروء الدابة إن أعز ساء في أقدام الخلف وتورمت. فبأنه يتم كيها وإذا اضطلمت يهدى قولنمها بالحجر دأر أن الدابة إذا سجدت السكة بقوة في المكان الذي اضطلمت به من جسمها يجمع فيه السمن. وينبغي تدليكها بالملح ولزهم المموق من السمن الطبيعي إلى أن يذوب الحورم. وإن تم يتم علاجها في الوقت المناسب فبأنه يصبح عظماً. وإذا كان هذا العظم قد تشكل على وضع الدابة فلا ضرر منه. أما إن كان بين العروق فبأنه يؤدي إلى العرج.

وإن تعرضت الدابة للعش (الشديد) فإنه يؤدي إلى هضمها. ويتم علاج مثل هذه التواء التي تصاب بالتهزال من سبب بتطعيمها عجين الشعير ليطوط بالكثيرين الأحمر. وفي الوقت ذاته وضع العجين الحار على يظف.

وإذا انتفعت الدابة عن اللبن أو كان تبونها قليلاً فبأنه يجب أن يسقى عصير الحنة. وإذا أصيب البغل بسلس البول فيجب إعطاء حبة طيبة (هذه كلمة لم ينصح بها) مع الحمر. وتطعيمها بمرق الإنسان. ثم مسح الطعة صفوة من الصوف بذلك الخلط ووضعها في رحم البغل وترك الصوف فيها مدة أربعة أشهر أو إلى حين حصر القروص. وإذا حصن تورم في ركيه الدابة أو في الأكتاف يتم إعطاء حبة عجيبة من دقيق القمح مع سح للقي في السمن الطبيعي، ووضعها على الورم.

أصول الحرب بديهم

يتم سوق ما يسمى بـ سير وهو للخيال الهجو مع الخال في الاحتيال فبأنه اللقاء

ويعبر في صحت ساعاته، ويخرج أحر يطلق عليه عشاش⁽¹⁾ ١٩٢٧. أما القوادس الأخرى على العكس تبقي في الوسط ويتم مراقبه الأماكن الضعيفة والخطوة قبل حصارها وموسى ترقى أخرى فتكشف عن العيون والفوارض الطبيعية وعلى هذا الأساس فإن السجود يقوم بسير المعلومات التي حصل عليها إلى الصفوف الخفية كلمة اقتراب من قهره وإنهاء لثقله بكون لشاة صفاً واحداً ويوضع الخيالة في النجس والهمز والجهة الخفية ويستحب الصيغ إلى الحلق فيهاجم الخيالة الموجودة في الجهتين في هذه الأثناء ويحقق ذلك هجره مدمر فيصارع كل فرد مقاومه في العدو ويستمر هذا الصرور إلى وقت الغروب بنوع من الشدة

إبان لم يستطع أحد الصارع على القضاء على جصده قبل الصرور أجلت الحركة إلى اليوم التالي ويستحب كلا الفريقين إلى معسكره وبعد اجتماع مجلوس الشورى أو التحكيم يتقرر ما إذا كان للفريقان براميل أو معركة أم لا، فيفصل في معسكريهما أو في أحدهما إذا أحسن وضعه أفاد من غلام الليل فانسحب من الحركة

وإذا حصل أن تغلب أحد الطرفين على الآخر فإن حراو أحد أفراد للطرف المتفهم يعد في حكم المصالح غير أن المعركة التجارية في هذه الحالة في يقوم للطرف المتفهم بمرافقة الأبل أثناء الفرار على شكل لسطاء على يتشعل وينعبلون به بالحصار على العينة وهو في أثناء ذلك يقطع مسافة جيته فيجوز بنفسه من الهلاك ويحصى إذ عطفاً إلى الدزاج في التغلب بين أفراد القبيلة فيوجد في الحصون غير العينة يكون لصالح أفراد القبيلة هجره بأروبعها

والجديون بشكل عام يقتلون في ساحات القتال والهجره في الليل أو النهار جدر وبعد حركة الإحاطة بالمعسكر فانهم كما أن للهجوم على الخصم الذي يحارب من وراء سور قريته فيمر وراءهم لا يعمدون طريقة أخرى غير القيام بإحاطة قرية المعسكر وقطع الإمدادات الغذائية عنه لا يجبره على الاستسلام أما وضع الأنعام وليس راقحاً بديهم وإذا تواضعت لدى سكنى القبيلة بنقائلة الولد العائليه، فيهم لا يزالون بالمعسكر أمام الحاضرين وبعد الحصار بنفك فترة طويلة إلى أن يحصل الحل إلى معوياتهم فيلحق الحصار وإذا ما أحسن الحاضرون يصبحون صفراف أعائهم فامرا بالهجره فلجهم لعل الحصار

(١) كلمة من لغتهم العربية وهي النوى التي يتجمع فيها من غير حطب للمعسكر أي بها. مرجع ص ١٢٢، ١٢٣ - ١٢٤ - ١٢٥ (٢) (٣) (٤)

وفي حال هسور، المصاعير أمام العدو فثمة طوية بطون الاجيرين بقطع أشجار البحر وجمعة الأكبر بالتراب. لا حار المصم على الانسلاخ هو ان المغير أثبت ان تلك الطريقة تفيك المسيرين فيسعدون أمام العدو (فقد تم قطع المسير في رياض البصرام والشعانة بأمر من عبد العزيز ابن متعب بن رشيد. وتخيطة أيارهم بالقراب، فكانت تلك تشجيعاً للأهالي الذين غاضهم ذلك، إلى المصمود أمام المنكر حتى النهاية)

وكذلك الحدة قسماً في الهجوم على اللجوجين حيث أسودت الثرى، لموجهين بمران مصادهم إلى المهادجيين، هي سوق الإين البيض بقوة وتسييرها بشدة سيوفهم بحر لسور فأما ان يهدم لسور، بتلك القوة أو أن مهاجمين يتمكنون من فتح ثغره في السور. فويبدأ بذلك الهجوم للعدم على القرية، فيمكنون من الانسلاخ على النوع لكن بالنظر إلى ان سكان نجد اليوم يمتلكون مدافع ذات عيارات مختلفة، فإن الهجوم العسري فكما كان الأمر في التسليح يعد في حكم المستحيل

وفي معرك التي تقع بين القبائل، لا بحاجة للرد الذي قطع أمه من جهة الرجعة سوى المصمود أمام الحصم بصير وثبات حتى النهاية. ويحصل في بعض الأحيان أن تشتت أسر البس معهم في المعركة وهم يطلقون على تلك "مناخ" ويعد من شيم العرب في مثل تلك المعارك شتت القنود في وجه العدو وعدم الفرار من المعركة. حتى هلاكهم من سكرة ثيبيهم. غير أن هذه العادة القروية الأصلية أيضاً طرأ عليها اليوم نوع من التخل

فما يقطع العدو قبل بدء المعركة. قيام المظفرين به، كما جعل فديهم على الوكب الذي يطلقون عليه "عماري" وبعد تعيين سحر ثلاث، أو أربع، لذلك الحصاد على العماري الواحد في المعركة يبدأ اللقاء بين الجمعين، منقرم لوبك العميات تشجيع المهاديين أثناء ذلك، يفرقع قصواتهم

ومن ملاك فعلتي كل عماري لا يمكن أسره، فإن كانت إحدى القبائل ساعدت عماريها قبل هلاك الغنطين، فلا يمكنها الخروج بالمعاري في معركة أخرى وببيلة المرونة هي الوحيدة اليوم من بين القبائل، التي تخرج في المعارك بالمعاري. حيث ففقت سائر القبائل هذه الوسلاحة

ومع أن أفراد القبائل مستعمرون علامات معينة للمعركة ففديهم من قدام بعد بدء المعركة كرمع علم القبيلة والمسحة بصيحتها إلا أنه يحصل في بعض الأحيان أن يقاتل صديق أو أخ أبناء لأنه يستلج كل طرد تقليد مسحة للفرقة الأخرى، وقد الفشة، فيصير إلى مبتداه وقبلية شمر إنه جتمعت بالكامل تحت. راية أمير ابن عشيرة عنتة والقبيلة تقوم

بتكوين الجناح الأيمن والاسلم والتمار وسجاءه بالجناح الأسمر مطلق على الجناح الأيمن عبده وعلى الجناح الأيسر الصافيح، ويحب حفر يديه بين عظامه وقدميه والتمكيد في المركز.

والقضية التي تهتم بالنظام أثناء المعركة قد تعيد متى عدة قتالين موامها عدة أسلحة الأولى. ففي معركة التي جرت في سنة 296 هـ، بالقرب من بلدة "حي" بسبب تمرد السعدويين في فوك، اختطف قتالين لولاية البصرة. كان عدد أفراد العشائر المتجمعة بجوار الأيمن عشر ألف نسمة وكان عدد أفراد الجيش العثماني قريباً من ألفي نفر وكان العمل الذي قامت به العشائر في هذه المعركة وحسم القرب في نفي من حولهم في ثلاثة أيام بعد ثم من تلك الأندس بطونهم وموالتهم مانجه الجيش وبذلك بعد ركوب أحدهم عليه وقبض آخر من خلفه من الخلف بموه السيف وفي أثناء الهجوم كثر القاتل بشير العرب في القرب حتى يفسيه عبار كثير، فجمع الجيش بذلك من الرؤية وكان الآخرون يهجمون على الجيش من وراء الأربل، ومع ذلك فقد تمكن الجيش بقيادة عرج بنشد - رحمه الله - من دخول مدينة المصربة وبمليص الكتيبتين المحصنتين فيها منذ عدة أشهر وكل ذلك بفضل وجود عرج بنشد فيما بين المعسكر وتضيقه بها، وثباته في المعركة، وشجاعة الصلح المضاركة فيها وإدارة الدفاع بصورة ومهارة.

[معركة الحخش العثماني مع السعدويين]

لقد تملي عرج بنشد معقبة كثيرة في مسير الحصون على إرادة سفية امريوم سلطانني؟ تآذير السعدويين وكان منصور باشا فكر سعدويين على هذه العشيرة الذي أطلق على نفسه "سلطان الفير" - فدعا على استقلاله محل فراء المنفق وبه بالفرح ليصمره والعصرة وكان أخوه ناصر يقوم بإعمال مجلس الوزراء في استانبول.

ومع أي العروضات التي كان يرسلها عرج بنشد إلى استانبول، لم تلق قبولاً وأهمية تذكر إلا أنه استمر في عمله وثباته كعند عسكري رائع ولم يكن يبالي بالردود للمريحية الآتية إليه من استانبول. فظهر منه قائل "لا قدرة لهم أي للسعدويين في الهجوم علينا بلداهم والعداء" واستمر في الدفاع استانبول بوجود تأنيب السعدويين بأدب أقوى من سابقاتها، وذلك سلامة البلد والجيش.

ومع طول الاتصالات أريدت استقالة السعدويين فقامو بحصار الكتيبتين الموجودتين في مدينة المصربة وعاهدوا مع القبائل المجاورة وبالحث بذلك ولاية البصرة في حصص نار

مستنفذه. ومرت الوقت الذي كان يلائم القيام بحركة عسكرية فقام عرب بادش وجناب من المشعر الموصلي بتقديم برفقة إلى الدارين فأتوا سيدي لا يمكن اصلاح شأن منطقة العراق مع وجود نفوذ السعوديين. وحرض مجلس الوزراء عليه وطعنه فيه " فعمت هذه اللياقية الشنعوية الهجة تصب. حيث صدرت الأربعة الفسفة في اللياقية الجوابية على المعو الاسمي "مظراً" ورد في المرفوع الذي أعده. بادش من بادش السعوديين يحتاج إلى قوة عسكرية قوامها مائة وخمسون نفراً والوضع الحالي لتوفير متطلبات مثل هذا العدد غير حلال: ويهد من رايثم أنكم قادرين بما معكم من مسلحة في القيام بهجوم على السعوديين بحيث تكونوا مستقرين عن عواصم فلنكم ذلك "

فتحرك عزة بادش بما استطاع توفيره من قرد جرنية إلى بلدة "حي" التي تباعدة بقصد المصطفى أو خزانة الموسع المتديدة. وبعد وصوله إليها قدم إليه من لتي معصير بادش آل سعود عن طريق تلجس يهودي ثلاث ألف بيرة للرجوع عن أية إلا أنه لم يتنازل عن رايته ولم يقبل الهدية بل رد علمه وبصحة بوجوب تقديم حصوغة للدولة. وانتظر لمر عليه ثلاثة أيام وهو في بلدة حي فاشعل في هذه الأثناء برئيس عشيرة ربيعة رؤوف في مجلسه من التحالف الذي عقد مع السعوديين

ولما لم يصل إليه الرد في ثلثة القروة، صمرت بالقراب الحسكية، وتعرض لهجوم القبائل عليه بعد ثلاث ساعات. (وقد سبقنا النتيجة قبل إيراد النص)

قهارس، نثر، اعلام و انشائيات

45	جبر قرشي
47	جبرين (سلاک)
42	جوهي بوديخ بزرگوارت
7	حسن شكري پک
50	حسن حسين علي
44-30-12-10-9-8-6	همدي حسني
7	حسن علي
47	الدهيني
85	رديف پاشا
63-4	روکري کورشي
57	ريز القابديت
2	سامي پاشا
52	سعد پاشا و هادي
78	المنظان سليم
28	المنظان مراد الرابع

51-33-24	ابراهيم انيس
78	ابراهيم بك
15	ابراهيم حقيقي
53	ابراهيم المنصورى
80	ابراهيم حبيب محمود
49	ابن عبد الجوريه
30-46	ابن داود
32-51	ابن يكر الحيدري
46-45	ابن فريز
42- 2-6	الانوار
5	عبد جودت ياق
18	أحمد عيسى بك
9	أحمد نقلي العدي
40	أحمد محمد شاكر
63-62	أنصلي القهرمي
51-56-57-58-59	آل رشيد
57	آل السبيح
7-53	آل مشور
48	الإمام جعفر الصادق
12-40-46-43-43	الإمام حسين بن علي
44	الإمام الحسن بن علي
45	الإمام الرضا
62-52-46-43-43	الإمام علي بن أبي طالب
45	الإمام موسى الكاظم
9	أيوب حسيني جنت
47-49	البيماري

52-53-49-47-43

فالح بن

نقر الدين يوم بك اغل 5

القرى 56-52-48

فهد بن عبد العزيز (الله) 3-7-4-1-7

فيسل بن قرى 5

49

فروزي

5

عبد ركة الصباح

فجرى 56

محمد بن وسيد 49

محمد بن عبد القاد 56-49-48-47-19-4

محمد احمد عاشق 72

محمد شونجي 78

محمد صديق 47

محمد علي قند 48

محمد (أ) عبد الباقى 45

محمد (العبي) 46-45-44-43

72-71-51-50-48-47

محمد نايى 5

محمد النكلى 78

محدث باشا 6

معاوية بن شي سقلى 52-51

مصور دفتا سطورى 83-84

5

نابى ككيبان 6

ناصر بن سطورى 84

النصارى 51

52-53-49-47-43

28-7-13-7-6-9

نصبة

سجل صدى

50

شمس الدين سامى

52

شهر باقو

47-46-45-44-43-42

56-52-51-50-49-48

7

صالح الدين

52

ظاهر المصود

5

هالة بنت لبي بكر

9

عبد الرحمن شرف

عبد الرحمن بن صدى بن ثابت 45

عبد الحكيم أندي 73

عبد الحريز بن عبد الرحمن آل سحر 56-5-9

عبد العزيز بن الرشيد (18-17-72-70-4)

73-66-37-36-34-42

83-73

عبد الله الترسيد 65-58

عبد الله المصالح العتيق 42

عبد الرشيد 83-58

عقلم بن عقلم 52-51

عزت بن عزم 85-84

العرب 83-69

عقبه بن نقير 76

عمر بن المصالح 52-5-50-46

القبول في

37	القبول في
38-37	القبول في
38	القبول في
40	القبول في
40	القبول في
40	القبول في
47	القبول في
40	القبول في
37	القبول في
40	القبول في
40	القبول في
40	القبول في
40	القبول في
37	القبول في

القبول في

37	القبول في
36-37-44	القبول في

القبول في

37	القبول في
----	-----------

القبول في

37	القبول في
37	القبول في (الكامل)
36	القبول في
40	القبول في
38	القبول في
37	القبول في
36	القبول في
37	القبول في
37	القبول في

القبول في

53-52-49-48-47-45	القبول في
56	القبول في

القبول في

52	القبول في (الكامل)
52-51	القبول في
49-5	القبول في

القبول في والعشائر

القبول في

38	القبول في
38	القبول في
37	القبول في
37	القبول في
38	القبول في
38	القبول في
37	القبول في
37	القبول في
38	القبول في
38	القبول في
38	القبول في
38	القبول في
37	القبول في
37	القبول في
38	القبول في
37	القبول في
38	القبول في
37	القبول في
38	القبول في
36-37-44	القبول في
40	القبول في

40	المفردى
37	المفردى
37	التقنية
37	القيمة

37	التأيد
37	التربية
38	التحريم

40	التحليل
37	التحريم
38	التحريم
38	التحريم
37	المعروف
37	قيمة

37	التحريم
----	---------

37	التحريم
38	التحريم
37	التحريم
37	التحريم
38	التحريم
39	التحريم
37	التحريم
37	التحريم
71.7 - 40.38-27	التحريم

26	التحريم
41	التحريم
36	التحريم
38	التحريم

38	التحريم
37	التحريم

40	التحريم
----	---------

84-72-36	التحريم
71.59-38-27	التحريم
40	التحريم
40	التحريم
37	التحريم
38	التحريم
37	التحريم
38	التحريم
37	التحريم
37	التحريم
38	التحريم
75.71-40.36	التحريم
47-48	التحريم
37	التحريم
41	التحريم
40	التحريم

المقاييس	39	39
المقاييس	36	36
المقاييس	34	34
المقاييس	38	38
المقاييس	40.37	40.37
المقاييس	84.62.40	84.62.40

المقاييس	40	40
المقاييس	38	38
المقاييس	37	37
المقاييس	37	37

قهرس الأماكن والبلدان

22	المطامير		
75-36-13	بعثاء		
22	بقرة السلمان	22	البالود
23-21	بقعاء	35	بحر طبري
24-22-902	البيكرية	22	الأنكة
8-2	بوساي	23	الشقة
2	بور سميد	56-40-39-23-12-6	الأحساء
22	البحر	82-60-43-2-10-7-5	السمانين
22	البيضة	22	الشيقر
47-21	بيروت	31	الريثيا
		60	الغفستلي
		36-40-39-23-12-23	الأفلاج
		30	الانبا
32	تبريز	23	الامعة
32	سربه	76-54	كورديا
40	دغو	68-32-33	إيرين
23	شمرط		
32	سحر		
23	المنومة		
22	النويج	73-40-37-36-21-19	بالية الفدم
36-38-28	بهاء	32	بقة
		31	البحر الأحمر
		21	البحر الهندي
		21	البحرين
22-14	نارقي	37	اليدع
22	مرندة	22	قندلج
23	شودن	22	اليرة
24	شوپرات	37-31-4-38-27-24-21	بريدة
		22	السود
		22	قيصو
72-60-37-36-33-23-23	الجند	26-25-21-11-10-8-7	البصرة
23	الموجبة	68-55-36-34-40-27	
		85-84	

36-4	الحديقة	2	التجكبي
37	كمويلاي	42	جربقاء
83-84	حي	22	جويقة
37	الحبيب	22	الجندرية
		24-2	جهمي
		22	الجنسي
		22	الجويي
22	خب البريدي	22	جالاجه
22	حب الحنود	22	الجورف
22	حب عزاري	36-34-2	
22	حب العوشر		
22	حب القار		
22	حب الطسي	23	الحائر
22	الحقراء	36-18-21	الحائذ
22-21	الحيدود	47-55-37 35-27-21	هائل
36-39-23-22-21	الحرج	36-31-27 26-23-21-5	الحجار
22	الحضرة	43-40-38	
22	الحطاب	22	الحرس
23	الحصاني	23	الحرف
21	خليج السويس	22	الحويق
21	خليج بني	22	حربلاء
27-26	خليج العقيد	23	الحسيه
1	خليج مستط	22	الحصوي
23	الحمامي	37	حصرة
30-29	خبيب	40	حضرموت
22	الحيس	22	الحصيرة
		36	حند
		43	الحنود
		23-22	الحمر
22	الدخلة	23	الحمر كبييع
22	الدفة	23	حمره
23	الدرة	26	حبيسية
23	دقة	36-27	الحماكية
23	الدم	22	الحفظ
26-24-23	الدماغ	23-22	الحفظ

2 6-5	السعودية	22	الدول العربي
2	سكاكا	24-23	الدول العربي الأقصى
23	السنتين	2	دومة الجندل
23-2	السبيعي		
56-55-40-35-27-26	السمالود		
2	سميراء		
16	سميطي رور	40-21	الزريع العالي
26-24	السميثك	23	و جيان
26-23	سورما	38-26	الزريع
22	السويدع	22	الزريع سيدي
25-23	الشيخ حاتم	24-23	زريعة
		22	الزريع
		22	الزريع
		23-22-21	الزريعة
		22	الزريع
		40	الزريع
		22	الزريع
		22	الزريع
		24-23-22-21-20-19-18	الزريع
		33-56-53-42-39-27	الزريع
		22	الزريع
		27-26	الزريع
		24	الزريع
		22	الزريع
		23	الزريع
		24-23-22-21-20-19-18	الزريع
		23	الزريع
		25-22	الزريع

22	البناء
23	البناء
21	البناء
22	البناء
23	البناء

56-60-39-24-23-22	البناء
23-22	البناء
21	البناء
22	البناء

21	قارة
80-72-24-21-7	البناء
22	البناء
36-22	البناء
21	البناء
22	البناء
22	البناء
25-22	البناء
17-12-12-11-10-9-8-7	البناء
13-38-36-35-22-21-18	البناء
71-68-59-37-36-54	البناء
26-24	البناء
21	البناء
23-22	البناء

56-52-51-49-44-43-42	البناء
34-25-21-18-17-16-15-14-13-12-11-10	البناء
73-66	البناء

22	البناء
----	--------

21	البناء
21	البناء
22	البناء
31	البناء
24	البناء

22	البناء
----	--------

1-57-56-39-24-23-22-21	البناء
22-21	البناء
22	البناء
23	البناء
83-71-69-68-59-54-33	البناء
22	البناء
40-21-21	البناء
22	البناء
23	البناء
23	البناء
84	البناء
40-31-21	البناء
41-38-36-23-22	البناء
37-54-35	البناء

22	البناء
22	البناء
73-23-22	البناء
42-23	البناء

الفهارس		٢١	الكرار (المفرقة)
		٥٢	الكرقة
٨٥-٨٤-٧٤	القاصرية	٤٠-٣٥-٣٥-٢٦-٨-٧	الكريث
٢٢	قنجية	٧٨-٧٣	
٢٢	القنصلية		
١٧-١٣-١٢-٧-٥-٥	شيد		
٢٦-٢٤-٢١-٢٢-٢١-١٩		٢٢	القصيب
٣٣-٣٢-٣٠-٢٩-٢٨-٢٧		٢٣-٢١	اللقيفة
٤٠-٣٨-٣٧-٣٦-٣٥-٣٤		٢٤-٢٣	ليلى
٥٤-٥٣-٥٠-٤٤-٤٢-٤١			
٦١-٦٠-٥٩-٥٦-٥٦-٥٥			
٦٩-٦٨-٦٧-٦٦-٦٥-٦٤			
٨٣-٧٦-٧٥-٧٢-٧١-٦٠			
٣٥-٢٧-٢٦-١٩-١٨-١٠	النهب	٢٤-٢٣-٢٢-١٤	الجمعة
٥٦-٣٥-٤٤-١٣		٣١-٨-٧	الخمسة
٢٢	الانحلال	٥٦-٥٣-٣٩-٢٢-٢١	العمل
٢٢	شغل	٢١	الحيط البطني
٢٣	نعام	٢٧-٢٦-١٩-١٨-١١-١٠-٦	المنجعة المنورة
٢٣	نعمان	٢٢	المنجب
٢٢	النالجة	٢٢	مرات
٢٣-٢٢	نلي	٢٣	مروان
٢٢	النفرة	٢٣	مسارة
٢٢	نقرة العود	٢١	المستجدة النخيلة
٣٦-٢١	نهر الفرات	٢٢	مسجة
٣٦	نهر شجلة	٤٣	المسجد الأقصى
٢٢	النهدية	٤٣	المسجد النبوي
		٤٠-٣٥	مسقط
		٢٥-٣٣-٢٠-١٠-٨-٧	مصر
		٧٧-٥٩	
		٣٢	مغان
٢٣	الهدار	٣٩	مديان
٢٢	الهدية	٣٥-٢٦	مكة المكرمة
٢٢	الهراس	٢٣	ملهم
٢٥-٢٧-٢٦	الهرق	٤٠	الملكة الهليكية
٢٢	الهلالية	٢٣	منقوحة
٦٨-٥١-٥١-١٠-٧	الهند	٢٣-٢١	موقع
		٢٢	موييسية

فهارس الفصول والمكتبات

أبي الضياء (مكتبة)	13
بابيزيد (مكتبة)	13
بلدن (قصو)	9

فهارس الأكرار

بنبان	24
الحذل	37
حشر	26
لجنة	37-24

فهارس الجبال

أجا	32-34-23
جباله	23
الصره	23
رحان	23
سلمى	23
العلويق	34-24-23
العروض	23
الحرمة	34-24-23
فراس	34
قهار	23
قنا	23

فهارس المدن والبلدات

وخال الزلفي	22
ريتلان	22
ورجبة	21
الورجبة	21
وسيلة	23
الوشم	36-39-34-35-23-22-21
توكية	35
الولامين	23
الوجطان	22
الوجطان	22

فهارس الأديان

بيروت	27-24
بورقاني	22
البيوت	72-71-53-41-40-21-7
بيتيق	36

فهارس الوديان

وادي القاصص	38-39-29
وادي أبو علي	22
وادي حنيفة	26
وادي القمرون	22
وادي مسيلمة	26
وادي فكيت	72

فهارس العيون

عين أبي قهد	25-22
عين الصويونع	25-22
عين لمرارة	25

فهرس الكتاب

5	تمهيد
6	١ - نجد في الدراسات العثمانية
7	٢ - حسين حسني وكتابه الأوضاع للبلد في نجد
7	٣ - المؤلف حسين حسني بن مصطفى
13	ب - كتابه : الأوضاع العامة في نجد
14	مذبح المؤلف في الكتاب
15	عمل في الكتاب
17	التقديم
21	أوضاع نجد الجغرافية
21	جغرافية المنطقة الطبيعية
23	العوارض
25	الواديان
26	الطرق والقنوات
28	وسائل النقل
28	المحصولات الزراعية
30	الجيرات
30	النباتات
34	المعادن
34	التفاح
35	التجارة
35	الصناعات
36	عدد السكان
41	المسكن
42	المذاهب
53	المدارس
53	الجنسية
53	أصول الإدارة
55	التاريخ

57	المصروفات
59	النحيات في نجد
62	سرعة التدفئة والحرق في نجد
64	العادات المتبعة في الغزوة في نجد
65	المعبد في نجد
68	أبراج المراقبة في نجد
66	وشم الإبل في نجد
66	من آداب اللبس والتعامل في نجد
67	الجرار في نجد
68	التكولات في نجد
69	التهرة في نجد
70	مرء الإبل في نجد
71	المنخرة المغربية في نجد
71	الأعلام في نجد
74	الإملاك في نجد
72	البلغة لدى النجديين
72	تتبع آثار الجويزة في نجد
73	التعامل على العطش بقوة الذاكرة
74	الإعلان عن الانتصار في الغزوة
74	سحر الشرافل في نجد
75	الأصول العامة للطبابة في نجد
76	معلومات عن الخبول والبهائم
77	لواصمات القبوذة في الخيول والبهائم
87	الواصمات السبية في الخيول والبهائم
79	تناوي الحيوانات
81	أصول الحرب لديهم
84	معركة الجيش العثماني مع السعوديين
87	طهرس الأعلام و التقبائل
92	طهرس الأماكن والبهائم